AQUÍ ESTAMOS CON LOS ACUSADOS DE TERRORISMO, RECIENTEMENTE LIBERADOS... ¿ESTUVIERON REUNIDOS POR VARIAS HORAS CON LA SRA. JUEZA SERVINI DE CUBRÍA?
EFECTIVAMENTE
LAS ACUSACIONES ERAN MUY SERIAS
SÍ, PERO CREEMOS QUE ELLA ES INOCENTE
DANIEL PAZ - RUDY

Mientras los pilotos alertaron sobre la posibilidad de "una catástrofe", el secretario de Transportes reconoció ante el Congreso que "Aerolíneas está peor" bajo la gestión privada

VUELO TURBULENTO

Página/10/11



Buenos Aires, miércoles 25 de noviembre de 1992

Año 6 - Nº 1691 - Precio de este ejemplar: $ 1,20 - Recargo venta interior: $ 0,10.
En Uruguay: N$ 3600

INFORME ESPECIAL

Por primera vez, en base a más de dos mil casos en todo el país, una radiografía sobre los sectores de extrema pobreza

Página/2/3

LA ARGENTINA SECRETA

FAMILIAR

Sus amigos reconocen que se lo ve taciturno, pero los fines de semana se sobrepone y juega largos partidos a las cartas con los pocos empresarios que no lo denunciaron. Ellos evitan hablar de política, y mucho menos de los juicios pendientes y es su mujer la que trata de levantar el ánimo en los encuentros sociales. Aunque desde ayer a la tarde la mirada de Rossane Collor también se ensombreció: la acusación de haber comprado ataúdes para niños al doble del precio de mercado se incorporó al sumario policial. La ex primera dama, responsable de la Legión Brasileña de Asistencia, autorizó la compra de más de dos mil cajones infantiles para un estado del Nordeste, y pagó 27 dólares cuando el precio era de catorce. Los "ataúdes sobrefacturados" fueron, en realidad, una parte de los fondos perdidos en el ámbito familiar: la mujer del presidente depuesto también deberá explicar el destino de otras donaciones derivadas por la Legión a la Asociación Pro Necesitados presidida por su madre, Rosita Malta.

Rafael Calviño



- Más de la mitad son jubilados con necesidades básicas insatisfechas.
- La mayoría reconoce que sus ingresos y condiciones de vida descendieron en el último año.
- Aunque evalúan mal o muy mal la gestión de gobierno, hoy votarían nuevamente a Menem.
- Creen que la situación del país mejoró pero la propia empeoró.

32 Falso, *por Martín Caparrós*

La Argentina surrealista, *por James Neilson* 6

Sobreseyeron al comisario del caso Bulacio

SALE OTRO

Página/14/15

La Asamblea de la ONU condenó la Enmienda Torricelli

OYE, CHICO

Página/20

Benvenutti es como Fangio

El gobernador bonaerense Eduardo Duhalde, respaldó al boxeador italiano Nino Benvenutti en su cargo de asesor ad honorem de su provincia ante la comunidad empresarial de la península, cuestionado por el embajador argentino en Italia, Carlos Keller Sarmiento. Según Duhalde, Keller Sarmiento protesta porque "tiene un problema personal en la embajada con una secretaria, que es la esposa de Benvenutti". Tras lamentarse de que "ningún embajador tiene derecho a meterse con lo que hace una provincia argentina que no nombra embajadores", Duhalde defendió la capacidad de Benvenutti para el puesto y replicó a los cuestionamientos de Keller: "Es lo mismo que si se preguntara si (Juan Manuel) Fangio tiene capacidad para contactarse con importantes empresarios".

Todavía no se vota en Sanidad

La justicia laboral dispuso postergar hasta el 15 de diciembre las elecciones que se iban a realizar mañana en el gremio de sanidad (ATSA) de Capital Federal. La resolución fue tomada por la jueza Carmen Passini al hacer lugar a las presentaciones realizadas por la lista Verde, que promueve la candidatura de Carolina Lister, y la Azul y Blanca, que lidera José Alonso, quienes denunciaron la adulteración del 20 por ciento de los padrones electorales por parte de la lista Celeste y Blanca. Por su parte, Hugo Ingenieri, cabeza de fórmula de esa corriente, acusó al actual interventor del gremio, Martín Silva Garretón, de "aliarse con la trotskista Lister y el carapintada Alonso para dilatar el proceso electoral, ya que ellos —dijo— no tenían ninguna posibilidad de ganar".

El debut de los kelpers

Representantes de los gobiernos de la Argentina y Gran Bretaña avanzaron ayer en la búsqueda de fórmulas conjuntas para "la prevención de la pesca ilegal" en el mar adyacente a la islas Malvinas y analizaron "la realización de cruceros de investigación científica" tendientes a preservar las especies ictícolas del Atlántico Sur. Así lo consignó la declaración conjunta emitida luego de dos días de deliberaciones "en una atmósfera muy cordial y constructiva", según detalla el texto bilateral. Se trata de la primera reunión argentino-británica en la que participó formalmente un representante del gobierno insular de los kelpers, aunque esa presencia provocó controversias.

INFORME ESPECIAL SE SIENTEN MAS MARGINADOS, PERO

RADIOGRAFIA DE LA

Un preciso informe sobre la población que vive en estado de extrema pobreza revela que más de la mitad de quienes están en esta condición son jubilados, su alimentación empeoró en el último año y sus ingresos descendieron. No obstante este panorama, si hoy tuvieran que votar la mayor parte de ellos lo haría por Carlos Menem.

(*Por Raúl Kollmann*) Más de la mitad de los argentinos que están en situación de extrema pobreza, es decir los que viven hacinados a razón de tres personas o más por habitación, no tienen ningún tipo de sanitario, sus niños no asisten a la escuela e integran una familia en la que hay cuatro personas por cada miembro con trabajo, son jubilados y su última ocupación fue la de obreros, peones o personal de maestranza. La mayoría de ellos reconoce que su alimentación empeoró en el último año, sus ingresos descendieron y también está peor su situación laboral. Aunque evalúan mal o muy mal las políticas del Gobierno respecto de la educación, los jubilados, la salud o los carenciados, Carlos Menem sería el candidato más votado por ellos si las elecciones fueran hoy y Julio César Aráoz es el ministro mejor evaluado. El propio presidente de la Nación tendrá hoy sobre su escritorio este informe, el más completo que se elaboró en el país sobre el grupo de habitantes que, como se dice técnicamente, tienen sus necesidades básicas insatisfechas.

El detallado relevamiento fue realizado entre el 10 de octubre y el 3 de noviembre por el consultor Hugo Haime a partir de una muestra nacional de 2100 casos, encuestados en Capital Federal, suburbios del Gran Buenos Aires, Gran Rosario, Gran Córdoba, Gran Mendoza y Gran Tucumán.

A los ojos de los especialistas, lo más llamativo es la contradicción entre la dramática situación económica que viven los NBI y su perseverante respaldo al justicialismo y al



Horacio Paone

¿Su alimentación mejoró en el último año?

Mejoró	20%
Está igual	52%
Empeoró	28%

Los que entran en el NBI

La encuesta centrada en los sectores de extrema pobreza tomó como *población en hogares con Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI)* a los que reunían más de una de las siguientes condiciones:

- Hacinamiento: hogares con más de tres personas por habitación.
- Vivienda: hogares que habitan en pieza de inquilinato o vivienda precaria.
- Condiciones sanitarias: los hogares que no tienen ningún tipo de retrete.
- Asistencia escolar: los hogares con algún miembro de 6 a 12 años que no asiste o nunca asistió a la escuela.
- Capacidad de subsistencia: los hogares que tienen cuatro personas o más por miembro ocupado y, además, cuyo jefe no tiene educación (o sea, que nunca asistió a algún establecimiento educacional o asistió como máximo, hasta dos años al nivel primario).



IGUAL VOTARIAN A MENEM

POBREZA

presidente Menem. El resultado del sondeo coincide con los datos de otras encuestas realizadas recientemente: el apoyo al primer mandatario proviene fundamentalmente de los grupos más ricos y de los más pobres; los problemas para el Presidente están en la clase media que es la que peor evalúa la gestión gubernamental.

Desde el punto de vista ocupacional (ver cuadro) es evidente que se han incorporado a la categoría de extrema pobreza personas que no provienen de la desocupación o de la marginalidad productiva. En primer lugar, el grupo fundamental está compuesto por jubilados cuyo último trabajo estuvo en la industria o en los servicios. Además, entre los activos, 8 de cada diez son obreros, peones o personal de maestranza y el resto —de todas maneras un importante 20 por ciento— son desocupados, subocupados o vendedores ambulantes. Al mismo tiempo, hay casi un paralelismo absoluto entre la pobreza extrema y el bajo nivel educativo: el 35 por ciento de los NBI no completaron la escuela primaria y otro 42 por ciento alcanzó a completar la enseñanza básica, pero no pudo continuar sus estudios.

La percepción de la situación del país es evidentemente contradictoria. Exactamente la mitad de los que viven en extrema pobreza dice que la Argentina está mejor desde que se implementó el Plan de Convertibilidad, pero evidentemente lo perciben de lejos, porque cuando se les pregunta por la evolución de su propio hogar, son mayoría los que dicen que les va peor. Ocho de cada diez dicen que su alimentación está igual o desmejoró, más de la mitad afirma que sus ingresos bajaron y la mayoría también considera que su situación laboral está en bajante. El tema también permite hacer una nueva aproximación al debate sobre la pobreza que se hacía a mediados de año: a contramano de lo que sostuvo el Gobierno, según los propios NBI, su situación desmejoró en los últimos doce meses.

El punto clave que contiene hoy la bronca de este grupo son las expectativas en el futuro: la mayoría de los que viven en la extrema pobreza dice que dentro de dos años va a estar mejor y además sostienen que no hay ningún otro partido político que los pueda sacar del pozo. Aquí también hay contradicciones evidentes, ya que califican como mala o muy mala la gestión de Gobierno en prácticamente todas las áreas: 9 de cada 10 critican el trato a los jubilados, 7 de cada 10 el mal manejo de la educación y, en proporciones algo menores, se califica desfavorablemente la política oficial en materia de justicia, seguridad, y asistencia a los carenciados. Curiosamente, el ministro que se ocupa de algunos de estos problemas, Julio César Aráoz, es el mejor evaluado y justamente son los NBI el único sector en el que supera en imagen al titular de Hacienda, Domingo Cavallo.

La temperatura política de la franja más pobre oscila entre una fuerte desconfianza en los partidos, una firme adhesión al justicialismo y el respaldo al presidente Menem. El estudio reitera el creciente desprestigio de la clase política: la mitad de los NBI dice que los partidos son los menos interesados en sacar el país adelante, aunque es evidente que también hay una visión desfavorable respecto de los empresarios y dirigentes sindicales, que son quienes aparecen segundos y terceros en la tabla. Sin embargo, cuando se habla de intención de voto, vuelve a aflorar la vieja fidelidad al peronismo, el partido que siempre se alzó con el triunfo en las zonas de mayor pobreza. Nada menos que el 51 por ciento de los encuestados dijo que votaría nuevamente al PJ. El relevamiento también coincide con los datos aportados por otros encuestadores sobre un cierto estancamiento en la adhesión al MODIN: justamente la fidelidad hacia el PJ ha bloqueado hasta el momento un crecimiento más significativo de los seguidores de Aldo Rico. Por último, es también en los sectores más pobres donde Carlos Menem recoge mayor intención de voto a presidente. Las últimas encuestas realizadas sobre el conjunto de la población pusieron por primera vez a Fernando de la Rúa como el candidato más votado para la primera magistratura. En los NBI, Menem casi duplica al radical.

Las expectativas en un futuro inmediato mejor y la percepción de que "no hay alternativa", son las razones fundamentales por las que esta franja no ha pasado a la oposición. Sin embargo, el respaldo está lleno de críticas y sobre todo de advertencias respecto de nuevos costos sociales del ajuste. Los sociólogos sostienen que "cuando no hay mejoras en la situación de la población, quien primero pasa a la oposición es la clase media, que tiene mayores expectativas de cambio social. Sin embargo, el giro de esos sectores es no sólo un dato, sino también un anticipo: ante la falta de soluciones, la impaciencia por mejorar termina llegando hasta los últimos rincones de la sociedad".

¿Cómo evolucionó su situación laboral?

Está peor	44%
Está igual	40%
Está mejor	10%

¿Qué pasó con sus ingresos en el último año?

Están peor	53%
Están igual	36%
Están mejor	9%

Situación laboral de los no jubilados

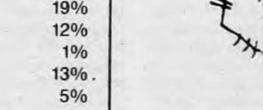
Peones, aprendices, vendedores ambulantes	35%
Obreros	49%
Artesanos (zapateros, plomeros, etc.), suboficiales de las Fuerzas Armadas, cuentapropistas, kiosqueros, etcétera	11%
Empleados administrativos	4%

La situación del país y la propia

La situación del país mejoró	49%
La situación del país está igual	13%
La situación del país está peor	28%
La situación en mi hogar está mejor	26%
La situación en mi hogar está igual	35%
La situación en mi hogar está peor	39%

¿A quién votaría para Presidente si las elecciones fueran hoy?

Menem	36%
De la Rúa	19%
Angeloz	12%
Bordón	1%
Duhalde	13%
Rico	5%





F. Dvoskin

El 55% de los desesperados son jubilados

NBI por situación ocupacional del jefe del hogar

Empleo permanente	29%
Empleo temporario	6%
Desocupado	7%
Jubilado	55%
Ama de casa	2,5%

Quiénes están menos interesados en sacar el país adelante (se permitía más de una respuesta)

Los partidos políticos	46%
Los empresarios	34%
Los dirigentes sindicales	29%
El Gobierno	20%

El gobernador bonaerense Eduardo Duhalde volvió a su idea de imponer la pena de muerte a los narcotraficantes.

"No voy a dejar solo a Lestelle", enfatizó Duhalde, quien pidió apoyo para los que combaten el comercio de drogas.



TELAM

En defensa de Lestelle, Duhalde recuperó ahora su idea de imponer pena de muerte a los narcotraficantes. Mientras, el "arrepentido" Nogueira Vega se mostró dispuesto a regresar a Buenos Aires con los diputados radicales que viajarán hoy a Río de Janeiro para entrevistarse con él.

Con el fusil en la mano y Lestelle en el corazón

El gobernador bonaerense Eduardo Duhalde, que se ha convertido en el defensor público del secretario de Prevención de la Drogadicción y Lucha contra el Narcotráfico, Alberto Lestelle, recuperó ayer su bandera de imponer la pena de muerte a los narcotraficantes, en una escalada verbal en favor de la represión que había incluido el día anterior una virtual convocatoria a las Fuerzas Armadas para que participaran en el combate al comercio de drogas. Más resignado, Lestelle admitió que su permanencia en el cargo depende de una decisión del presidente Carlos Menem, aunque confió en que una investigación de la SIDE aclarará el asunto "en pocos días" más. Diputados radicales viajarán hoy a Río para entrevistarse con el "arrepentido" que acusa al secretario de integrar una banda de narcotraficantes, quien se mostró dispuesto incluso a volver a Buenos Aires.

Las razones para tanta pasión antidrogas fueron claramente expuestas por Duhalde. "No sólo no voy a dejar solo a Lestelle —anunció—, sino que voy a impulsar que la dirigencia que realmente quiera luchar contra el narcotráfico, y no los que hacen sensacionalismo, rodeemos y apoyemos a quienes están en esa pelea, porque es muy dura."

Tal es la calidad del enemigo, para el mandatario bonaerense, que había llegado a sugerir que debería darse participación a las Fuerzas Armadas en la represión del narcotráfico. Sin embargo, Duhalde relativizó ayer su afirmación al respecto, que contradice las disposiciones de la Ley de Seguridad Interior, donde se especifica que los militares no pueden realizar tareas de inteligencia o represión internas. "Lo que yo dije —aclaró— fue que si los civiles y la dirigencia en general no somos capaces de entender este problema, de tener conciencia, en definitiva un día vamos a tener que enfrentarlos con las Fuerzas Armadas."

En cambio, recuperó su ya declarada opinión en favor de la pena de muerte para este tipo de delitos. Con todo, precisó que no estaría dirigida a "quien trafique un kilo de cocaína, sino al narcotraficante que comete homicidios para instalarse en el país o para mantenerse en él, y también para las violaciones de menores seguidas de muerte y para los secuestros de personas seguidas de muerte".

Por su parte, Lestelle confió en que una investigación de la SIDE sobre el tema, actualmente en marcha por orden presidencial, aclare las denuncias del "arrepentido" Mario Nogueira Vega —que "tienen preocupado al Presidente", según reveló tras reunirse con él en la residencia de Olivos— "en pocos días" más. El secretario admitió que la permanencia en su cargo depende del jefe de Estado, porque "él pone a los funcionarios y él los saca".

A su vez, Nogueira Vega se mostró dispuesto a entrevistarse con los diputados radicales Juan Pablo Baylac y Gastón Ortiz Maldonado —secretario de la Comisión de Drogadicción de la Cámara baja—, que viajarán hoy a Río de Janeiro, e incluso a regresar con ellos a Buenos Aires para repetir sus denuncias sobre Lestelle.

Ortiz Maldonado destacó ayer, tras hablar a través de una radio porteña con Nogueira Vega, que éste "se comprometió a volver con nosotros si el Parlamento argentino le garantiza seguridades". El "arrepentido" aseguró que "quisiera hablar" con los legisladores, a quienes "les tengo reservadas informaciones valiosísimas".

Por otra parte, Nogueira Vega explicó que "no tengo miedo de las fuerzas de seguridad legales que están subordinadas a la política, si no temo de las personas que se sienten agentes de seguridad y que trabajan por izquierda". En ese sentido, reveló que fue amenazado por el Comando Vermelho (Comando Rojo), que "se dedica al tráfico, a la explotación de mujeres, a la prostitución, drogas, armas, de todo", en Brasil, y "de la Argentina han viajado concretamente tres personas que andan averiguando sobre mí. No sé quiénes son, pero ya me advirtieron y ando con custodia. No tengo miedo de la muerte. Lo que tengo es miedo a ser secuestrado y torturado hasta la muerte".

El director de Represión de Estupefacientes de Río de Janeiro, Antonio Nonato Da Costa, y el juez de esa ciudad, Yerson Silveira de Arraes, enfatizaron ayer que Nogueira Vega "no nos parece un loco". Da Costa observó que "razona con lógica, coloca bien sus pensamientos y se le puede solicitar que haga una denuncia 300 veces y las 300 veces va a decir la misma cosa". Silveira de Arraes coincidió en ello y desmintió que haya un pedido de extradición hacia la Argentina para Nogueira Vega. Al respecto, comentó que "no ha cometido ningún delito en el Brasil y no nos consta que lo haya cometido en la Argentina".

Mientras tanto, el diputado nacional Víctor Bisciotti (UCR) reclamó que se aclaren las actividades de la Dirección Federal de Lucha Contra el Narcotráfico, que depende de Lestelle, y denunció que allí "se harían tareas de inteligencia e información, violando la ley 24.059 de Seguridad Interior e incursionando en tareas policiales".

Las voces de la embajada

La embajada de Estados Unidos en la Argentina replicó ayer a una nota publicada ese mismo día en este diario, en la que fuentes de la Drug Enforcement Administration (DEA) confirmaron que se estudiaba la posibilidad de gestionar el pedido de renuncia de Alberto Lestelle a la Conferencia Internacional para el Control de Drogas, pese a un desmentido formal de la delegación diplomática.

"Esta embajada tiene una sola voz y sus opiniones son las que se transmiten exclusivamente por los canales institucionales", enfatiza el brevísimo comunicado, en el que se recuerda que "esta representación diplomática emitió una declaración el domingo 22 del actual, en la cual fijó claramente su posición, y hoy ratifica en todos sus términos los conceptos contenidos en la misma". Por su parte, **Página/12** ratifica el contenido de los artículos sobre el tema publicados el domingo y el martes pasados, en los que se informaba que la embajada analizó la posibilidad de gestionar la renuncia de Lestelle al organismo internacional mencionado.

UNA SOLA PREVENTIVA

BOMBAS

La jueza federal María Romilda Servini de Cubría dictó la prisión preventiva de Oscar Kuperman, responsable de la sede porteña del Partido de la Liberación, aunque en los fundamentos de su decisión no se aportan pruebas de la participación del acusado en la Organización Revolucionaria del Pueblo (ORP), la que había sido desbaratada con su detención y las de otras ocho personas, según anunciaron el presidente Carlos Menem y el ministro del Interior José Luis Manzano. De los demás detenidos, cinco recuperaron su libertad y otros tres esperaban la decisión de la jueza, aunque en medios tribunalicios se descartaba que también serían liberados. En los fundamentos de la preventiva de Kuperman no se destaca vinculación alguna del procesado con los atentados contra dos cajeros automáticos. "Se encuentra palmariamente acreditada la tenencia de material explosivo por parte de Kuperman en su domicilio, como también en el inmueble en que funciona el Partido de la Liberación, del que es militante, al igual que clavos miguelitos de fabricación casera, palos y cachiporras", sostuvo la magistrada para acusar al detenido por los delitos de tenencia de explosivos y atentado contra el órden público.

De los nueve detenidos, sólo a Oscar Kuperman se le dictó la prisión preventiva, aunque en los fundamentos tampoco se demuestra su participación en la ORP, que el ministro Manzano anunció como desbaratada.

La prisión preventiva contra Kuperman y un nuevo allanamiento al local de la Coordinadora Nacional de Agrupaciones Agustín Tosco (CONAT) —donde el PL tiene su sede en capitalina— concentraron la actividad del día de ayer en la causa por los atentados explosivos. El nuevo procedimiento en la casona de la calle Sarandí 730 fue realizado a última hora de la noche "para constatar algunos puntos que no me quedan claros", según explicó Servini de Cubría.

Durante la tarde, la magistrada había indagado a los otros tres militantes de base del PL que aún permanecían incomunicados: Carlos Albóniga, Oscar Malvestiti y Mario Vera. Según se estimaba anoche en Tribunales, los tres serían liberados hoy "por falta de méritos", siguiendo así el camino de Juan Ramón Aguirre, María Esther Echeverri, Sergio Ortiz, Florencio Fernández y Miguel Gaitán, el resto de los detenidos el viernes último en el local partidario.

A pocas horas de su liberación, en la madrugada de ayer, Gaitán y Ortiz improvisaron una conferencia de prensa en las escalinatas del Palacio de Justicia. "Nuestra detención fue una infamia y una calumnia", sostuvieron Gaitán y Ortiz, al tiempo que acusaron a la Policía Federal y al Ministerio del Interior de haber colocado en la sede partidaria de la calle Sarandí los explosivos secuestrados en el lugar.

"A Kuperman lo acusan de tener dos frascos de mayonesa llenos de pólvora en su casa de La Boca. Pero él estaba recién mudado y según declaró en su indagatoria no tenía

SERVINI LE HIZO CASO A GARZON

Buscando a los etarras

La jueza federal María Servini Romilda de Cubría allanó ayer la sede de la organización médica humanitaria Medicins du Monde, respondiendo a un exhorto de su par español Baltasar Garzón, quien sospecha que en la institución se habrían infiltrado dos chilenos vinculados a la organización terrorista vasca ETA, según informó el secretario del juzgado Pablo Domínguez. La magistrada permaneció en el edificio durante una hora y media pero no detuvo a persona alguna durante el operativo y en el local no se encontraron armas ni explosivos. Los organismos de derechos humanos recibieron la noticia con alarma y se reunirán hoy por la tarde para evaluar si el allanamiento no "es una nueva embestida del Gobierno contra las organizaciones humanitarias", según declaró ayer por la noche el Premio Nobel de la Paz Adolfo Pérez Esquivel.

En el edificio allanado en la calle Viamonte 1533 funciona desde hace seis años Medicins du Monde, un organismo francés no gubernamental que tiene sede en muchos países del mundo y se dedica a organizar campañas solidarias de asistencia médica. Junto con otras organizaciones similares (Médicos sin Fronteras, Enfermeras sin Fronteras y Aviadores sin Fronteras) coordina acciones internacionales de ayuda médica en las zonas de conflicto, un funcionamiento similar al de la Cruz Roja Internacional. El responsable de Medicins du Monde en la Argentina es Jean Pierre Foschia, un francés que no estaba allí a las siete de la noche cuando se presentó Servini de Cubría.

Tampoco estaban los otros dos médicos, también de nacionalidad francesa, que según el testimonio de los vecinos habitan el departamento. Los agentes judiciales y de la Superintendencia de Seguridad Interior de la Policía Federal a cargo del allanamiento debieron forzar la puerta para entrar. Y según trascendió no secuestraron más que documentación que al cierre de esta edición estaba siendo analizada en el juzgado. El exhorto librado por el magistrado español Garzón estaría vinculado a las actividades terroristas de la ETA, concretamente al secuestro de un economista, y —según el secretario Domínguez— al supuesto de que la sede argentina de Medicins du Monde se usa como "pantalla" para las actividades de esa organización guerrillera.

Los organismos de derechos humanos se reunirán hoy por la tarde para evaluar la situación y analizar "si no es la continuación de una escalada contra los organismos de derechos humanos y humanitarios para restarnos credibilidad. Porque ya conocemos la metodología que consiste en crear fantasmas alrededor nuestro, remató Pérez Esquivel".

POR LOS ATENTADOS

DE HUMO

El ministro cumple órdenes

El ministro del Interior, José Luis Manzano, desmintió ayer las versiones sobre su posible renuncia luego de que una imprevista reunión en Olivos con el presidente Carlos Menem —en la que se analizó sólo la situación correntina— reavivó las versiones sobre su alejamiento. Manzano aseguró que eran rumores promovidos por el mercado y comparó su situación con la que había atravesado el ministro de Economía, Domingo Cavallo.

Las versiones comenzaron el lunes en la Bolsa de Comercio y fueron desmentidas rápidamente por el presidente Menem y el secretario General, Eduardo Bauzá. Pese a la sucesión de desmentidas, en varios despachos de la Casa de Gobierno señalaban como una de las causas de cuestionamiento la forma en que se estaba llevando adelante la investigación en torno de los atentados. Sin embargo, uno de los funcionarios más cercanos al Presidente ratificó anoche que "por ahora no habrá ningún cambio en el gabinete".

Mario Manusia



Dos de los liberados en Tribunales, dirigentes del Partido de la Liberación.
"El allanamiento a nuestro local se basó en mentiras de Manzano, que debería renunciar."

más que una mesa, un par de sillas y una cama, y ningún mobiliario de cocina. Dijo que no sólo no tenía los dos frascos de mayonesa, sino que no tenía ningún frasco", sostuvo el abogado Eduardo Barcesat poco después de notificarse sobre la prisión preventiva dictada a su defendido, utilizando así la misma tesis que Gaitán y Ortiz sobre el origen de los explosivos secuestrados.

Como responsable del local del PL, Servini de Cubría acusó también a Kuperman por los explosivos, miguelitos y las cartillas en blanco de cédulas de identidad secuestradas en la sede partidaria. "Resulta insuficiente el descargo de Kuperman según el cual los explosivos se habrían encontrado fuera de la oficina que ocuparía el Partido de la Liberación, toda vez que se trata de un mismo y único inmueble, sin que pueda delimitarse de manera fehaciente la o las agrupaciones que utilizan el lugar, y en tal caso la pertenencia a cada una de ellas", argumentó la magistrada. Un allegado a la investigación intentó clarificar este párrafo ante la consulta de **Página/12**: "El PL ocupa una de las habitaciones de la casona de la calle Sarandí. Todos los cuartos dan a una especie de patio. Así como el PL alquila una habitación, otra está ocupada por una agrupación aborigen, otra por un abogado, y otra es una suerte de sala de conferencias. Los explosivos fueron encontrados en una quinta habitación, que no se sabe a quién pertenece".

La magistrada encontró también a Kuperman "penalmente responsable y por semiplena prueba del delito" de infracción al artículo 213 bis del Código Penal. Para achacarle este delito, Servini de Cubría se basó en un cuaderno secuestrado en el domicilio de Kuperman "del que se desprende una clara intención desestabilizadora de las Instituciones, utilizando para ello marchas populares". Según cita el mismo auto de prisión preventiva, un párrafo escrito en el cuaderno en cuestión —no se aclara si la letra pertenece a Kuperman o a quién, ni si se hicieron pericias caligráficas al respecto— decía: "Hay que ayudar (o descomponer) algunos sectores. El PL debía haber estado en la marcha de las antorchas. Es probable que con la caída de Menem en esta etapa es de recambio (sic)".

Opinión

Por James Neilson

La Argentina surrealista

La relación del país con las cifras —que, es de suponer, reflejan con precisión la dura e inconmovible realidad—, sigue siendo problemática. Según *todos* los diarios, el secretario de Comercio e Industria, Juan Schiaretti, acaba de atribuir el alto costo de vida al "hecho" de que en la Argentina haya una "boca de expendio" cada 4,4 habitantes, mientras que en la Comunidad Europea se las arreglan con una cada 78 y en Estados Unidos con una cada 130 personas. De ser así, estaríamos en un inmenso bazar en que todos los adultos activos y buena parte de los menores ganen su pan vendiéndose cosas los unos a los otros porque muchas "bocas de expendio" requieren más de una persona para operarlas.

Desde luego, se trata de un pequeño error, pero según parece a nadie se le ocurrió cuestionar la validez de un aserto a todas luces absurdo. Asimismo, aunque algunos funcionarios nos han prometido una versión revisada del producto bruto nacional que llevaría la cuota per cápita a 7000 dólares anuales, los medios continúan empleando la ya tradicional que la ubica en menos de 2400 dólares. Sin embargo, a ninguno le parece un tanto exagerado que los jubilados hayan reclamado una mensualidad mínima de 450 dólares —sea casi 6000 anuales, con aguinaldo incluido—, una suma que más que duplicaría el supuesto producto por barba. Para recuperar su fama de ser país de legislación social avanzada, pues, Suecia tendría que dar a sus viejos una jubilación mínima de 6000 dólares mensuales.

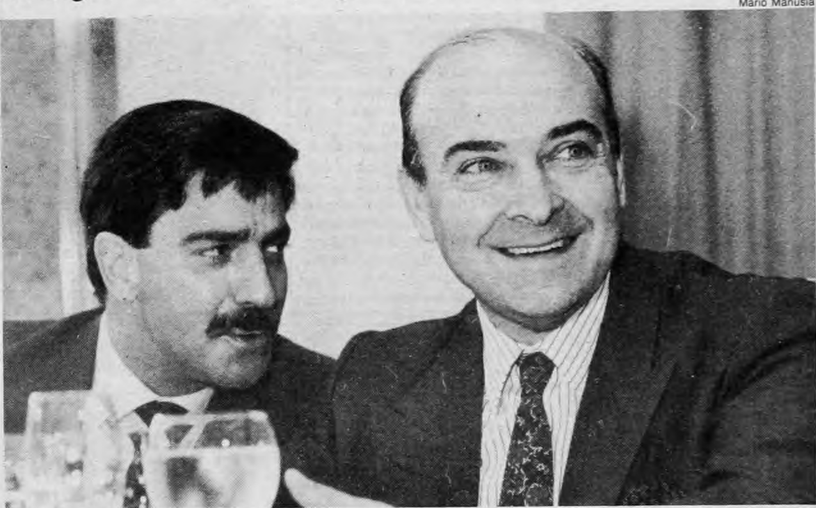
Esta apatía generalizada ante las estadísticas es suficiente de por sí para explicar el colosal fracaso de la economía que para algunos especialistas ha hecho de la Argentina el país más misterioso de la tierra. Ha redundado en una situación en que todos se manejan con las cifras —la realidad— que más les complazca. Si el presidente Carlos Menem quiere creer que la Argentina es una nación del "Primer Mundo", tiene a mano todos los datos necesarios para respaldar tal convicción; en cambio, los resueltos a colocar el país en el "Tercer Mundo" tienen sus cifras, igualmente respetables, para hacer irrefutable su tesis. Así y todo, mientras que Menem insiste en que no hay dinero para nada, aquellos que prefieren las estadísticas más humildes no vacilan en reclamar aumentos apropiados para un país mucho más rico que el supuesto por los revisionistas más imaginativos.

Aquí, todo lo vinculado con los ingresos es brumoso: ¿es un país en que funcionarios de salarios modestos pueden comprarse mansiones suntuosas y la línea de pobreza pasa por los diez mil dólares mensuales? ¿O uno en que la miseria se ha difundido por doquier? En verdad, nadie sabe mucho sobre el estado real del país y, a juzgar por la indiferencia frente a nuevos "datos" que deberían provocar un replanteo global de los problemas económicos nacionales, nadie tiene demasiado interés en saber más.

El Gobierno anuncia un acuerdo previsional "sin pacto negro"

Tras una reunión con los sindicalistas, Economía aseguró que el acuerdo sobre la reforma previsional "se alcanzó en un 90 por ciento" y sin hacer ningún "pacto negro" con la CGT, según aclaró el propio Cavallo.

Mario Manusia



El ministro Domingo Cavallo sonríe aliviado por el acercamiento con la CGT.
"Antes de fin de año tendremos un nuevo y excelente sistema previsional."

(Por Luis Cortina) **El Gobierno está a punto de cerrar trato con la Confederación General del Trabajo para presentar en el Congreso un proyecto consensuado de reforma previsional, con el objetivo de contar con esa ley, considerada imprescindible por Domingo Cavallo, antes de fin de año. La propuesta incluirá las dos principales modificaciones que ambos bandos reclamaban: la obligatoriedad de los aportes al sistema y la posibilidad de que se integren operadores privados, con y sin fines de lucro o incluso de capitales públicos (como la banca provincial), abriendo el juego a la participación de los sindicatos y mutuales en el negocio. Economía también accedió a agregar la creación de un ente de fiscalización de los aportes integrado por sindicalistas, empresarios y funcionarios, como una forma adicional de garantizar la seguridad del sistema en forma paralela a la ya prevista Superintendencia de Administradoras de Fondos de Pensión. Siguiendo el pulso de las negociaciones —él mismo había estado con la CGT el lunes a la noche—, Domingo Cavallo afirmó ayer, durante un almuerzo de la fundación FUNDAR, que "antes de fin de año tendremos un nuevo y excelente sistema previsional" y negó que tal objetivo se vaya a lograr mediante "un pacto negro" con la dirigencia gremial.**

El acuerdo, al que sólo restan abrochar detalles menores, fue el fruto de dos intensas reuniones casi simultáneas ayer a la tarde: mientras el secretario de Relaciones Institucionales de Economía, Guillermo Seita, negociaba con la plana mayor de la CGT, el secretario de Seguridad Social del Ministerio de Trabajo, Walter Schulthess, intentaba convencer a los diputados justicialistas de la Comisión de Previsión Social de la Cámara baja de que impulsen el tratamiento y sanción del proyecto.

Luego de cuatro horas de reunión en el sindicato de Luz y Fuerza, de la que participaron el dueño de casa, Oscar Lescano, y los dirigentes Armando Cavalieri, Gerardo Martínez y Carlos West Ocampo, Seita anunció que el acuerdo se había alcanzado "en un 90 por ciento", y anticipó que "el próximo jueves habrá un dictamen conjunto" en el encuentro del Consejo Económico de la Producción, que reúne a empresarios y sindicalistas con el equipo económico.

Economía y la CGT también acordaron que los trabajadores podrán elegir libremente la compañía en la que depositarán todos los meses su aporte del 11 por ciento sobre el salario, destinar 2,8 puntos de esa cuota para cubrir riesgos de vida e incapacidad a través de compañías de seguros, y asegurar a todos los que ingresen al sistema un 2 por ciento por cada año de aportes ya efectuados al sistema anterior. Además, el proyecto oficial fijaría en 1,5 millón de pesos el capital líquido propio exigido a las nuevas administradoras de fondos de pensión, un piso que iría aumentando progresivamente según crezca la captación de fondos de la compañía.

Con el apoyo de los legisladores de extracción gremial, Schulthess vio facilitada su tarea en el Congreso. Según fuentes de ese sector, uno de los puntos que aún se negocia es cómo afrontar la etapa de transición entre un sistema y otro con los menores perjuicios para los aportantes de mayor edad. El plan de Cavallo es aprovechar la estructura del Consejo Económico para redoblar la presión sobre el Parlamento. La semana próxima se trataría el proyecto en comisión, pero aun así no queda mucho tiempo, ya en la agenda de Diputados está primero el Presupuesto '93.

SENADOR CHAQUEÑO

El PJ muestra los dientes a León

El Consejo Nacional Justicialista avaló ayer los cuestionamientos que hizo el peronismo chaqueño por la designación del radical Luis León como senador nacional para los próximos nueve años. "Fue una maniobra fraudulenta, antirreglamentaria y viciada de nulidad absoluta, concebida por la UCR con apoyo del Partido Acción Chaqueña", afirmó el vicepresidente segundo del PJ, Roberto García, aludiendo a la presencia en la sesión del jueves último de un diputado con pedido judicial de desafuero. Sin embargo, la guerra continúa siendo estrictamente verbal ya que en la Comisión de Asuntos Constitucionales del Senado no ingresó impugnación alguna contra el diploma de León.

El eje de la polémica reside en establecer si Oscar Larroquete, el diputado del Partido Acción Chaqueña, que dirige el coronel retirado José David Ruiz Palacios, estaba habilitado para dar su voto. Larroquete está involucrado en el *Yomagate* por su presunta participación en la concesión de un documento falso a favor del narcotraficante Mario Anello.

El peronismo sostiene que existe un pedido de desafuero emitido por la jueza Amelia Berraz de Vidal y respaldado por un pronunciamiento de la justicia provincial. Asegura, además, que la renuncia a su banca que presentó anteayer Larroquete es confirmatoria de esa supuesta irregularidad. El PACh y la UCR tienen una versión opuesta: Larroquete ya fue desaforado y luego reincorporado, por lo que su presencia en la sesión es correcta. La reciente dimisión la atribuyen a "estrictas razones familiares".

Unos y otros saben que al salir Larroquete e ingresar un suplente del PACh sin cuestionamiento alguno, la alianza ganadora se está asegurando que en la peor de las hipótesis (una nueva votación) no haya sobresaltos. El PACh tiene 8 legisladores y la UCR 9, con lo que tienen el quórum mínimo sobre un total de 32 diputados. Salvo que ocurra lo que por ahora es sólo imaginería menemista: que se pueda renegociar con Ruiz Palacios la votación de un candidato bendecido por el PJ a cambio de asistencia financiera al gobierno del PACh.

Ganando por un pelito

La interventora federal de Corrientes, Claudia Bello, ratificó ayer que los comicios en esa provincia se realizarán el próximo 20 de diciembre, y aseguró que el justicialismo "va al frente en las encuestas" aunque "no por muchos puntos". Por esta razón, el presidente Carlos Menem saldrá a hacer campaña el 5 de diciembre, cuando viaje a la provincia.

En esa oportunidad, el jefe del Estado pronunciará una arenga política que, según esperan los estrategas del PJ, podría ser decisiva para el resultado de los comicios. La diferencia a favor del PJ, según trascendió sería sólo de 5 puntos, aunque otras fuentes aseguran que es el Pacto Autonomista Liberal el que lleva una ventaja de 3 puntos en las encuestas. En uno y otro caso se trata de un empate técnico que puede volver a trabar el Colegio Electoral, como ya pasó el año pasado. Para revertir esta situación, ayer el Gobierno decidió que, además del Presidente, se incorporen a la campaña del PJ correntino los gobernadores de Santa Fe, Carlos Reutemann, de Tucumán, Ramón Ortega, y de Misiones, Ramón Puerta, entre otros.

El gas será para los grupos de siempre

Sólo dos de los 23 consorcios que se habían presentado no pasaron la calificación del comité privatizador de Gas del Estado: la Federación de Cooperativas de Buenos Aires quedó fuera de carrera por no haber presentado un operador técnico, mientras que el grupo que habían conformado Supercemento, Dyopsa, Chediak y un operador colombiano no pasó la prueba debido a deficiencias en la documentación. Los restantes 21 disputarán el 2 de diciembre la propiedad de las dos transportadoras y de las ocho distribuidoras en que quedará dividida la empresa.

Pero ese día no todos los consorcios podrán ofertar por las diez, sino que deberán limitarse a lo que surge del cuadro adjunto. Además, el comité condicionó la participación del consorcio entre ESEBA y Gaz de France a que la compañía provincial no reciba subsidios ni del Estado nacional ni del gobierno de Buenos Aires.

Por las diez empresas el Gobierno recaudará 700 millones de dólares en cash, le transferirá a los compradores pasivos por 750 millones (financiados de uno a cinco años), y además recibirá los títulos públicos que ofrezcan los ganadores.

Los veintiún competidores

Consorcio	Patrimonio conjunto (en millones de U$S)	Autorizados a ofertar por
1. Novacorp-CGC-Techint	585	Transp. Sur y Norte
2. Coastal-Bridas y otros	465	Transp. Sur y Norte
3. Enron-Citi-Pérez Companc-APDT	435	Transp. Sur y Norte
4. Transcanada-Pluspetrol-Coastal-Bridas-Arcor	718	Transp. Sur y Norte
5. British Gas-Loma Negra-Tenneco-Polledo	7352	Transp. Sur y Norte
6. Camuzzi-Bunge & Born	209	Las ocho distribuidoras*
7. Benito Roggio-Lone Star	287	Idem
8. British Gas-P. Companc-Astra	7714	Idem
9. Tractebell-Iberdrola-Garovaglio y Zorraquin-Bember	2606	Idem
10. Sideco-Italgas	434	Idem
11. Gas Natural-Río Colorado-CGC	1190	Idem
12. Azienda de Milán-Bridas-Techint	285	Idem
13. Azienda de Milán-Bridas-Conipa-Conevial-Argon-Malvicino-Vialco	154	A todas menos a la Metropolitana
14. Cartellone-Gasco-Banco Francés	191	A todas menos a la Metropolitana y Bs. As. Norte
15. B. C. Gas-Contreras-Aragón-Pet. Com. Rivad. - Servente	145	Idem
16. Glacco-Equitable	153	Idem
17. Southern Union-Burgwardt	114	Idem
18. Seagull-Panam-Algas	140	A Noroeste, Centro, Litoral, Cuyana y Pampeana
19. Intermountain-Petersen, Thiele y Cruz	61	A Noroeste, Centro, Cuyana y Sur
20. Mepaco (cooperativas del sur)	71	Idem
21. Eseba-Gaz de France-Contreras	1281	A la Pampeana

* Las ocho distribuidoras son Metropolitana, Bs. As. Norte, Noroeste, Centro, Litoral, Cuyana, Pampeana y Sur.

ENERGETICAS PRIVADAS

Mezcla de publicidad y lobby

(Por C.C.) La jornada que hoy va a reunir en el Caesar Park Hotel a las empresas que participaron en las privatizaciones energéticas puede arrojar más de un rédito para sus protagonistas: no sólo utilizarán esta tribuna para prometer inversiones, sino también para advertir al Gobierno sobre lo que los inquieta. El encuentro tiene el guiño oficial, ya que comprometieron su presencia Carlos Menem, Domingo Cavallo y el secretario de Energía, Carlos Bastos.

El cónclave fue organizado por la Fundación Sudamericana, que preside Aldo Ducler, ex jefe de asesores de Néstor Rapanelli, con el explícito objetivo de permitir que las adjudicatarias de áreas petroleras, fragmentos de Segba y oferentes de Gas del Estado aporten datos sobre el futuro de las empresas otrora públicas y, de paso, mejoren su imagen: "Hay una idea de que se llevan todo y de que no producen para el país —comentó a **Página/12** uno de sus organizadores—, y esto hay que rebatirlo".

Uno de los principales promotores fue Oscar Vicente, de Pérez Companc, quien junto a otros renombrados como Oscar Camilión o Julio Oyhanarte integra el consejo permanente de la Fundación. Hay quienes aseguran que el ex secretario de Planificación Vittorio Orsi hizo lo suyo aconsejando a Ducler organizar algún evento ligado a las privatizaciones —tema del momento— para levantar el perfil de la fundación.

Diversos directivos de consorcios adjudicatarios recibieron la perentoria orden de participar y disertar, sin margen para rehusarse. Una historia diferente es la del ex secretario de Energía radical Jorge Lapeña, quien ayer salió a aclarar por escrito que, a pesar de estar incluido en el programa, nunca aceptó el convite.

Algunos panelistas harán eje en cuánto piensa invertir el respectivo consorcio. Otros cargarán las tintas sobre el supuesto "peligro" para la libertad de decisión que representan los directores estatales en las empresas privatizadas. O destacarán su preocupación —factura al Gobierno— porque obras públicas como Yaciretá no se terminen, con la incidencia que ello tendría en el precio de la energía eléctrica mayorista. La expectativa de muchos es comenzar a subir la imagen.

Pero hay observadores ligados al tema que advierten en esta convocatoria simplemente un buen negocio para sus organizadores, ya que cosecharon 20 auspicios de 5.000 dólares cada uno (Astra, Bridas, YPF, Central Güemes, el City y Sade, entre otros) y que la inscripción cuesta 500 dólares. Un beneficio rotundamente negado por los hombres de la Fundación que también organizó El Houston en Buenos Aires durante el gobierno de Alfonsín: hasta regateó los 270 pesos del cartel de fondo y el precio del café del hotel para cuidar sus "comprometidas" finanzas.

SE VENDIO

HASTA

Veinte por ciento más que el precio base pero 40 por ciento menos que el esperado logró el Gobierno por la cuenca petrolífera noroeste. Fue un gran día para Techint, que ganó un área y se alzó con el negocio eléctrico en La Plata.

(Por M.Z.) En pocos días más ingresarán al Tesoro 244 millones de dólares por el pago de la Cuenca Noroeste que ayer fue licitada. Tecpetrol del holding Techint, en sociedad con la Compañía General de Combustibles (CGC) del grupo Soldati y la australiana Ampolex, ganaron el área gasífera Aguaragüe; Pluspetrol junto con CGC, la canadiense Norcen y la coreana Dong Won se quedaron con el yacimiento petrolífero Palmar Largo; mientras que el consorcio formado por Pluspetrol, Pérez Companc, Isaura y Astra se adueñaron de la refinería de Campo Durán. Como se ve, los mismos nombres de siempre.

"Con toda la carne que el Gobierno ha puesto en el asador no es poco el dinero que conseguimos", opinó Ricardo Zinn, la mano derecha de José Estenssoro en la privatización de YPF. Los 244 millones resultaron apenas un 20 por ciento más que el precio base de 204 millones que había establecido el Gobierno, y bastante menos que los 400 millones de dólares que en su momento había estimado recaudar por esa cuenca que contiene el 3 por ciento de las reservas de crudo del país y el 5 por ciento de las de gas.

Que los valores fueron bajos obedece entre otras cosas a que los consorcios que finalmente participaron sabían que iban a presentarse muchos menos que la cantidad que había comprado el pliego. Terminaron siendo cinco y entre los que habían mostrado interés pero no se presentaron figuran Texaco, Marathon, Shell y B.H.P.

Por el 55 por ciento de Aguaragüe (YPF se guarda 30 por ciento y otros 15 están reservados para Petrobras en el marco del proyecto del gasoducto a Brasil), el consorcio que tendrá a Tecpetrol como operador pagará 143.717.000 dólares. Techint y Ampolex controlarán aproximadamente el 40 por ciento del negocio ca-

Techint ganó toda La Plata

A menos de un mes de comprar el 80 por ciento de la siderúrgica SOMISA, el grupo Techint —acompañado por las estadounidenses Houston Argentina, Houston Lighting and Power y Houston Ind Inc.— se adjudicó la mayoría de las acciones de la Empresa de Distribución Eléctrica de La Plata (EDELAP) por 139 millones de dólares (absorberá además pasivos por 18 millones).

Para el holding de los Rocca la tercera fue la vencida: su oferta por la zona norte de la ex SEGBA quedó tercera, mientras perdió la zona sur por apenas 10 millones (ofreció 501 millones, contra 511 de Distrilec, el grupo encabezado por Pérez Companc). En este caso lo ofertado por Techint triplicó las propuestas de los otros tres grupos interesados: Iberdrola-Eléctrica del Plata (Soldati)-Hidroeléctrica Cataluña (46,2 millones); Chilgener-Chilectra Quinta Región (44,1 millones) y Benito Roggio-Compañía de Electricidad Industrial de Chile (42,6 millones).

EDELAP abastece de electricidad una zona de 5.870 kilómetros cuadrados y 710 mil habitantes de La Plata, Berisso, Ensenada, Coronel Brandsen y Magdalena.

REPUNTE EN LA BOLSA

Siempre que llovió paró

Luego de tres ruedas de fuertes bajas consecutivas, las acciones reaccionaron positivamente al subir 6,3 por ciento, lo que permitió mejorar el humor de los operadores, que con el derrumbe de las cotizaciones se estaban preguntando incluso sobre su futuro laboral. Las noticias sobre un inminente acuerdo para tratar la ley de reforma previsional y la inmediata difusión del cronograma de medidas monetarias por parte del Banco Central entonaron al mercado bursátil. El resto de las variables también se comportaron en línea con los papeles empresarios y, en el frente financiero, las tasas se ubicaron 10 puntos anuales por debajo del cierre anterior, culminando el dólar a 0,9965 pesos.

En operaciones interbancarias el costo del dinero fue del 24 por ciento anual (2 puntos mensuales). Los especialistas de la City, sin embargo, consideran que la tasa aún sigue bastante alta y que en los próximos días, con el cierre de las cuentas de fin de mes, puede llegar a escalar varios peldaños. Las medidas en preparación en el Central apuntarán a aliviar ese ahogo monetario del sistema. El directorio del instituto emisor estuvo discutiendo ayer la instrumentación de las iniciativas para profundizar la dolarización (ver aparte).

Esa información, así como el probable acuerdo del Gobierno con el gremialismo para acelerar la sanción de la reforma previsional, dinamizaron una plaza accionaria que venía de soportar últimamente intensos golpes. Con un volumen de negocios de 47,9 millones de pesos, las acciones recortaron parte de las pérdidas acumuladas en la semana. Entre los líderes se destacaron las subas de Nobleza Piccardo, con un alza del 10 por ciento, y Acindar y CIADEA, con un saldo positivo de 8 puntos. La paridad de los Bónex '89 culminó a 78,60 dólares, mientras que los BOCON cerraron con avances del 6,0 los nominados en pesos y de 4,4 por ciento los bonos en dólares.

LA CUENCA NOROESTE EN 244 MILLONES

EL ULTIMO BARRIL

da uno, y el resto será para CGC. Esa área tuvo una segunda propuesta (Pluspetrol, Pérez Companc y Astra) por 130.666.031 dólares. El precio mínimo era de 113.300.000.

Pese a que perdió en Aguaragüe, Pluspetrol tuvo éxito en las otras dos. En sociedad con Pérez Companc (la operación estará a cargo de su subsidiaria PASA), Isaura y Astra, ganó el 70 por ciento de la refinería Campo Durán con una oferta de 64.125.121 dólares. Detrás quedó el consorcio entre CGC, Dapsa y Algas que estaban dispuestos a pagar 58 millones de dólares, apenas 42.000 dólares más que el precio base. Sin embargo, hay quienes aseguran que éstos se sumarán a los triunfadores.

La compañía que preside Luis Rey también encabezó el consorcio (controla el 30 por ciento) que presentó la única oferta por Palmar Largo: fueron 36.055.063 dólares, poco más que la base de 33.351.000 que había fijado YPF.

La privatización de la Cuenca Noroeste se suma a una larga lista que ya incluye a las cuatro áreas centrales ya vendidas, a las áreas marginales y a las del Plan Argentina, y que culminará con la venta de las acciones de lo que quede de YPF.


Tony Valdez

José Estenssoro, titular de lo que va quedando de YPF.
Antes de apagar la luz venderá las acciones que le quedan al Estado.

SOMISA ya ni obreros tiene

El 97 por ciento de los 5900 trabajadores de SOMISA aceptó formalmente pasar a Aceros Paraná S.A., la empresa encabezada por Techint que compró el 80 por ciento de las acciones. El acto simbólico tuvo lugar ayer en la planta de San Nicolás, donde la interventora María Julia Alsogaray firmó un acta junto al titular de la UOM en la zona, Naldo Brunelli. El traspaso efectivo de la firma al consorcio que integran también empresas brasileñas y chilenas se efectuará pasado mañana. Los operarios adquirirán el 20 por ciento de la acería en el marco del programa de propiedad participada mediante el pago de 50 cuotas mensuales de 7 dólares cada una. La funcionaria destacó que en este caso empezó a concretarse ese traspaso, a diferencia de otras privatizaciones en las que la participación obrera se fue diluyendo o postergando.

DOLARES

El Banco Central divulgó anoche el cronograma de medidas tendientes a profundizar la dolarización como remedio frente a la corrida contra el peso. A partir de diciembre los bancos tendrán más flexibilidad para operar en argendólares y podrán comenzar a abrir cuentas corrientes en dólares, y al siguiente los clientes estarán autorizados a emitir cheques en esa moneda. En enero se permitirá la integración de encajes indistintamente en pesos o dólares y, además, comenzará a funcionar el clearing de cheques en dólares con un plazo de acreditación de 72 horas. El encaje para esos depósitos será del 71 por ciento, pero con una escala progresiva que se iniciará con un 40 por ciento en enero. Todas estas medidas procuran convencer a los especuladores de que no habrá devaluación.

Secretaría tóxica del medio ambiente



Mario Manusia

María Julia Alsogaray, una denuncia criminal.
No reglamentó la ley contra la importación de sustancias tóxicas.

La secretaria de Medio Ambiente, María Julia Alsogaray, tendrá que enfrentar nuevamente a la Justicia porque en el mediodía de hoy el diputado radical Angel Elías presentará una denuncia criminal en su contra por no haber reglamentado la ley que prohíbe la importación de residuos tóxicos y su liberación al medio ambiente y que también regula el tratamiento que las empresas deberían darle a todo lo referente a la producción de esos residuos. La ley fue aprobada por el Congreso de la Nación en diciembre del año pasado, en medio del escándalo por la importación de materia fecal francesa. El Poder Ejecutivo la promulgó en enero y, desde entonces, la Secretaría a cargo de María Julia tenía tres meses de plazo para elevar al presidente Carlos Menem la reglamentación de la ley, sin la cual ésta se transforma en letra muerta. Han pasado más de diez meses y María Julia sigue sin reglamentarla.

La presentación de Elías sucede a varios pedidos de informes y proyectos de declaración en los que se intimaba a Alsogaray para que reglamente la ley. Como se sabe, el tratamiento de los residuos tóxicos es uno de los puntos que concentran el interés de las empresas industriales instaladas en el área metropolitana. El tema fue investigado por los jueces Roberto Marquevich, Daniel Llermanos y Gerardo Larrambebere y en varios casos tuvo mucha repercusión pública, fundamentalmente porque Marquevich llegó a poner preso al empresario Rodolfo Constantini, el dueño del Frigorífico Rioplatense vinculado al Citibank, y clausuró a la empresa de pinturas Alba, del grupo Bunge y Born. En el primero de los casos, María Julia Alsogaray sostuvo públicamente que la actitud del juez era desmesurada y que no se podía perseguir a los empresarios porque ello impediría la inversión en el país.

Elías adelantó ayer que María Julia "al no reglamentar la ley está incumpliendo deberes de funcionario público. Detrás de ello puede haber negligencia, presiones o motivos ideológicos". Tiempo no le faltó a Alsogaray para reglamentar la ley. Durante los tres meses que abría el plazo legal, el subsecretario de Ambiente Humano, Hector Dalmau, se reunió con varias asociaciones ecologistas, con parlamentarios y con representantes de las poblaciones damnificadas para elaborar el proyecto de reglamentación. Excluyó de esas consultas a los empresarios, el sector que aún se opone a la ley aprobada en el Congreso. Dalmau elevó a María Julia a principios de abril su proyecto y desde entonces quedó archivado. El ex diputado envió una carta a la ex interventora de ENTel deslindando responsabilidades en el tema.

Cuando María Julia comenzó a ocuparse directamente del tema, entraron en escena Enrique Cronbach y Jorge Mantruyt, los lobbistas que destina la Unión Industrial de la provincia de Buenos Aires para los temas ambientales. Cronbach despreció la semana pasada el planteo de uno de los colaboradores de Elías. "Esa ley es buena para Alemania. Pero en la Argentina no va a salir", afirmó, con su acento alemán. "Eso deberían resolverlo los representantes del pueblo argentino", argumentó el abogado Carlos Silva, con lógica radical. "Usted no se preocupe. Esa ley acá no va a servir. No la van a aplicar nunca", insistió Cronbach. Su segundo, Mantruyt, pertenece a SIDERCA, del grupo Techint, que tiene varios establecimientos industriales en el Gran Buenos Aires.

La ley aprobada en diciembre por el Parlamento argentino creaba por primera vez el delito de contaminador ambiental. Para que tuviera alguna utilidad era necesaria la reglamentación que especificara qué tipo de tratamiento deben darle las empresas a los residuos que vuelcan habitualmente a los ríos y a la atmósfera. Ningún juez podrá obligar a un empresario a cumplir con la norma si ella no establece claramente qué es lo que debe hacer para evitar la contaminación. La UIA bonaerense presentó su propio proyecto de reglamentación en el cual, por ejemplo, se aceptaba la prohibición de importar residuos tóxicos de otros países pero con una salvedad: podrían hacerlo los empresarios cuya planta de tratamiento de residuos no estuviera utilizada en toda su capacidad.

El tráfico de residuos tóxicos está prohibido por el Convenio de Basilea de mediados de la década pasada. La semana que viene se realiza en Uruguay una reunión para actualizar la lista de productos incluidos en ese convenio prohibitivo.

EL GOBIERNO ADMITE

VOLAR ES

Los funcionarios oficiales aceptaron ayer ante el Congreso nacional que Aerolíneas Argentinas está en peores condiciones ahora que antes de ser privatizada. El secretario de Transportes, Edmundo Soria, admitió la falta de eficiencia y advirtió que el Estado "no pondrá un solo peso". Los legisladores pidieron una nueva reunión para mañana sobre el tema de la seguridad.

(*Por Ernesto Muro*) El secretario de Transportes, Edmundo Soria, admitió que la compañía mixta Aerolíneas Argentinas estaba en mejores condiciones antes que después de ser privatizada. "Aerolíneas está lejos de ser eficiente", reconoció Soria en su informe ante el Congreso nacional y reveló que el ministro de Economía, Domingo Cavallo, resolvió hace dos días que "el Estado no pondrá un solo peso en la empresa". El director de Aeronavegabilidad, brigadier Juan Manuel Baigorria, aceptó que una parte de los retrasos horarios se deben a que "la empresa programó un plan de vuelos sobre el límite, que no contempló casi un margen para lo imprevisto". El diputado oficialista Dámaso Larraburu preguntó a todos: "¿Vamos a esperar que haya un avión en el piso y 100 muertos para hacer algo?", y convocó a una nueva reunión para mañana.

La principal preocupación es la seguridad. Justo en el mismo día en que se realizaba la reunión en el Congresó, los gremios APTA y APLA emitieron un comunicado conjunto para reaccionar frente al accidente sufrido por un Boeing 737 de Aerolíneas en San Luis, donde no se registraron víctimas, para advertir sobre la posibilidad de que ocurran verdaderas "catástrofes" en el futuro inmediato. "Ha llegado la hora de adoptar decisiones inmediatas, drásticas y con seriedad técnico-científica



La ley de

Los deplorables resultados producidos por la "privatización" de Aerolíneas Argentinas —en realidad, transferida a una de las más ineficientes compañías estatales de Europa— demuestran la insanable falacia de los supuestos fundamentales de la ortodoxia neoliberal. Como se recordará, sus exegetas no se cansaron de exaltar las virtudes inherentes a todo lo privado —empresas, universidades, organizaciones— mientras que lo público era execrado con ardiente pasión. En el caso concreto de la industria aeronáutica su deshonestidad intelectual los llevó a evitar cuidadosamente toda comparación entre el calamitoso desempeño de algunas compañías privadas (como Pan American, Eastern y Braniff) y el de empresas como Air France, Lufthansa y SAS, de propiedad pública, lo que hubiera rápidamente dado por tierra con su apología privatista.

Embriagados por los densos vapores del dogmatismo, los neoliberales aseguraron que una vez privatizada nuestra "deficiente" compañía de bandera un torrente de nuevas inversiones haría posible concretar la demorada modernización de la flota, mejorar la calidad de la atención brindada a los viajeros, reducir el precio de los pasajes, aumentar las remuneraciones del personal, expandir el número de ciudades que cuentan con vuelos regulares e incrementar la frecuencia de los ya existentes. A dos años de la privatización de Aerolíneas la realidad ha refutado impiadosamente a los ideólogos del "libremercadismo": las inversiones no llegaron, la calidad de la atención declinó escandalosamente, las remuneraciones del grueso del personal de la empresa siguen a la espera de una impostergable recomposición, y el plan de vuelos ha ido mermando la cobertura y la frecuencia, ya de por sí insuficiente, de las conexiones aéreas. Los indicadores de seguridad se han deteriorado vertiginosamente y casi a diario los medios de comunicación informan de largas demoras, graves desperfectos o accidentes —como el de la semana pasada en San Luis— que sólo por milagro no han producido víctimas fatales. De los precios de los pasajes aéreos mejor ni hablar: un viaje a Mendoza cuesta casi el doble de lo que se exige para ir a Santiago de Chile, y por un poco más de lo que se abona para ir a Bariloche se llega a Miami. Por otra parte Aerolíneas se permite violar sin escrúpulos de ninguna especie el Plan de Convertibilidad, aumentando periódicamente sus tarifas y limitándose simplemente a comunicar su decisión al Gobierno. Cuesta sustraerse a la impresión de que lo que hace el monopolio privado sea algo cualitativamente distinto a una exacción convalidada resignadamente por las autoridades públicas. Como si lo anterior no fuese bastante, la empresa —que había sido entregada sin deudas por el "ineficiente" Estado argentino— acumuló en dos años de funcionamiento privado un gigantesco pasivo, al que hay que agregar los 80 millones de dólares esperados como pérdidas en 1992. Como producto de este desbarajuste gerencial, Aerolíneas tuvo que ser socorrida por el mismo gobierno que con bombos y platillos había promovido su privatización. Esto dio lugar a un costoso operativo de "rescate financiero" —pagado por una sociedad a la que luego se le dice que no hay recursos para aumentar las inversiones en educación, vivienda y salud pública— mediante el cual el Estado elevó su participación accionaria a nada menos que el 43 por ciento del total. Esta sigilosa "reestatización" de la empresa deficitaria equivale a admitir el fracaso de su privatización. ¿En cuántos otros casos no podríamos ya decir lo mismo?

El auge neoliberal de los ochenta trajo consigo la exaltación absoluta de los mercados y de todo lo privado. En

QUE AEROLINEAS ESTA PEOR

UNA AVENTURA

para evitar tener que asistir a catástrofes donde debamos velar a varias decenas de pasajeros y tripulantes'', sentencian los sindicatos.

Diputados y senadores opositores, y hasta los oficialistas Raúl Alvarez Echagüe y Dámaso Larraburu, que hicieron un notorio esfuerzo para desligarse de la situación de Aerolíneas, cuestionaron duramente que la empresa esté ''en los márgenes normales de seguridad'', tal cual afirmó el brigadier Juan Manuel Baigorria, director de Aeronavegabilidad en relación con el accidente de San Luis y otros ''incidentes'' ocurridos durante el último año. En forma casi unánime, los legisladores tampoco aceptaron el panorama tranquilizador sobre la situación económica de la aerolínea en la que el Estado detenta el 43 por ciento de las acciones, que intentaron pintar el secretario Soria y el subsecretario de Privatizaciones, Juan Carlos Sánchez Arnau. Soria admitió que ''Aerolíneas está lejos de ser eficiente''; que la reiteración de fallas de servicio, en especial los incumplimientos horarios, pueden ser causal de rescisión del contrato de concesión y que a raíz de las suspensiones de vuelos sin avisos previos y las demoras en los horarios se abrieron sumarios que podrían derivar en multas equivalentes a un valor de 2 a 100 veces mayor al monto de la tarifa máxima para un pasaje. De todos modos, el secretario de Transportes aclaró que el Gobierno no está considerando aún esta posibilidad y justificó el plan de reducción de vuelos presentado por la empresa. Sánchez Arnau, por su lado, se explayó sobre las exigencias que se plantearán a la compañía en materia de inversiones futuras y de calidad del servicio de cabotaje. Sin embargo, no contentaron a nadie, al punto que Dámaso Larraburu los invitó a concurrir mañana a la Comisión de Transportes, en compañía de los representantes de Iberia en Aerolíneas, para profundizar el informe, especialmente sobre seguridad.

La reunión de ayer originalmente fue convocada por la Comisión de Seguimiento de las Privatizaciones, que preside Liliana Gurdulich (PJ), y tenía como eje el accidente del Boeing 737 en San Luis. Los diputados de la Comisión de Transportes se ''colaron'' y junto con los miembros de la Bicameral provocaron un animado debate que abarcó todos los aspectos de la gestión privada en Aerolíneas, al punto que Larraburu terminó preguntando a los tres funcionarios y a sus colegas: ''¿Vamos a esperar que haya un avión en el piso y 100 muertos para hacer algo?''. Su compañero de bancada, Alvarez Echagüe, quien fue uno de los seis firmantes del dictamen de la Bicameral que avaló la privatización, lanzó la frase más sugestiva de la noche: ''Creo que debemos prepararnos para el momento en que tengamos que reasumir la propiedad e instaurar una verdadera competencia aerocomercial que beneficie a todos los argentinos'', dijo. La advertencia aludió a la posibilidad de que la empresa quiebre, en base a que registra un déficit de 10 a 12 millones de dólares mensuales, según el informe de los funcionarios.

Soria y Sánchez Arnau explicaron que Aerolíneas se financia con préstamos que no implican una ampliación de capital que perjudique al Estado. También aseguraron que los propietarios privados se harán cargo del plan de inversiones y que de aquí a marzo incorporarán siete aviones nuevos.

En cuanto a la seguridad, el brigadier Baigorria afirmó que su Dirección realizó los controles pertinentes y que ella se mantiene en el mismo nivel que antes de la privatización.No obstante, reconoció que de un 10 a un 12 por ciento de los retrasos horarios que se registran se deben a que ''la empresa programó un plan de vuelos sobre el límite, que no contempló casi un margen para lo imprevisto''. Carlos Alvarez (Grupo de los Ocho) consideró insuficiente la explicación. En la misma línea atacaron su colega de bloque Moisés Fontela y el oficialista Larraburu, quien dijo que cuenta con innumerables relatos de comandantes de vuelo que describen un panorama muy diferente. El diputado, que es titular de la Comisión de Transportes, anunció precisamente que para la reunión de mañana ha invitado a alguno de esos pilotos.



F. Dvoskin

Edmundo Soria aceptó que Aerolíneas está peor ahora que antes.
El secretario de Transportes dijo que el Estado no pondrá plata.

la selva

el caso particular de la aeronavegación las críticas a las deplorables consecuencias de la desregulación y la privatización son tan fuertes en Estados Unidos y en Europa como en la Argentina. Sólo unas pocas cosas en la vida —y seguramente no las más importantes— pueden dejarse libradas al afán de lucro de los actores económicos. Ninguna sociedad mínimamente civilizada permite que la resolución de temas tales como la salud, la educación o la seguridad y previsibilidad de los viajeros dependa del incentivo que la ganancia ofrece al inversor. Los fundamentalistas de la desregulación y las privatizaciones deberían recordar que el mercado sin el marco jurídico e institucional del Estado equivale a la ley de la selva. Hoy en día, y como resultado de una larga hegemonía ideológica del neoliberalismo, no tenemos Estado en la Argentina. Quedan apenas sus ruinas, pero son inservibles. Por eso muchas empresas, privadas o privatizadas, hacen lo que quieren sin que exista una autoridad con capacidad de disciplinarlas y someterlas a un marco regulatorio que asegure siquiera lo estrictamente esencial: la vida de los ciudadanos. El incidente de los caramelos de propóleos está demasiado fresco como para ser olvidado: no tenemos inspectores para supervisar la producción de medicamentos. Lo mismo ocurre en todas las cosas, inclusive la navegación aérea. Estos ejemplos ponen en evidencia la práctica bancarrota del Estado y el carácter bárbaro de la ortodoxia económica dominante. El padre del liberalismo, John Locke, decía que el Estado debía garantizar la vida, la felicidad y la libertad de los individuos. Claro está que para Locke *tenía que haber Estado;* nuestros neoliberales, cegados por el furor de los conversos opinan que es necesario destruirlo. Debemos urgentemente recrear el Estado, antes de que sea demasiado tarde.

Más caros, con menos gente

Aunque faltan las últimas precisiones sobre cuánto reducirá su personal y en qué proporción exacta por destino aspira a incrementar las tarifas de cabotaje, lo cierto es que Aerolíneas Argentinas reconoce estar detrás de estos dos cometidos. Los tickets aéreos podrían encarecerse entre un 7 y un 8 por ciento, mientras que, en pos de una mayor eficiencia, se purgarán alrededor de 1300 agentes más, según confirmó ayer la propia empresa privatizada.

A través de un comunicado oficial Aerolíneas intentó por la tarde calmar la inquietud que generan estas decisiones. Por este medio aseguró que el recorte previsto de personal está dentro del programa de retiros voluntarios que se instrumentó desde el primer momento de la privatización, y que tales planes son ''concertados'' con los gremios.

Sin embargo, sólo tres de los seis sindicatos del sector estarían involucrados en ese acuerdo con la empresa para achicar la grilla de empleados. Mientras que los restantes (el personal de tierra, los tripulantes de cabina y los pilotos) están esperando telegramas de despido en cualquier momento, y por ello se declararon en estado de alerta.

En los niveles gerenciales se suman otros justificativos a la merma de trabajadores prevista. Especialistas de la compañía sostienen que esta reducción resulta imprescindible para que Aerolíneas se ajuste a los estándares internacionales, que relacionan la cantidad de personal con el nivel de actividad de la empresa, y en función de los cuales otras firmas del mundo habrían hecho su ajuste.

Otro de los puntos urticantes es el proyectado ajuste de tarifas de cabotaje, que los hombres de la empresa —tal vez en su afán de ser discretos— explican de distinto modo. Según el controller Carlos Olivieri, Aerolíneas planea incrementar en un 7 por ciento promedio los vuelos domésticos que ''en ningún caso se encarecerían más de un 9 por ciento''. Tal retoque se hará aprovechando la banda del 60 por ciento sobre la tarifa de referencia fijada por Economía

Si realmente el ajuste estuviese dentro de la banda tarifaria, los aumentos podrían aplicarse con la única condición de informar al Gobierno. Pero otros voceros de la empresa aseguran que Aerolíneas le solicitó a la Secretaría de Transporte que suba cerca de un 8 por ciento los valores de referencia , con lo cual la modificación de los cuadros estaría sujeta a una decisión oficial.

Hacia un sistema educativo con 24 administraciones

Los ministros de Educación provinciales y de la Nación intentan definir en el Consejo Federal parámetros comunes que eviten la atomización del sistema de enseñanza.

Ricardo Balleste

Subsecretario Sergio España, en la reunión del Consejo Federal.
"Queremos un solo sistema con 24 administraciones provinciales."

Los ministros de Educación provinciales compartieron ayer varias reuniones de trabajo con los funcionarios nacionales del equipo de Antonio Salonia. A escasos cuarenta días de que el grueso del sistema educativo quede en manos provinciales, la urgencia por acordar criterios comunes para moderar la atomización provocó interminables debates. El análisis detallado de cada uno de los términos de los documentos sobre Formación Docente y Lineamientos Curriculares Básicos fue consumiendo las horas y obligó a postergar el plenario. Los responsables del área tuvieron que atender también por cuerda separada los reclamos de la conducción de la Obra Social para la Actividad Docente (OSPLAD), que se opone a que se afilie a los maestros y profesores transferidos a la prestadora provincial "y se vacíe la estructura nacional". Hoy los ministros intentarán definir además el contenido del Pacto Federal Educativo y pedirán la "pronta sanción de la ley de educación".

El subsecretario de Educación, Sergio España, explicó que "nosotros queremos que no haya veinticuatro sistemas educativos sino uno, gestionado por las veinticuatro jurisdicciones". Todos coinciden en este planteo pero disienten en la forma de lograr ese objetivo. La ministra cordobesa, Margarita Sobrino (radical), cuestionó la oportunidad del debate sobre Formación Docente y Lineamientos Curriculares que "tendrían que discutirse después de aprobar la ley de educación y de firmar el Pacto Educativo que deben dar el marco de unidad". A pesar de los reparos, ella y su subsecretario Gustavo Peyrano estuvieron presentes en el trabajo de la Comisión de Asuntos Pedagógicos. Los cordobeses firmarán el 1° de diciembre la transferencia de 335 establecimientos secundarios a su jurisdicción, pero pusieron condiciones. No aceptarán los normales y profesorados, reconocerán sólo las titularizaciones de cargos que se concreten antes del 31 de diciembre y, según los gremialistas, estipularán la afiliación obligatoria a la obra social provincial de los 12 mil docentes transferidos, mientras que presentarán opcional la permanencia en OSPLAD. Otra provincia radical, Río Negro, fijó términos similares para la prestación de los servicios de salud a los transferidos.

El debate sobre el documento base para la Formación Docente cerró con la suficiente generalidad como para que todos se puedan adecuar. El secretario de Planeamiento Educativo de Formosa, Néstor Martínez Hazzan, consideró que "la capacitación permanente, durante el horario de trabajo, adecuada a las demandas de la comunidad, es la que define las posibilidades futuras de transformación del sistema educativo". Una vez limadas las asperezas sobre la enseñanza a los futuros docentes, técnicos y ministros empezaron a discutir los Lineamientos Curriculares Básicos. El ex subsecretario de Educación porteño Daniel Filmus fue el encargado de fundamentar el trabajo que él coordinó como asesor de Sergio España. La definición de los objetivos, qué deben saber los estudiantes al egresar de los niveles inicial, primario, medio y superior, encendió otro prolongado intercambio. La demora obligó al secretario del Consejo Federal, Luis Ferrari, a comunicarle a Salonia que no bajara a la planta baja del Palacio Pizzurno porque el plenario recién empezaría hoy.

Críticas al Consejo de Medicina

La Sociedad Argentina de Investigación Clínica (SAIC) ratificó los términos de la declaración en la que cuestionó la actividad académica desarrollada por el consejo directivo de la Facultad de Medicina, publicada días atrás por *Página/12*. La entidad —a través de su presidente, Felisa Molinas— respondió así públicamente a la intimación realizada por el secretario académico de la facultad, Gustavo Lanosa, quien consideró "absolutamente erróneas e infundadas las afirmaciones" formuladas por la SAIC y solicitó la rectificación de "los inexactos términos vertidos, que innecesariamente agravian a las autoridades de esta facultad y distorsionan su actividad educativa".

La SAIC destacó que la publicación de los cuestionamientos a la tarea del consejo directivo de Medicina "fue aprobada en Asamblea Anual Ordinaria, tras considerar los socios presentes los elementos probatorios de las afirmaciones vertidas". La entidad reveló que los puntos evaluados fueron:

- La eliminación del examen final de la orientación Bioquímica establecida en la resolución 1229 del consejo directivo (22/10/92), que señala que "la calificación final de la asignatura Bioquímica se confeccionará exclusivamente con el promedio de las calificaciones de los exámenes parciales y/o sus respectivos recuperatorios" y fija que "esta medida es retroactiva a dos años".
- La toma de exámenes recuperatorios de los recuperatorios estipulada en la resolución 1227 (22/10/92), que determina que "los estudiantes que no alcanzaran la regularidad en el mes de noviembre por haber sido aplazados en un solo examen recuperatorio de la asignatura correspondiente podrán recuperar nuevamente en el mes de febrero".
- La anulación del examen final de Medicina II, establecida en la resolución 1240/90.

Normalización en Quilmes

La decisión del Ministerio de Educación de acelerar los trámites para normalizar la Universidad Nacional de Quilmes desató dos conflictos: uno, entre el rector normalizador, Julio Villar, y el ex secretario de Asuntos Institucionales, Ricardo García, quien lo acusó de "dejarse presionar por el diputado ultramenemista Roberto Fernández para hacerme renunciar", y otro con las agrupaciones estudiantiles que aspiran a representar a ese claustro. Como telón de fondo, algunos docentes apuntan, además, que "la mayor irregularidad en el proceso para elegir democráticamente la conducción de la UNQUI se encuentra en que los llamados a concursos para los cargos docentes y la convocatoria a elecciones estudiantiles (previstas entre el jueves y el sábado próximo) se realizaron sin que se hubiese aprobado el Estatuto".

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L." Registro de Marca: 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092. Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er Cuerpo - 2do. Piso Of. "C" - Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-8310 - Fax 345-4019. Fotocomposición

Página/12

armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Color Papel Impresiones S.A., Erezcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI

PROTESTA EN LAS CARCELES

Libertad a golpe de cacerolas

Ayer se sumaron los internos de Caseros a las batucadas iniciadas en Devoto. El pedido de eutanasia de dos internos llegó a Menem.

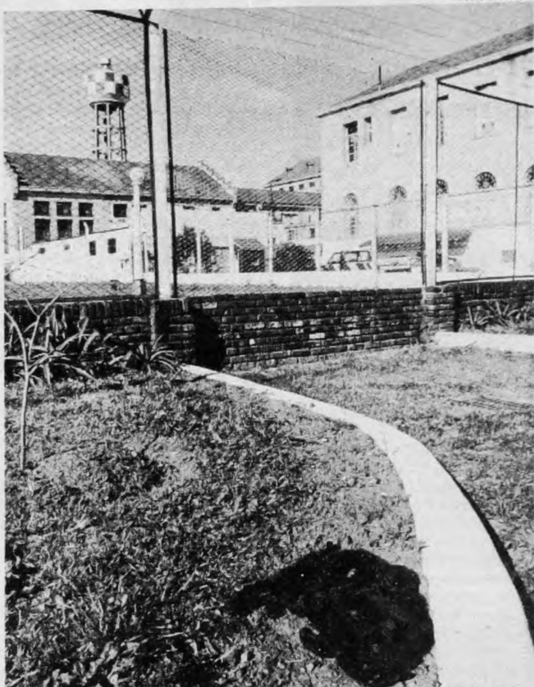
Los internos de la cárcel de Caseros se sumaron ayer a las batucadas que comenzaron los presos de Devoto en la mañana del lunes en reclamo del cumplimiento de la resolución Nº 56 del Ministerio de Justicia del 25 de setiembre pasado, que establece el análisis, caso por caso, de las posibilidades de excarcelación de los detenidos en situación de procesados. A pesar de que la protesta no perdió su carácter pacífico, los presos de Caseros fueron advertidos por las autoridades del penal para que cesen la medida. "Nada ni nadie garantiza que no va a haber represión. No sabemos en qué puede terminar esto", dijo a *Página/12* la presidenta de la Fundación por los Detenidos Sociales (FUNDESO), Patricia Pérez. Entre cacerolazo y cacerolazo, los internos de ambos penales anunciaron que continuarán con las batucadas hasta que las autoridades gubernamentales escuchen sus pedidos. Mientras tanto, los dos internos portadores del HIV que el lunes manifestaron su intención de pedir la eutanasia, "porque en estas condiciones preferimos la muerte", hicieron llegar su solicitud al presidente Carlos Menem (ver aparte).

La resolución Nº 56, firmada por el ministro Jorge Maiorano en su artículo segundo determina que "dentro del término de 30 días de recibida esta instrucción", los fiscales "procederán a solicitar las excarcelaciones que fueren procedentes o las libertades que pudieren corresponder por falta de razonabilidad de la duración de la causa". Para la titular de FUNDESO "los tiempos de esta resolución están supercumplidos y todavía no vimos ningún resultado. Tampoco vemos voluntad política del Gobierno para solucionar los problemas de fondo de los detenidos". El Ministerio de Justicia, en cambio, tiene otro panorama de la situación. El asesor de prensa de Maiorano, Hugo Flucha, desestimó los motivos de la protesta de los presos de Devoto y de Caseros. "La resolución Nº 56 está en marcha y se está cumpliendo. Incluso ya han habido algunas excarcelaciones y hubo gente que salió en libertad", indicó a **Página/12**, aunque no pudo precisar el número de procesados beneficiados con la medida. "El ministerio está esperando los informes de los fiscales", agregó.

Las ruidosas batucadas que empezaron en la mañana del lunes en Devoto, ayer se repitieron a las 8.30, 10.30, 18.30 y a la medianoche. También se sumaron a la medida los internos de Caseros, quienes prefirieron reiterar los cacerolazos cada cuatro horas. "En ningún momento se produjeron incidentes que demandaran el refuerzo de la seguridad y la manifestación se realizó en total, pero ruidoso, orden", dijo a la prensa cerca del mediodía el director de la Unidad Nº 2, Norberto Bortiri, para disipar los temores de algunos familiares que seguían la protesta desde la calle de que los reclusos fueran reprimidos. En Caseros, en tanto, según señaló Patricia Pérez a este diario, los manifestantes recibieron amenazas por parte de las autoridades del penal, cerca de la 1 de la madrugada, para que depusieran la medida.

A los reclamos por el cumplimiento de la resolución Nº 56 se sumó el pedido de eutanasia al presidente Carlos Menem de dos internos de Devoto portadores del HIV, quienes manifestaron su deseo de "morir dignamente, ya que no nos dejan vivir dignamente". Para hoy estaba prevista en esa cárcel la realización de una Jornada sobre las Condiciones de Vida de los Detenidos Enfermos de SIDA, a la que habían sido invitados legisladores y médicos, con el objetivo de lograr por parte de las autoridades nacionales una política adecuada para responder a las demandas de atención médica especializada y de tratamiento y medicamentos específicos para la enfermedad. Sin embargo, el encuentro, no se concretará porque no fue autorizado por el Ministerio de Justicia.

Ricardo Balleste



La cárcel de Devoto encendió las protestas pacíficas.
Reclaman que se cumplan las promesas de indultos y conmutación.

Carta de un león herido

Un día después de anunciar su pedido en medio de las batucadas que comenzaron en la mañana del lunes, A.S.R., enfermo de SIDA y detenido en la cárcel de Devoto, solicitó al presidente Carlos Menem que le conceda el derecho a la eutanasia "por la vía más rápida". El pedido lo realizó a través de la carta que a continuación se transcribe: "He sido notificado que soy portador del SIDA. Si bien no está contemplada jurídicamente la libertad anticipada, tampoco lo estaba el ingreso del virus (HIV) en las cárceles y es por eso que ya he perdido hasta la esperanza de retornar al seno de mi familia, cuando llegue mi libertad, porque antes me habré derrumbado física y moralmente ante los ojos impotentes de mi familia, y ya no estoy dispuesto a darles mayores pesares, y prefiero morir, para terminar con el calvario de ellos y mío propio". "Solicito la eutanasia porque ya el sistema carcelario con su no hacer, con su indiferencia y negligencia, encubiertamente me ha condenado a muerte. Pero al condenarme no me ha dejado ni siquiera escoger la forma, el modo, el tiempo o lugar, sino que lo hace a través de la falta de atención adecuada (alimentación, medicación, etc.), la inexistencia de las mínimas condiciones que preserven la calidad de vida de una persona enferma, sin una legislación que me habilite la esperanza de una libertad anticipada, y todo esto en un marco de intencional ignorancia y falta de preocupación institucional. Lo hace como prolongando mi agonía, como sólo puede desearlo un sádico frente a su impotente víctima". (...) "Los Derechos Humanos, e indudablemente la Vida no pueden encontrarse fuera de la ley, y mi vida —manejada por las autoridades— no le importa a nadie, ni para conservarla, ni para prolongarla, y es por ello que vengo a reclamar lo único que me queda: morir dignamente, ya que no puedo vivir dignamente". "La agravación de las condiciones de detención son obvias. Más allá de la falta de medios, de las instalaciones totalmente inadecuadas para mi alojamiento, se hace imposible combatir con trámites burocráticos una enfermedad que no sabe de esperas o retrasos, y que avanza segundo a segundo, mientras los responsables prefieren mirar hacia otro lado, en la creencia de que el problema desaparecerá mágicamente o yo desapareceré y ya no los distraeré con mi tema y podrán volver a las cosas importantes a las cuales sí quieren prestarles atención, más allá de la vida de un ser humano". "Por todo lo expuesto y apelando a la proverbial sensibilidad de V.E. respetuosamente solicito: se me conceda el derecho a eutanasia, a la brevedad."

SUICIDIOS

Casi a la misma hora, dos nuevos casos de suicidios de jubilados, cuyos móviles no serían esta vez razones económicas, se registraron ayer en la provincia de Buenos Aires y en una concurrida plaza de la Capital Federal. Lorenzo Escobar, de 72 años, salió de su casa —en Boston y Escobar, en Lomas de Zamora— a las 14.20 y se dirigió por Escobar, dio vuelta la esquina y debajo de una higuera se quitó la vida de un disparo con una pistola 32, caño largo. En su mano izquierda, atada, tenía una carta donde intentaba explicar sus motivos. "Ocúpense de mi esposa, algún día se va a quedar sola", solía repetir Escobar en los últimos tiempos, queja que se parecía mucho a una amenaza. El otro suceso se registró en la Plaza Almagro, donde poco después de las dos de la tarde, Armando Ercherlaine, tomó la decisión final luego de cobrar, en un banco cercano, unos tres mil pesos por una antigua deuda previsional.

En el barrio de Lomas de Zamora se comentó que Escobar reparaba mucho en el tema de su muerte personal. El fallecimiento, hace pocos días, de un gran amigo por una enfermedad terminal lo desequilibró emocionalmente. "El hombre tenía en su mano derecha el arma y la bala le entró por la sien, o sea que sabía lo que estaba haciendo", graficó el primer vecino que se encontró con el cuerpo de Escobar sin vida.

La decisión de Armando Ercherlaine, en la Plaza Almagro, de Bulnes y Perón, quebró la tarde tranquila en dos. Vivía cerca de allí, en Castro Barros 108, Noveno Piso, Departamento F. Lo significativo esta vez fue que Ercherlaine había cobrado, poco antes, unos 3000 pesos de una deuda previsional y, poco después, decidió pasar por una armería, comprar el revólver y dispararse en la plaza donde solía pasar sus tardes.

Cinco trasplantes en un solo día

El Hospital Eva Perón de San Martín fue el escenario de la primera ablación múltiple realizada en un centro de salud dependiente de la provincia de Buenos Aires, lo que permitió que posteriormente se efectúen un trasplante de hígado y pulmón en el Hospital Italiano, otro de pulmón en el de Clínicas y dos de riñón, uno en el Instituto Lanari y el restante en el Nefrológico bonaerense. Por otra parte, a un médico gastroenterólogo, que padecía una insuficiencia renal crónica y terminal, se le implantó un riñón donado por su hijo en una operación que se llevó a cabo en el Sanatorio Argentino de Tucumán, de la que los dos evolucionan favorablemente.

El operativo pionero que tuvo como sede al ex Hospital Castex demandó el trabajo de 25 profesionales del Centro Regional de Ablación e Implante (CRAI) zona norte, que fueron auxiliados por especialistas de instituciones privadas. Los órganos extirpados fueron trasplantados a pacientes que estaban esperando su turno luego de haberse inscripto en la lista de espera del Centro Unico Coordinador de Ablación e Implante de la provincia de Buenos Aires (CUCAIBA), organismo a cargo del Ministerio de Salud y Acción Social que comanda José Pampuro. El director de esta dependencia, Daniel Neutadt, destacó el resultado del primer operativo de este tipo en territorio bonaerense, en el que durante este mes ya se realizaron cuatro ablaciones.

El Hospital Eva Perón fue escenario de la primera ablación múltiple que permitió realizar cuatro trasplantes en varios sanatorios. En Tucumán, un padre recibió un riñón de su hijo.

En tanto, el jefe del equipo de Trasplante Renal del Noroeste Argentino, Carlos Alvarez, quien encabezó la operación en la que se le colocó el riñón de su hijo de 22 años a una persona de 58, aseguró que ambos salieron "muy bien" de la compleja intervención efectuada en los pagos de Ramón Ortega. Uno de los cirujanos que participó, José Duhalde, informó que "el paciente que recibió el órgano vital está funcionando con una diuresis de 300 centímetros cúbicos horaria", a la vez que explicó que se encuentra en una sala de aislamiento a la que solamente pueden ingresar los profesionales que lo atienden "debido a que aún está con las defensas bajas". Por su parte, el donante, quien siguiendo los pasos de su padre estudia medicina en la Universidad Nacional de Tucumán, recibirá cuidado intensivo solamente un día y luego será trasladado a una habitación del sanatorio de la que se presume se podrá retirar para ir a su casa a la cuarta jornada. El grupo de trabajo presidido por Alvarez practicó desde 1988 hasta ahora 23 trasplantes "de los cuales sólo el 40 por ciento de los órganos utilizados provienen de personas muertas. Esperemos que pronto se revierta esta estadística y que la gente tome conciencia de una buena vez de la importancia de este tema", rogó el especialista.

Dos ejemplos cercanos en el tiempo de la esperanza que representa para muchos la posibilidad de tener la oportunidad de recibir un trasplante son los de Yamila Martínez, de 10 años, y Guillermo Brandá, de 11, quienes se continúan recuperando satisfactoriamente de las operaciones que les efectuaron el viernes pasado. Tanto la nena, a la que se le implantaron un corazón y dos pulmones en el Hospital Italiano, como el chico, que recibió el hígado en el Garrahan, se vieron beneficiados por el éxito de la ablación múltiple de los órganos de una chiquita de 7 años que murió tras un accidente de tránsito.

Reclaman control de medicamentos

El senador nacional por el Partido Autonomista de Corrientes, José Romero Feris, presentó un pedido de informes en el cual reclama al Poder Ejecutivo que esclarezca cuáles son los organismos responsables del control de los medicamentos, desde que se producen hasta que se expenden al público. En la presentación exige además que se precise con qué medios e infraestructura se realiza este tipo de operativos.

Por otra parte, el legislador pidió información sobre la marcha de las investigaciones que tienen como fin determinar si se fabrican productos farmacéuticos ilegales, y en el caso de que se hayan individualizado solicitó que se den a conocer las firmas "que con su accionar perjudican enormemente a los laboratorios y empresas que se encuentran debidamente habilitados y cumplen todos los requisitos que establecen las leyes".

Romero Feris fundamentó la iniciativa al asegurar que "la población se encuentra en una situación de indefensión ya que existen algunos medicamentos que no sólo no cumplen con su cometido específico de curar sino que además acarrean el serio riesgo de provocar intoxicaciones, enfermedades y hasta la misma muerte, como en el caso del propóleos".

SOBRESEYERON AL

LE SALIO

La Sala Sexta de la Cámara del Crimen sobreseyó al comisario Espósito, único imputado por la detención y muerte de Walter Bulacio durante un recital de los Redonditos de Ricota. El argumento legal fue el Memorando 40, que habilita a la policía para detener a menores sin obligación de avisar al juez de turno.

A un año y siete meses de la muerte de Walter Bulacio, la Sala Sexta de la Cámara del Crimen sobreseyó definitivamente al único imputado en la causa, el comisario Miguel Angel Espósito, acusado de la privación ilegítima de la libertad del menor. El fallo de una carilla, rubricado por dos de los miembros de la sala, argumenta que Espósito actuó "amparado por el Memorando 40 (ver recuadro), que delegaba en la Policía Federal la facultad de dar o no la noticia de la detención de un menor al juez a criterio del titular de la dependencia", que la vigencia de esa norma fue ratificada por jueces de menores y que el policía no podía saber que se trataba de una disposición inconstitucional. Los abogados de la familia Bulacio presentarán mañana un recurso de aclaratoria para que la Cámara especifique los conceptos vertidos en el fallo y adelantaron que apelarán ante la Corte Suprema de Justicia y, si es necesario, ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos del Pacto de San José de Costa Rica.

Walter Bulacio murió el 26 de

AUN NO FUE CITADO A

Barreda está preso

Lento y cargado de pesadillas, el tiempo no parece pasar nunca en la celda de la Comisaría 1ª de La Plata, y Ricardo Alberto Barreda, el odontólogo acusado por el cuádruple homicidio de la calle 48, va sucesivamente de la depresión a la euforia. Dicen en fuentes policiales que el hombre se alegró con la visita de una hermana y de una sobrina, con quienes arregló detalles burocráticos —les entregó las llaves de la casona y sus familiares hicieron un inventario de los bienes encontrados hasta que aparezca algún heredero de la mujer o la suegra del detenido—, pero también señalan que cayó en un pozo cuando volvió a quedarse solo. Ni siquiera el truco con los vecinos de celda pudo levantarlo y, comentan, escribió con letra nerviosa una esquela a uno de sus custodios donde reclamaba ayuda. El papelito llegó a manos del juez Bruno Casteller, que lo ingresó al expediente junto a otros manuscritos de Barreda que serán estudiados por un perito grafólogo. El experto se agregó a los dos psiquiatras que vienen manteniendo periódicas reuniones con el acusado en el marco de los análisis reclamados por el juzgado.

Para los médicos, el caso Barreda va a dar lugar a una veintena de entrevistas, por lo menos hasta tener un panorama algo más claro de su personalidad y de los motivos que lo llevaron a acribillar a perdigonadas a su esposa, su suegra y sus dos hijas. Los abogados del odontólogo, que recién ayer se toparon con el sumario abierto por el crimen, esperan el resultado de estas pericias para concretar la estrategia defensiva a llevar a cabo durante el juicio oral y público al que será sometido. "No queremos adelantarnos —explicó Arturo Campo a este diario—, porque no queremos que el estudio nos descoloque." A pesar de esto, es casi seguro que el clima insostenible que se vivía en la mansión será uno de los principales argumentos a ventilar en los estrados.

Barreda, que aún no declaró ante el magistrado, se mostró luego "dispuesto a colaborar con la Justicia". Pero ese trámite aún no fue iniciado por sus defensores. "Hoy vimos el expediente, tomamos apuntes de los detalles principales, y después vamos a ver cuándo le pedimos audiencia al juez", dijo Campo. Tal vez hoy o mañana, entonces, Casteller se encuentre nuevamente con Barreda. Y es posible que en ese momento recuerde dónde dejó el jean, la camisa

DROGA EN EL

Dolores en

El juez federal de San Isidro, Roberto Marquevich, ordenó el traslado de Dolores Blaquier a la clínica Villa Guadalupe, en R.S. Castilla al 1900, Capital Federal, donde será sometida a un tratamiento para superar su adicción a las drogas. Blaquier, procesada por tenencia y comercialización de cocaína, estaba detenida en la unidad 3 de la Cárcel de Mujeres de Ezeiza.

Desde que la mujer pidió tener acceso a un tratamiento para su drogadicción en el momento en que prestó declaración indagatoria, el juez estudió la posibilidad de derivarla a una clínica neuropsiquiátrica. Marina, la hermana de Dolores, fue personalmente al juzgado para sugerirle a Marquevich los nombres de algunos establecimientos. La semana pasada, el juez ordenó a un médico forense realizarle estudios para determinar si el tratamiento era necesario.

Dolores Blaquier fue detenida el primer fin de semana de noviembre junto con otras 8 personas involucradas en una causa por tráfico de drogas. El jueves 12, Marquevich dictó la prisión preventiva de 8 de los imputados, que fue excarcelable sólo en tres casos. Clara Alberdi, una de las procesadas, fue internada por decisión del juez en la Clínica Badaracco para someterse al mismo tratamiento por el que pasará la Blaquier.

COMISARIO DEL CASO BULACIO

REDONDITO

abril del año pasado en el Sanatorio Mitre, después de haber sido detenido, la noche del 19, en una razzia policial durante un recital de Los Redonditos de Ricota. Espósito era el responsable de la Comisaría 35ª, donde Bulacio permaneció encerrado hasta la madrugada del domingo 20 y de donde salió en una ambulancia del CIPEC. Murió por una hemorragia cerebral no traumática producida por la rotura de un aneurisma. Aunque los jóvenes que fueron detenidos junto a él atestiguaron que Walter fue golpeado por los policías, la causa por lesiones seguida de muerte se cerró cuando el juez de instrucción del caso, Víctor Pettigiani, determinó que "no se obtuvieron pruebas o indicios suficientes" para demostrarlo. En marzo, Pettigiani dictó la prisión preventiva al comisario por el delito de privación ilegal de la libertad calificada en perjuicio de Bulacio y de otros 61 detenidos en la noche del recital. En mayo, la Sala Sexta de la Cámara del Crimen revocó esa preventiva, con el argumento de que la detención había sido legal "atento a las facultades que la Justicia le confirió a la Policía Federal en el Memorando 40 sobre actuación preventiva y notificación al juez penal de turno". Cuando la causa volvió al juez de instrucción, Pettigiani sobreseyó provisoriamente al procesado.

Los jueces Carlos Elbert y María Cristina Camiña —la tercera integrante de la Sala, Carmen Argibay, no firmó el fallo porque "es prima hermana del defensor del comisario", según afirmó María del Carmen Verdú, abogada de los Bulacio— consideraron que el memorando 40, "manifiestamente inconstitucional, era de aplicación corriente, ya que los propios jueces de menores ratificaron su vigencia" y "si los encargados de custodiar los derechos y garantías constitucionales avalaron la disposición, mal puede pretenderse que sea el funcionario policial quien advierta que el memorando, firmado oportunamente por integrantes de esta Cámara, estaba en colisión con nuestra Carta Magna". "En definitiva —continúa—, y más allá de las connotaciones políticas que se pretenden dar a este proceso, el haber actuado en aplicación de la disposición que así lo facultaba resta ilicitud a las privaciones de libertad realizadas, tornando atípica su conducta." El comisario Espósito no sólo se mantuvo en el cargo sino que fue ascendido a jefe de Servicios Adicionales.

Verdú dijo a **Página/12** que "de todo el expediente no surge que juez alguno de menores haya ratificado la vigencia de este memo 40. En cambio, si surge que los jueces Pettigiani, Niño, Del Castillo y Caimi desconocían totalmente su existencia, a tal punto que Niño y Pettigiani mandaron oficios a la Cámara Penal preguntando qué era, y si era legal. La respuesta fue una acordada de la Cámara en la que, sin mencionar el memo, ratificó la plena vigencia de la ley de menores 10903 que impone desde 1919 la obligación policial de dar intervención al juez de menores cada vez que detiene a un menor. Tácitamente estaban diciendo que el memo 40 no existía". El recurso de aclaración será para que la Sala especifique qué jueces ratificaron la vigencia del memorando. "Están diciendo que el hecho es delito pero que al comisario no le competía decidir si esto era legal o no. Fenómeno. ¿Entonces, a quién le competía?"

Memorando 40

El Memorando 40 fue dictado por el jefe de la Policía Federal el 19 de abril de 1965, con carácter secreto, y tuvo vigencia ininterrumpida durante 26 años, hasta 1991. La norma delegaba en la policía la facultad de dar o no aviso a un juez sobre la detención de un menor, de acuerdo al criterio del titular de la comisaría. El memo otorgaba un poder que la ley de menores 10.903 prohíbe expresamente: cuando un menor de edad es detenido, el oficial encargado debe dar aviso al juez correspondiente, quien decidirá sobre su situación. A raíz del caso Bulacio, el juez Luis Niño envió un oficio a la Cámara de Apelaciones en lo Penal pidiendo el cese de la aplicación del memorando, y la norma fue derogada poco después.

Mariana Eliano



Las razzias policiales, ahora legitimadas.
"El comisario no tenía por qué saber que es inconstitucional."

DECLARAR

y espera

y las zapatillas ensangrentadas que usó el domingo trágico. En lo formal, éstas son las últimas evidencias que falta acopiar a la causa para demostrar que Barreda es el autor del cuádruple homicidio. Lo demás quedará para el testimonio del único testigo del crimen, el único que puede decir qué pasó ese mediodía, el que empuñó la escopeta Víctor Sarrasqueta calibre 16.

JET SET

la clínica

Mientras tanto, Ernesto Pavlovsky, Arnaldo Branchini, Fabián Ledesma y Oscar Donato continúan presos y Giuseppe Vianini, el único prófugo en la causa, todavía no fue localizado.

Eran policías, están presos

(Desde Rosario) El juez Federal de Rosario Edgardo Bello condenó a cuatro policías y a tres civiles por su participación en una banda dedicada a la comercialización de estupefacientes, luego de una paciente investigación que demoró más de dos años. Los condenados fueron detenidos el 12 de setiembre de 1990 en la localidad santafesina de Arroyo Seco junto con otras dos personas absueltas por el "beneficio de la duda", luego de ser sorprendidos mientras distribuían cocaína proveniente de Salta en el club Progreso.

Bello sentenció a cumplir 6 años y 6 meses de prisión al subcomisario Hugo Ricardo Molina, quien en momentos de ser detenido trabajaba en la Unidad Regional II con asiento en Rosario, y 6 años a las también "empleadas policiales" Roxana Mabel Simili y Graciela Inés Sosa. Las penas también alcanzaron al policía Nicolás Domingo D'Ortona, quien purgará 7 años de prisión, y a Mirta Perfetto, quien cumplirá una condena de 6 años. Por último, el juez federal condenó a Hugo Cardozo y Luis Ramón Claros a pasar 4 años en la cárcel. En cambio, el matrimonio compuesto por Humberto Aurelio Domínguez y Haydeé Rosales fue definitivamente absuelto de culpa y cargo.

Las investigaciones comenzaron con la pinchadura por parte de la Dirección de Observaciones Judiciales de ENTel del teléfono del club Progreso de Arroyo Seco desde donde se pactaba la venta de estupefacientes. Luego de una serie de allanamientos, la policía detuvo a todos los miembros de la banda y secuestró una cantidad no precisada de estupefacientes, traído hasta Arroyo Seco desde Salta. Originalmente intervino en la causa el ex juez federal Omar Federico Flores, quien al renunciar al cargo obligó a Bello a hacerse cargo de la causa.

Una banda desbaratada

Una banda a la que se le atribuyen los robos a entidades bancarias y a empresas transportadoras de caudales fue desbaratada por la policía bonaerense, en operativos que incluyeron tiroteos y allanamientos y que dejaron como saldo un delincuente muerto y nueve detenidos. Los comisarios mayores de las unidades de La Matanza, Oscar Rossi, y de Almirante Brown, Ricardo Isarriaga, y el juez en lo criminal de Morón, Darío Ruiz, informaron que en los procedimientos se secuestraron "armas de grueso calibre". A la organización se le atribuyen los asaltos a las sucursales del Unibanc de Villa del Parque y del Banco Provincia de Bahía Blanca, y a las transportadoras de caudales Vior y Tab.

Firmas contra el plutonio

Un petitorio con 17 mil firmas de personas que se oponen a la navegación del barco "Akatsuki Maru", que carga 1700 kilos de plutonio, será entregado hoy por dirigentes de la agrupación ecologista Greenpeace a funcionarios de la embajada de Japón en nuestro país. Además, esta entidad convocó a manifestarse frente a la sede de ese cuerpo diplomático para protestar contra "la decisión arbitraria de poner en peligro la supervivencia de personas y ecosistemas".

Documentos extraviados

Para quienes pierden sus documentos existe un servicio que permite recuperarlos. Desde 1988 alrededor de 250 mil argentinos que sufrieron este percance pudieron resolverlo a través de un servicio que ofrece la Empresa Nacional de Correos y Telégrafos (ENCOTel) y la empresa Protección de Llaves y Documentos SA. El sistema agiliza la búsqueda de los documentos extraviados y depositados en alguna de las sucursales o buzones de ENCOTel.

El juez Llermanos clausuró un copetín al paso

Una fábrica de productos para copetín fue clausurada "por la total falta de higiene". Decomisaron 1700 kilos de palitos y chizitos.


La firma Shiker's con un sabor especial.
*Víctor Favone, el dueño, agredió al fotógrafo de **Página/12**.*

(Por Mercedes Korin) **La fábrica de alimentos para copetín Shiker's fue clausurada ayer por "falta de rotulación en las bolsas listas para ser distribuidas, elaboración sin higiene y falta de autorización provincial". En el procedimiento —realizado en conjunto por el juzgado correccional Nº 2 de Lomas de Zamora, la Dirección de Coordinación y Fiscalización del Ministerio de Salud bonaerense y la división Delitos contra el Medio Ambiente y la Salud Pública de la policía provincial— fueron decomisados 1740 kilos de palitos salados. Shiker's está funcionando hace un año con una habilitación que habría otorgado la Municipalidad. El 50 por ciento de las enfermedades gastrointestinales que sufren los niños son causadas por alimentos en mal estado, según un informe de la Organización Mundial de la Salud.**

"Espero que la culpa por lo que acaba de hacer no lo deje dormir y que se encargue de darles de comer a mis hijos", le dijo Víctor Antonio Favone, propietario de la firma, al juez Daniel Llermanos cuando éste procedió a clausurar su local de la calle Darwin 645, en el partido de San Martín. Favone en un principio se alteró e intentó pegarle al fotógrafo de **Página/12**, a quien le rompió el flash, pero se fue tranquilizando a medida que hablaba con los inspectores. Para ese entonces, hasta el traje del juez estaba enharinado. Favone, de 22 años y esposo de la dueña del lugar, admitió que la marca todavía no había sido registrada y que sus productos no estaban autorizados por el Ministerio de Salud.

En la fábrica trabajaban cuatro menores y dos mayores y, aunque Favone dijo que tres de los empleados poseían libreta sanitaria, ninguno pudo demostrarlo. Finalmente, con su buzo roto y sin documentos, reconoció: "Yo sé que no se puede trabajar así. Dénme tiempo para arreglar las cosas", le pidió a Llermanos, quien contestó: "Con el tiempo que le puedo dar perjudicaría a la gente".

"No hay calidad de vida sin industria, pero tampoco la hay con fábricas en mal estado", retó Llermanos a Favone, con tono paternal. "Esto está sucio porque estamos trabajando. Si vienen a las dos de la tarde van a ver que está todo baldeado", fue el intento de excusa ensayado por Favone. Una arañita paseaba a lo largo de una madera y las máquinas oxidadas eran fotografiadas por los peritos, que se sorprendían a cada momento por distintos detalles: una sustancia no identificada con musgo; palitos salados, cigarrillos y bolsas de harina tirados en el piso; elementos de fritura y otros utensilios con suciedad de varios días; masa vieja; un ventilador deshecho. El baño sin puerta y con mal olor reemplazaba a los vestuarios reglamentarios y los obreros no estaban uniformados —algunos sin camisa y otros con ropas sucias—. "El reglamento indica que se deben usar chaquetas y guantes, que el techo tiene que ser liso, no como éste que dificulta la limpieza. Acá hay cañería suelta, el piso tiene grietas", explicó Alfredo Hajnsek, director del organismo ministerial.

En base al grado de suciedad de la empresa, la producción, la cantidad distribuida y el tiempo que hace que realiza esta actividad se determinará la pena correspondiente que puede llegar a dos años de prisión siempre que no se acredite que alguien sufrió lesiones o muerte. El caso fue incluido en la causa abierta en el juzgado de Lomas de Zamora por galletitas y otros derivados en mal estado, en la que se detectó que numerosas fábricas trabajaban clandestinamente comercializando sus productos en todo el Gran Buenos Aires. Llermanos dijo que, "prima facie, la calidad es muy deficitaria en la elaboración. Concretamente hay problemas de higiene muy severos".

"Pensar que éstos deben ser los palitos que dan en los bares", se amargó un miembro del tribunal. Un policía hizo traer a la chica que trabajaba en el lugar para que abriera dos barriles oxidados que contenían aceite "porque yo no me quiero manchar". Por el estado de la sustancia los inspectores supusieron que podía estar reciclada.

—Tiene que trabajar con el pelo atado —dijo uno de los policías a la empleada.

—Lo tiene atado —contestó un tal Lema, "amigo del dueño".

La joven los miraba con su cabello suelto mientras las fajas de clausura eran puestas en cada elaborador y un miembro del juzgado labraba el acta en una moderna máquina de escribir puesta sobre un plástico "por la roña". Los vecinos miraban desde la estación de trenes Fernández Moreno situada frente a la fábrica, alejados de las bolsitas con la inscripción "Shiker's... ¡Huumm!".

RELANZAMIENTO DEL SPINETTO

El regreso de un grande

El viejo edificio levantado en 1894 por David Spinetto ayer reabrió sus puertas al público, tras un año de cierre por la quiebra de la Cooperativa El Hogar Obrero y luego de las reformas a que lo sometieron los nuevos concesionarios, el grupo Llaneza, propietario de la cadena Sumo. Con una superficie total de 40 mil metros cuadrados distribuidos en tres niveles, los 110 locales habilitados del Spinetto Shopping volvieron, remozados, a darle vida a la manzana de Pichincha, Alsina, Moreno y Matheu que alguna vez sirviera de marco a Roberto Arlt para ambientar parte de la trama de *Los siete locos*.

Si bien en este flamante reciclado se respetó puntillosamente la estructura clásica del edificio, los concesionarios —que explotarán el predio durante 15 años— hicieron las modificaciones internas necesarias como para agregar un 45 por ciento más de superficie dedicada al área locativa. Pero, de todas maneras, no se redujo la capacidad de las cocheras, que es de 550 vehículos, ni el sector de juegos, que ocupa 900 metros cuadrados.

Sin embargo, a pesar de esta reinauguración, el Spinetto conserva no sólo las fachadas que antiguamente fueron del Mercado de la Ciudad de Buenos Aires sino principalmente el entorno típicamente porteño del barrio. Allí, y hasta 1918, se complementó la faceta mercantil con la de vivienda en forma de piezas de inquilinato y cocinas. Pero coincidentemente con el fin de la Primera Guerra Mundial, un incendio destruyó la planta superior.

Por esa época también se instalaron las vías de un pequeño tranvía que traía mercadería desde el ferrocarril y descargaba dentro del mercado. Este avance produjo un raro cruce de tecnologías de trabajo y a la vez una dura competencia: las últimas carretas tiradas por bueyes, que siguieron hasta 1929, se superpusieron con las primeras cámaras frigoríficas con capacidad para almacenar hasta 100 mil cajones de frutas.

La historia más reciente señala que, desde 1983, cuando comenzó a funcionar el Mercado Central, los mayoristas tuvieron que levantar sus puestos. En 1986 El Hogar Obrero tomó posesión del predio e hizo el primer reciclado del edificio, que se inaugura en 1988, hasta que el año pasado cierra por el quiebre de la cooperativa. En abril pasado, Silvino Llaneza e hijos S.A. se encargó de la concesión y encaró el nuevo reciclado que ayer, finalmente, se abrió al público.



Furque contra la Corte

El abogado José Angel Furque, representante de los padres de María Soledad Morales, pidió el desafuero de los tres miembros de la Corte de Justicia de Catamarca y su procesamiento por "prevaricato, falsedad ideológica e incumplimiento de los deberes de funcionario público", a raíz de la sanción que el máximo tribunal de esa provincia le impuso hace una semana a la abogada Lila Zafe. La denuncia fue presentada ayer ante el fiscal de turno contra los ministros Oscar Guillermo Díaz, César Oviedo y Enrique Liljedahl.

La Corte había sancionado a Zafe por entender que había incurrido en "abandono del mandato", cuando renunció al patrocinio de los Morales, tres meses antes. Furque, por su parte, entendió que la abogada había abandonado la causa "con causas fundadas, y su decisión había sido aceptada por el juez interviniente".

La amonestación a la letrada —una suspensión de su matrícula por treinta días— generó además un pronunciamiento de la filial argentina de la Asociación Americana de Juristas, que expresó su "preocupación por las reiteradas sanciones contra Zafe, que implican un menoscabo al derecho de defensa en juicio". El titular de la entidad, Beinusz Szmukler, calificó la resolución de la Corte como "una aberración, porque no adoptó la sanción cuando la abogada renunció al caso sino cuando lo retomó, dos meses después". "Esta serie de sanciones —concluyó Szmukler— constituye una virtual persecución a la abogada Zafe, porque está cuestionando al Poder Judicial de Catamarca y no se lo perdonan."





CAZADORES DE ALCOHOLICOS

Entrega de borrachos a domicilio

Japón tiene 2500 empresas que recogen ebrios imposibilitados de conducir y los llevan desde los bares a sus casas. Disminuyeron los accidentes de tránsito pero protestan los taxistas por "competencia desleal".

Japón tiene 123 millones de habitantes y el último informe de la Agencia Nacional de Impuestos señala que cada habitante adulto consumió 102 litros de alcohol en el último año. Con la cifras del año anterior en la mano se comprobó un incremento del 6,1 por ciento. Sin embargo, el avance del alcoholismo generó un negocio floreciente: existen 2500 empresas privadas que se dedican a recoger a los borrachos que no pueden regresar a sus casas por sus propios medios.


Un bar de Tokio. Sobran los clientes para los "cazaborrachos".
Si el ebrio teme la vuelta al hogar, pasa la noche en un hotel.

"La idea se le ocurrió hace 25 años a un estudiante de la Universidad de Waseda al ver que mucha gente conducía sin estar en condiciones de hacerlo", declaró ayer Toshio Hayashi, director de la Asociación de Conductores Designados, que nuclea a las empresas que recoge borrachos. Las empresas retiran los automóviles de los beodos, por lo general en el estacionamiento cercano a algún bar, cargan al alcoholizado y lo depositan en su casa. Cuando el borracho tiene, todavía, un resto de lucidez como para advertir que no es conveniente la vuelta al hogar, la empresa lo traslada a un hotel donde el japonés pasa la noche. Si el beodo en cuestión no tiene automóvil —cosa difícil en Japón— es transportado en uno de los 10.000 automóviles del parque con que cuentan los rescatadores. La facturación llega por correo, cada fin de mes. El Ministerio de Transportes japonés agradeció el emprendimiento privado ya que disminuyeron notoriamente los accidentes de tránsito, pero debió hacer frente a las protestas de los taxistas que acaban de presentar una denuncia por "competencia desleal" debido a la falta de pasajeros nocturnos.

Como si fueran policías, los "cazadores de alcohólicos" patrullan las ciudades en pareja. Cuando detectan a uno lo suben a su automóvil y lo depositan en su casa mientras el otro sobrio escolta el vehículo con el coche de la empresa. Hayashi encontró rapida solución al diferendo con los taxistas. La propia Asociación de Conductores Designados construye estacionamientos especiales para que los futuros borrachines dejen sus autos antes de entrar a algún bar. El alcoholismo en Japón fue explicado parcialmente por Hiroaki Kono, director del Instituto Nacional de Alcoholismo, quien precisó que el alto consumo se debe a que muchas de las tradiciones de la cultura japonesa fueron santificadas por el alcohol. El 71,4 por ciento de las bebidas consumidas el último año correspondió a cerveza y sake, el licor de arroz. La vieja costumbre de mantener siempre llenos los vasos de sake en reuniones sociales se conserva inalterable y negarse a beber puede considerarse una ofensa.

En la Argentina todavía no hay "cazadores de borrachos". El acoholismo aumentó del 10 al 12 por ciento en los últimos dos años y según las últimas cifras oficiales existen 11.200.000 afectados por el consumo, de los cuales 2.800.000 son bebedores excesivos, el 12 por ciento de la población mayor de 15 años, mientras que el 5 por ciento de los menores de 12 años consume alcohol. Pese a las disposiciones legales, el 90 por ciento de los 17.500 quioscos de la Capital vende bebidas alcohólicas y el 23 por ciento de su población es bebedora crónica.

NO HAY SOBREVIVIENTES

Otra catástrofe aérea en China

Los ciento cuarenta y un ocupantes del Boeing 737 de las Líneas Aéreas del Sur de China (CAAC) murieron instantáneamente al estallar el aparato en pleno vuelo, mientras se aproximaba a la sureña ciudad china de Guilin, uno de los lugares turísticos más populares del país. El accidente, que ocurrió ayer a las 7.30 (23.30 GMT), es la tercera catástrofe aérea que se produce en China en los últimos cuatro meses, lo cual dio lugar a especulaciones por parte de expertos internacionales con respecto a la seguridad de los aviones y de los aeropuertos en ese país, ya que un aumento en la demanda de pasajes aéreos no ha sido compensado con un adecuado mantenimiento de los aparatos.

Procedente de Cantón y con destino a Guilin —en la región autónoma de Guangxi—, el vuelo 3843 de las CAAC explotó ayer, con 133 pasajeros y ocho tripulantes a bordo. Las autoridades chinas se mostraban en la tarde de ayer remisas a suministrar las identidades de los pasajeros, entre los cuales se encontraban trece extranjeros. La agencia oficial china, Xinhua, obtuvo el testimonio de algunas personas que vieron el Boeing "primero envuelto en humo, luego chocar contra una colina y finalmente estallar", a unos treinta kilómetros de Guilin.

Las operaciones de rescate comenzaron inmediatamente, pero por el tenor del accidente y la terrible explosión fue descartada la posibilidad de hallar sobrevivientes.

Por su parte y en nombre del presidente chino, Li Peng, el secretario general del Consejo de Estado, Luo Gan, viajó al lugar del accidente. "Con un sentimiento de responsabilidad para con los familiares de los pasajeros muertos, el gobierno hará todos los esfuerzos posibles para investigar las causas del accidente", dijo Luo, cuyas declaraciones se enmarcan en el hecho de que la de ayer fue la tercera catástrofe aérea de las líneas nacionales chinas en los últimos cuatro meses. En los dos accidentes anteriores —ocurridos el 31 de julio y el 8 de octubre respectivamente— murieron ciento treinta personas. En ambos casos hubo problemas técnicos.



Las serie de accidentes aéreos de este año se inició el 21 de enero cuando un avión Airbus, de la compañía francesa Air Inter, cayó sobre los montes Vosgos, al este de Francia, provocando la muerte de 87 de las 96 personas que iban a bordo. Sin embargo, el accidente que arrojó más víctimas —167 en total— fue el que se produjo el 29 de setiembre en Nepal.

Casi dos meses después de aquel primer accidente aéreo, una fuerte tormenta de nieve desatada sobre Nueva York provocó que el Fokker 28 de la línea US Air se precipitara en la bahía Fluphing causando 25 muertos y 24 heridos. El 6 de junio, un avión panameño que transportaba 47 personas cayó en una zona selvática de Colombia sin registrarse sobrevivientes. El accidente que se produjo ayer, no es el primero que se registró en China durante el '92, ya que el 1° de agosto pasado una nave de fabricación soviética no llegó a despegar cuando fue destruida por el fuego arrojando un saldo de más de 100 muertos. A fines de agosto, 82 personas murieron cuando un avión de la compañía Aeroflot se estrelló cerca de la ciudad de Ivanovo, en Rusia. Sin embargo, el mayor susto lo generó un Boeing 747 que en los primeros días de octubre cayó sobre un barrio ubicado en las afueras de Amsterdam causando numerosos muertos. Hace tan sólo 10 días, un avión cubano se estrelló contra unas montañas de la República Dominicana, provocando la muerte de sus 34 ocupantes.

IGLESIA

La Iglesia Católica confirmó su decisión de aceptar sacerdotes anglicanos que rechacen la ordenación sacerdotal de las mujeres y quieran unirse al catolicismo. En contraposición, la Iglesia Anglicana de Australia terminó con la discusión que desde hace varios años vienen entablando conservadores y progresistas al aceptar la incorporación de mujeres a la institución. Desde el Vaticano advirtieron que la medida de aceptar a los religiosos anglicanos "aún no será puesta en marcha ya que el problema es tan grave que necesita paciencia y reflexión para evitar la ruptura entre las dos iglesias".

Más filósofos que dentistas

Dientes sucios o inexistentes, anemias graves, huesos torcidos y abundancia de sífilis parece ser que eran los elementos que completaban el paisaje de la Grecia clásica, a la que tantos han rendido honores por el supuesto de una estética corporal hecha ley en los gimnasios y en los baños públicos. Arqueólogos de la Universidad de Texas dirigidos por Joseph Carter realizaron la exhumación de 233 esqueletos de la colonia griega de Metapontos, una de las más ricas del período clásico y lugar de residencia de Pitágoras. Las conclusiones incluyen generalizados rastros de desnutrición, dentaduras terribles, huellas de sífilis y anemias congénitas, deformaciones de huesos, fracturas mal soldadas y una expectativa de vida de treinta y dos años, al menos entre el siglo V y el II antes de Cristo, cuando vivieron estos habitantes de Metapontos.



Es elegante, con la elegancia simple que tienen las mujeres que representan el nuevo poder en Estados Unidos. Catherine Fuller es presidenta de la World Wildlife Fund, filial EE.UU., la organización ecológica no gubernamental más importante del mundo. En su visita a Buenos Aires, donde participó de la asamblea anual de la WWF internacional, que preside el príncipe Felipe de Edimburgo, Fuller expuso su visión integral de la conservación, entendida como una batalla que incluye desde la defensa de las especies amenazadas hasta las condiciones de vida cotidiana del hombre.



CATHERINE FULLER

"Hay que dar la batalla ecológica"

Por Adrián Kochen

Cómo comenzó la WWF?

—Haciendo una perspectiva histórica, esto comenzó como una organización que se centralizaba en la conservación de las especies y es por ello que nuestro símbolo conocido internacionalmente es un osito panda, animal en riesgo de extinción. Eso fue hace treinta años. Luego necesitamos expandirnos y crecimos mucho, trabajando por ejemplo en la administración y protección de parques como también en la ayuda a comunidades locales que vivían cerca y de recursos biológicos importantes. Comenzamos a trabajar por todo el mundo buscando las formas de integrar las necesidades verdaderas de las poblaciones humanas con la conservación de la naturaleza.

—¿Y tuvieron éxito?

—Bueno, hoy la WWF es una organización que tiene oficinas en más de 40 países. Cuenta con más o menos 5 millones de adherentes en todo el mundo y con un millón doscientos mil en Estados Unidos. Pero reconocemos que necesitamos hacer mucho más en el campo de la política y en el de las comunicaciones. Porque en última instancia, no importa cuántos proyectos logramos con éxito, no importa cuántas organizaciones nuevas logramos fomentar, a no ser que se promueva un cambio político. Un cambio que aumente las prioridades de la conservación en los gobiernos y en aquellos que tienen el poder de formular políticas que favorezcan la batalla conservacionista. Para lograr este cambio en la política no sólo se necesitan expertos en el tema y habilidad en los enfoques, sino también el amplio apoyo de la opinión pública. Y para esto, un punto crítico es el papel de los medios de comunicación. Por tal motivo creo que la WWF, sin abandonar sus fuerzas e ideas tradicionales, va enfatizando cada vez más en la acción política, llegando a aquellos que tienen poder de decisión y a la opinión pública en general. Creo que un claro ejemplo de lo dicho fue la repercusión que tuvo la Cumbre de la Tierra que se realizó hace poco en Río de Janeiro.

—Usted pone como ejemplo la reunión de Río y sin embargo muchas organizaciones ecologistas quedaron decepcionadas con lo que sucedió allí.

—Y yo puedo perfectamente comprender por qué fue así. Las expectativas acerca de esta reunión eran probablemente demasiado altas, y nunca se iban a poder cumplir. Pero hasta cierto punto fue un enorme éxito, porque durante muchos meses, antes y durante la conferencia, el mensaje sobre la conservación de la diversidad biológica, los recursos naturales, estuvo en todos los diarios y en cada televisor, en todo el mundo. El valor educativo de esto ya fue un gran éxito. El solo hecho de que el congreso atrajera a los jefes de Estado de más de cien países para discutir estos temas también representa un éxito. Los acuerdos a los que llegaron fueron, es cierto, bastante decepcionantes, no fueron lo suficientemente fuertes, pero, bueno, así son las cosas.

—Esta es la primera vez que la asamblea anual de la WWF no se realiza en Suiza. ¿Por qué eligieron la Argentina?

—La Fundación Vida Silvestre de aquí, una asociación afiliada a la WWF internacional, nos ofreció ser la sede de este congreso. Esa fue una invitación que recibimos con mucho entusiasmo y, dada la importancia que tuvo la Cumbre de la Tierra en Río, decidimos que era particularmente justo volver al Sur. Es una buena oportunidad para aprender más los problemas que se viven en Latinoamérica. Participé, por ejemplo, en una mesa redonda que incluía a los conservacionistas más importantes de América latina, tanto representantes de gobiernos como de organizaciones no gubernamentales. Las opiniones de estos expertos fueron realmente de muchísimo valor para nosotros.

—¿Ya sacaron alguna conclusión de cuál será la política de la WWF en el futuro para Latinoamérica?

—Lo mejor que hay que hacer es volver a nuestra misión, que es la de la conservación de la naturaleza: el mantenimiento de la diversidad biológica, animales y plantas y los ecosistemas que ellos desarrollan. Debemos pensar en el desenvolvimiento de formas que permitan la vida sustentable y necesitamos realizar esfuerzos para que se reduzcan el consumo y los desechos. Todo esto será necesario para conservar la naturaleza a largo plazo. Es una mezcla de enfoques integrados. Todo, desde la protección de las especies hasta los esfuerzos para influenciar en las personas para que desarrollen su vida cotidiana, desde lo que se compra en el mercado hasta conocer qué se hará con esos desechos. Todo, para asegurar el futuro de un mundo natural del que nosotros, los humanos, dependemos.



—Como presidenta de la WWF de Estados Unidos, ¿piensa que va a cambiar algo con el nuevo gobierno demócrata?

—Tengo esperanzas de que el nuevo gobierno sea receptivo a la idea de incorporar preocupaciones ambientales en cada sector: transporte, energía, construcciones, etc. Es importante que se incorpore la preocupación por el impacto ambiental en cada sector en que intervenga el gobierno que tenga que ver con los recursos naturales. Durante mucho tiempo, el medio ambiente ha sido usado como un sector separado, cuando de hecho un medio ambiente sano debe ser uno de los objetivos de una administración económica exitosa a largo plazo. Ciertamente, con el vicepresidente electo (Albert Gore), quien escribió un libro con estas ideas, tenemos razones para pensar que vamos a ser escuchados.

—Bueno, parece que ya fueron escuchados, porque el presidente electo, Bill Clinton, ya se refirió a la ecología...

—No, sus primeros pronunciamientos fueron sobre economía...

—Mire que hace una semana, posiblemente usted ya estaba en Buenos Aires, Clinton escribió un artículo para los *Los Angeles Time* contando su propuesta ecológica.

—¿Está seguro de que fue Clinton?

—Sí, seguro.

—Bueno, menos mal, porque muchos de nosotros, que somos ecologistas, estábamos preocupados, porque la primera y legítima preocupación de Clinton era la economía y eso significaba que no encararía inmediatamente el tema medio ambiente. Que lo haya hecho tan rápido significa que va a tratar el tema de la economía y el medio ambiente al principio; es una muy buena señal. Para finalizar, me gustaría contarle una vivencia personal: cuando era estudiante, pensaba que las personas podrían marcar la diferencia. Luego, cuando crecí, pensaba que las instituciones eran demasiado grandes, importantes. ¿Cómo podía entonces cada persona marcar la diferencia? Ahora creo otra vez en lo que pensaba al principio: el poder de cada persona, de sus pensamientos y de sus acciones, conjuntamente, pueden lograr la diferencia en el mundo.

—¿No será que piensa eso ahora que es presidenta de una de las instituciones más fuertes del mundo?

—No, nosotros tenemos la fuerza porque tenemos el apoyo de las personas, porque ellas creen en lo que estamos tratando de hacer.





Los jóvenes españoles manifiestan por el asesinato de una dominicana.
Los episodios de violencia xenófoba se repiten en Italia, Alemania y Francia.

EL NEONAZISMO ALARMA A ALEMANIA

Las cabezas de turco

Intentando atajar la catarata de condenas y críticas suscitadas tras el atentado incendiario que provocó el lunes la muerte de tres turcas, el gobierno alemán desplegó ayer todos los medios a su alcance para mostrar su acción contra los grupos neonazis: desde redadas policiales hasta enérgicas advertencias del presidente, Richard von Weiszaecker. Todo ello no alcanzó, sin embargo, para frenar los comentarios, tanto de la oposición como de la prensa y asociaciones de judíos y extranjeros, que señalaron el letargo de la policía y la justicia alemanas a la hora de actuar contra los neonazis. La xenofobia, que también mostró su cara en España e Italia en las últimas semanas, está provocando la alarma de todo el continente.

"Durante años no se ha tomado en serio a los neonazis", afirmó ayer el prestigioso diario de Munich *Süddeutsche Zeitung*. Según ese medio, "mientras las autoridades clasificaban a la desarticulada organización de ultraizquierda Fracción del Ejército Rojo (RAF) como una 'banda criminal' que entrañaba enorme peligro para la sociedad, los desmanes de la derecha eran disculpados como cosas casi infantiles y estupideces. Ahora esa imbecilidad golpea a Alemania."

La sensación de que las autoridades están haciendo la vista gorda a los neonazis es compartida por diversos sectores de la sociedad. Ignatz Bubis, presidente del Consejo Judío Central de Alemania, le reprochó al gobierno "haber minimizado hasta el momento los atentados racistas". Bubis, que viene advirtiendo a diversos líderes políticos —incluyendo el jefe de gobierno, Helmut Kohl— sobre el brote xenófobo y antisemita, se extrañó de la falta de acción oficial. "En Alemania hay leyes necesarias —dijo—. Pero a nadie intimida el hecho de que sean aplicadas detenciones por sólo tres meses cuando es posible sancionar con condenas de cárcel de hasta cinco años." Un programa televisivo producido por el semanario *Der Spiegel* también mostró el desequilibrio en la actitud de las autoridades: mientras que ponían rápidamente en libertad a skinheads que habían participado en un ataque a albergues para extranjeros, retenían a un militante de izquierda bajo la presunción de haber robado una chaqueta de piloto a un neonazi.

> Tras el atentado incendiario en que murieron tres turcas, las autoridades alemanas fueron objeto de duras críticas por la falta de respuesta contra los neonazis. La alarma ante la xenofobia se extiende por toda Europa.

Las cifras, sin embargo, son alarmantes: sólo este año, los neonazis alemanes produjeron 16 muertes, decenas de heridos de gravedad y más de 1800 actos de violencia. La escalada se ve mes a mes: en agosto, la Oficina Central de Registro de Actos Criminales computó 416 ataques contra extranjeros; en setiembre esa cifra subió a 1000.

Todo eso hizo que tanto las autoridades judiciales como la policía intentaran ayer calmar los reclamos de la sociedad con acciones contundentes. Una recompensa de 50 mil marcos (unos 30 mil dólares) fue ofrecida para quien aporte datos que permita dar con los autores del incendio que provocó la muerte de una mujer y dos niñas turcas el lunes. El consorcio automotor Opel —que emplea a 5000 turcos— agregó a su vez 100 mil marcos más con el mismo objetivo y donó otros 50 mil a la familia de las víctimas. A su vez, el presidente Richard von Weizsaecker dijo desde México que no iban a permitir "que sigan existiendo los grupos de extrema derecha que se han formado" y calificó a los xenófobos de "locos y vándalos".

Las condenas no se limitaron a Alemania: tanto el Vaticano, como el Departamento de Estado norteamericano expresaron su preocupación por estos ataques. El fenómeno, sin embargo, no se limita a Alemania: España, Italia y Francia han visto en los últimos meses cómo se reproducen los actos de violencia contra extranjeros, sin que hasta ahora la acción policial haya podido frenarlos.

Monedas

En una tensa jornada, los bancos centrales debieron intervenir ayer para defender contra los especuladores al franco francés, la corona danesa y el "punt" irlandés, las divisas más débiles del Sistema Monetario Europeo (SME), mientras que las Bolsas reflejaron la incertidumbre que producen las turbulencias en los mercados.

El Banco de Francia estuvo presente como comprador durante toda la jornada para defender al franco, que llegó a cotizarse a 3,3986/90 por marco alemán, la cotización más baja desde mediados de octubre en el mecanismo interno del SME. También el Bundesbank dio una mano para evitar que el franco francés entrara en abierta crisis y en París la cotización cerró a 3,3983 contra el 3,3882 marcos de la víspera. Los alemanes siguen anunciando que no bajarán las tasas de interés por el momento.



Los fantasmas del pasado

Hace dos años, las imágenes de la unificación alemana dieron la vuelta al mundo. Con ella culminó el proceso que se había iniciado con la revolución pacífica del otoño de 1989 y que el mundo había seguido con simpatía y generales muestras de apoyo. Hoy en día se asocian a Alemania también imágenes de execrables actos de violencia cometidos contra extranjeros solicitantes de asilo y de atentados contra monumentos a las víctimas de la dictadura nazi.

El crédito que Alemania se ha granjeado en el mundo a lo largo de los pasados decenios como democracia liberal dedicada al respeto de los derechos humanos no debe correr peligro de verse menoscabado a causa de consignas nacionalistas y ultraderechistas y de la violencia de la extrema derecha. No se debe permitir que vuelvan a surgir los fantasmas de un pasado superado hace ya largo tiempo.

Desde la experiencia del régimen nazi, los alemanes asumimos un especial compromiso en pro de la defensa de los derechos humanos. Siendo así que una infinidad de alemanes encontraron refugio en otros países durante la época nazi, lo que les salvó la vida, contrajimos a partir de esta responsabilidad histórica el compromiso de conceder asilo a las personas perseguidas por motivos políticos.

Este compromiso de defensa y protección de la dignidad del hombre aparece consagrado en el artículo primero de nuestra Constitución, en el cual queda expuesta una de las lecciones extraídas por Alemania de la experiencia vivida en la dictadura nazi: "La dignidad del hombre es intangible".

Quiero subrayar hoy la vigencia de este derecho fundamental. Todos los seres humanos nacen iguales en dignidad, que les es consustancial, sin distinción alguna en función de la edad, el sexo, el color, la religión u el origen nacional.

Cuando hoy en día una minoría, constituida en su mayor parte por jóvenes, conculca la dignidad humana por regodearse en la violencia, ataca a la par el consenso ético fundamental en que se cimenta nuestra sociedad.

Por ello el Estado debe poner coto con firmeza a esta odiosa fantasmagoría. Nuestro ordenamiento legal se aplicará con implacable rigor para combatir tales desmanes. Por supuesto que es, sobre todo, de la sociedad misma de donde deben partir respuestas decididas contra estos ataques. Su fuerza o debilidad estriba en la reacción de sus miembros.

También en Alemania la abrumadora mayoría de la población está alarmada; condena la violencia contra los extranjeros y los centros de acogida de peticionarios de asilo, las profanaciones de cementerios judíos y los atentados contra monumentos a las víctimas de la dictadura nazi.

Es cierto que en algunos sitios se llegó a aplaudir abiertamente y consentir con complacencia tales actos incalificables. Empero, los vecinos de muchas ciudades y municipios organizaron, de forma espontánea, manifestaciones para expresar su repulsa por las demasías cometidas y exteriorizaron su solidaridad con sus conciudadanos extranjeros mediante visitas testimoniales.

En la actualidad viven en Alemania más de seis millones de extranjeros. Muchos de ellos llevan en el país varios decenios. Representan cerca del 8 por ciento de nuestra población. Los conciudadanos extranjeros están integrados en la sociedad alemana, a la cual realizan una inestimable aportación. En vista de los actos violentos de algunos extremistas, no resulta ocioso recordar esa dilatada experiencia positiva de convivencia pacífica entre alemanes y extranjeros.

El pasado 8 de noviembre se manifestaron codo a codo en Berlín alrededor de 300.000 personas, entre alemanes y extranjeros, contra la xenofobia y bajo el lema "La dignidad del hombre es intangible". Esta manifestación, encabezada por el presidente y el canciller federales, y a la que acudió gente de todo el país, fue la mayor de su género en la historia de la República Federal de Alemania. Trescientos mil personas dieron, en representación de millones de alemanes, un muy esperado y aplastante testimonio de solidaridad y de adhesión a ese valor fundamental de nuestra sociedad.

El mitin con el que concluyó la marcha lo intentó reventar un vociferante grupúsculo bien organizado. ¿Se malogró por ello el objetivo del acto? No: los desmanes de 300 elementos no menguan el unánime testimonio de 300.000 personas en el sentido de que la violencia —independientemente del número de peticionarios de asilo que afluya a Alemania— nunca puede ser un medio para solucionar los conflictos que afloren en la convivencia social. Seis días después, el 14 de noviembre, más de 100.000 personas reafirmaron este mensaje en una manifestación pacífica celebrada en Bonn.

Con todo, la cuestión de cómo ha de reaccionar Alemania ante la actual avalancha de inmigrantes exige una respuesta. Este año acogeremos y albergaremos en total a unos 450.000 peticionarios de asilo, cifra que cuadruplica la media de los pasados diez años y equivale al total de los demás países europeos juntos.

Al estar, por fin, expeditas las fronteras, pero existiendo como existe una apreciable brecha de bienestar entre el Este y el Oeste, y habiéndose desatado una guerra en Europa suroriental, esas personas forman parte de un ingente movimiento migratorio. Para ellas nuestro país, situado en el centro del continente europeo, es un punto de confluencia ya por razones puramente geográficas.

Naturalmente, Alemania no es el único país afectado por la inmigración. Las migraciones afectan a Europa en su conjunto y, por tanto, deben regularse a escala europea. También este tema atestigua que los Estados nacionales como tales se ven desbordados, y demuestra al mismo tiempo la gran significación que reviste la creación de una Unión Política Europea.

Es doloroso que el derecho de asilo liberal implantado en nuestro país como reacción a la experiencia de la época nazi parezca convertirse ahora en un problema, por cuanto todos, es decir, las personas perseguidas por motivos políticos al igual que los refugiados que huyen de guerras civiles, se agolpan delante de esa única puerta de entrada a Alemania, abierta originariamente a los perseguidos políticos. Hallaremos una vía que nos permita salvaguardar el derecho de los perseguidos políticos a recibir asilo, pero modulando la hasta ahora incontenible afluencia, de modo que sea más llevadera para nuestra población.

El público testimonio de solidaridad surgido de las dos grandes manifestaciones mencionadas constituyó un importante hito: a pesar de los alborotadores de Berlín, el mensaje fundamental es que nuestra democracia no se deje atropellar y que Alemania no rompa la continuidad de la política que durante más de cuarenta años ha venido manteniendo al servicio de la convivencia pacífica entre los hombres y los pueblos.

* *Ministro de Asuntos Exteriores de Alemania.*



EL PERSONAJE

Un año después de la desaparición de la URSS, un intenso despertar religioso se percibe en todas las repúblicas que la componían. Por todas partes, los edificios religiosos que habían sido transformados en almacenes y talleres por el Estado soviético son devueltos a sus antiguos dueños y los fieles consagran una parte de sus magros ingresos para restaurarlos. Ayer, el artífice de la política exterior de los últimos años de la URSS y actual presidente del Parlamento georgiano, Edouard Shevardnadze, recibió el nombre de Gueorgui en el bautismo que se celebró en la iglesia ortodoxa de Tifilis. En su despacho, Gueorgui ha reemplazado la vieja iconografía comunista por una moderna estatua de San Jorge, el santo patrono de Georgia.

LA FRASE

"El monetarismo, entendido como estrategia de gestión de las finanzas de un país, ha muerto y la economía mixta es ahora el único camino a seguir..."

...sostuvo ayer el Premio Nobel de Economía, John Kenneth Galbraith, al hablar ante el Instituto de Investigación sobre Política Pública de Londres.

La Asamblea General de la ONU condenó la Ley Torricelli

Cuba obtuvo ayer un contundente triunfo diplomático al aprobar la ONU una condena al bloqueo estadounidense.

Cuba tuvo ayer su primer motivo de alegría en muchos años al lograr hacer aprobar en la Asamblea General de la ONU por 59 votos, tres en contra (EE.UU., Israel y Rumania) y 71 abstenciones una resolución que manifiesta la "preocupación" de ese organismo por la adopción en algunos países de leyes cuyos "efectos extraterritoriales afectan la soberanía de otros Estados" y que —mencionando "la reciente promulgación de medidas de ese tipo dirigidas a reforzar y ampliar el bloqueo económico, comercial y financiero contra Cuba"— exhorta a "todos los Estados a que se abstengan de promulgar" ese tipo de reglamentaciones. El sutil fraseo diplomático tiene toda la contundencia que podía esperarse de una condena de la ONU a la Ley Torricelli, que aprobaron en agosto pasado el Capitolio y en octubre George Bush para prohibir a las filiales norteamericanas en el extranjero comerciar con Cuba, sometida desde hace 32 años a un embargo total de EE.UU. La votación demostró que los anticastristas pecaron por exceso de ambición, pues antes de que se adoptara la Ley Torricelli nadie hubiera esperado un triunfo de La Habana contra Washington en la ONU.

Tan sólo un año atrás, Cuba había debido retirar a último momento, ante la certidumbre de que fracasaría, un proyecto de resolución condenando el embargo, aun con los mismos términos sutiles que la declaración de ayer empleó para expresar "preocupación" por las leyes como la de Torricelli y recomendar su abrogación. Es muy difícil sin embargo que de la condena contra Torricelli llegue la ONU a pasar alguna vez a crítica del embargo, pues hay una diferencia de grado sustancial entre negarse a comerciar con un país y obligar a las filiales en el extranjero a adherir a ese boicot.

Pero no por ello dejó de demostrar desde su inicio la Ley Torricelli su vocación de convertirse en un verdadero boomerang diplomático para EE.UU. Ya en octubre, la Argentina que desde la asunción de Carlos Menem llevó la voz cantante de las críticas contra Cuba, se vio sin embargo obligada, en nombre de solidaridades diplomáticas con sus socios latinoamericanos, a firmar junto a México una declaración condenando esa ley, que Buenos Aires había ayudado dentro de sus modestas posibilidades a convertir en realidad, gracias a su campaña contra la isla.

Sin embargo, pasadas las urgencias mexicanas, la Argentina volvió a su política de los últimos tres años. Aunque el voto fue secreto, se supo que los países latinoamericanos que votaron por la propuesta cubana fueron ayer Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, México, Uruguay y Venezuela, mientras que todos los restantes se abstuvieron. Aunque la abstención argentina fue la más espectacular, por haber sido precedida en apenas un mes por una condena mucho más dura contra la ley que ahora sólo se trataba de indicar como "preocupante", no fue la única de carácter paradójico. En efecto, aunque la Comunidad Europea también condenó la ley como una injerencia "inaceptable" en la soberanía de otros Estados y "en el comercio internacional de la CE" —como se encargó de proclamar en el recinto su vocero—, sólo España y Francia votaron a favor de la resolución y los otros diez miembros se abstuvieron.



AFP

Castro obtuvo ayer un inesperado triunfo diplomático en la ONU.
La Asamblea General se pronunció contra la enmienda Torricelli.

LA OPOSICION EN FRANCIA

Como GATT panza arriba

La oposición conservadora en Francia desea marcar su diferencia respecto del gobierno socialista de Pierre Bérégovoy, en el enfrentamiento general del país contra el acuerdo agrícola entre Estados Unidos y la Comunidad Europea (CE). Bérégovoy, al rechazar desde el pasado sábado el acuerdo de Washington entre los negociadores comunitarios y estadounidenses, anunció que presentaría hoy miércoles, ante la Asamblea Nacional, un proyecto de resolución para el que demandó "el mayor consenso posible", en apoyo de su política en las negociaciones de Bruselas (sobre dicho acuerdo) y de Ginebra (sobre la Ronda Uruguay del GATT).

El presidente del gobierno galo tendía así una trampa a la oposición conservadora, que no podría negarse a la "unión sagrada" en favor de los agricultores franceses, de nuevo lesionados en sus intereses por el acuerdo de Washington, tras haberlo sido hace seis meses con la reforma de la Política Agrícola Comunitaria (PAC).

El apoyo de la oposición conllevaría la luz verde al actual gobierno para continuar las negociaciones de la "guerra agrícola", que a su vez han de inscribirse en las globales del Acuerdo General sobre Aranceles Aduaneros y Comercio (GATT), que el próximo jueves se inician en Ginebra entre 108 países.

Pero la oposición ha reaccionado y ayer anunció a través de Charles Millon, portavoz del grupo que engloba a gaullistas del RPR (Jacques Chirac), liberales de la UDF (Giscard d'Estaing) y centristas de la UDC (Pierre Mehaignerie), que no apoyará el documento del gobierno y que presentará su propio proyecto de resolución.

La oposición de centroderecha reprocha al poder socialista que negoció hace seis meses en Bruselas la reforma de la PAC sin tener en cuenta que el acuerdo CE-EE.UU. y la negociación global del GATT habrían que exigir nuevos sacrificios a los agricultores franceses. En aquella ocasión presentó una moción de censura que, apoyada por el grupo parlamentario comunista, no prosperó por tres votos.

La oposición conservadora recurre ahora a un procedimiento introducido el pasado junio en la reforma constitucional previa a la ratificación del Tratado de Maastricht para la unión europea, conseguida por escaso margen en el referéndum celebrado el pasado 20 de setiembre.

De acuerdo con esa reforma constitucional, la Asamblea Nacional tiene derecho a intervenir en los problemas comunitarios y puede llegar a hacer prevalecer su decisión sobre la del gobierno en el rechazo formal del acuerdo de Washington.

Un gobierno precario, según los observadores políticos, que sólo tiene como objetivo administrar los asuntos corrientes hasta las elecciones legislativas del próximo marzo, que deberán devolver el poder a los conservadores.

MINISTERIO DE ECONOMIA Y OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
DIRECCION NACIONAL DE TRANSPORTE AUTOMOTOR
EDICTO

En cumplimiento de lo dispuesto en la Resolución M.O.S.P. N° 237/85 se hace saber a los interesados que podrán hacer llegar a esta DIRECCION NACIONAL DE TRANSPORTE AUTOMOTOR en el plazo de VEINTE (20) días hábiles administrativos después de esta publicación, en un escrito original con TRES (3) copias del mismo, sus objeciones respecto de la siguiente solicitud, dando cumplimiento a los requisitos que preceptúa la mencionada norma.
EXPEDIENTE N°: 3311/92.
EMPRESA: EXPRESO CAÑUELAS S.A. - LINEA 51 -
DOMICILIO: Italia 662 - (1832) Lomas de Zamora.
TEMA: SERVICIO A: Establecimiento de servicios con tráfico restringido entre Plaza Constitución (Capital Federal) y Cañuelas (Provincia de Buenos Aires) por el siguiente recorrido:
IDA: Desde San José 1443 por su ruta hasta Plaza Constitución, continuando por Bernardo de Irigoyen, Autopista 25 de Mayo, Autopista Tte. Gral. Dellepiane, Autopista Tte. Gral. Ricchieri, Av. Jorge Newbery (camino a Ruta Nacional N° 205), su ruta por Ruta Nacional N° 205 hasta Estación Cañuelas.
REGRESO: Desde Estación Cañuelas hasta Ruta Nacional N° 205, continuando por Av. Jorge Newbery, Autopista Tte. Gral. Ricchieri, Autopista Tte. Gral. Dellepiane, Autopista 25 de Mayo, Lima Este y Av. Garay, su ruta hasta San José 1443.
MODALIDAD DE TRAFICO: No efectuará tráfico de pasajeros en los siguientes tramos:
IDA: Desde Brasil y Bernardo de Irigoyen hasta Av. Jorge Newbery y Ruta Nacional N° 205.
REGRESO: Desde Av. Jorge Newbery y Ruta Nacional N° 205 hasta Lima Este y Av. Garay.
En el resto del recorrido realizará 24 paradas en el sentido de marcha.
TEMA: SERVICIO B: Establecimiento de servicios con tráfico restringido entre Plaza Constitución (Capital Federal) y Ezeiza (Provincia de Buenos Aires) por el siguiente recorrido.
IDA: Desde San José 1443 por su ruta hasta Plaza Constitución, continuando por Bernardo de Irigoyen, Autopista 25 de Mayo, Autopista Tte. Gral. Dellepiane, Autopista Tte. Gral. Ricchieri, Ruta Provincial N° 4 hasta Boulevard Buenos Aires, su ruta hasta Estación Ezeiza.
REGRESO: Desde Estación Ezeiza su ruta hasta Boulevard Buenos Aires y Ruta Provincial N° 4, continuando por Ruta Provincial N° 4, Autopista Tte. Gral. Ricchieri, Autopista Tte. Gral. Dellepiane, Autopista 25 de Mayo, Lima Este y Av. Garay, su ruta hasta San José 1443.
MODALIDAD DE TRAFICO: No efectuará tráfico de pasajeros en los siguientes tramos:
IDA: Desde Brasil y Bernardo de Irigoyen hasta Ruta Provincial N° 4 y Boulevard Buenos Aires.
REGRESO: Desde Boulevard Buenos Aires y Ruta Provincial N° 4 hasta Lima Este y Av. Garay.
En el resto del recorrido realizará 16 paradas en el sentido de marcha.
Lic. Edmundo del Valle Soria, secretario de Transporte, Ministerio de Economía y Obras y Servicios Públicos.

MINISTERIO DE ECONOMIA Y OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
DIRECCION NACIONAL DE TRANSPORTE AUTOMOTOR
EDICTO

En cumplimiento de lo dispuesto en la Resolución M.O.S.P. N° 237/85 se hace saber a los interesados que podrán hacer llegar a esta DIRECCION NACIONAL DE TRANSPORTE AUTOMOTOR en el plazo de VEINTE (20) días hábiles administrativos después de esta publicación, en un escrito original con TRES (3) copias del mismo, sus objeciones respecto de la siguiente solicitud, dando cumplimiento a los requisitos que preceptúa la mencionada norma.
EXPEDIENTE N°: 3312/92.
EMPRESA: EXPRESO CAÑUELAS S.A. - LINEA 51 -
DOMICILIO: Italia 662 - (1832) Lomas de Zamora.
TEMA: SERVICIO A: Establecimiento de servicios con tráfico restringido entre Plaza Constitución (Capital Federal) y Alejandro Korn (Provincia de Buenos Aires) por el siguiente recorrido.
IDA: Desde San José 1443 por su ruta hasta Plaza Constitución, continuando por Bernardo de Irigoyen, Autopista 25 de Mayo, Autopista Tte. Gral. Dellepiane, Autopista Tte. Gral. Ricchieri, Ruta Provincial N° 4 hasta intersección Av. H. Yrigoyen (Rotonda de Burzaco), su ruta hasta Frigorífico Meatex (Alejandro Korn).
REGRESO: Desde Frigorífico Meatex (Alejandro Korn) su ruta hasta Av. H. Yrigoyen intersección Ruta Provincial N° 4, continuando por Ruta Provincial N° 4, Autopista Tte. Gral. Ricchieri, Autopista Tte. Gral. Dellepiane, Autopista 25 de Mayo, Lima Este y Av. Garay, su ruta hasta San José 1443.
MODALIDAD DE TRAFICO: No efectuará tráfico de pasajeros en los siguientes tramos:
IDA: Desde Brasil y Bernardo de Irigoyen hasta Ruta Provincial N° 4 y Av. H. Yrigoyen.
REGRESO: Desde AV. H. Yrigoyen y Ruta Provincial N° 4 hasta Lima Este y Av. Garay.
En el resto del recorrido realizará 13 paradas en el sentido de marcha.
TEMA: SERVICIO B.
Establecimiento de servicios con tráfico restringido entre Plaza Constitución (Capital Federal) y Longchamps (Provincia de Buenos Aires) por el siguiente recorrido:
IDA: Desde San José 1443 por su ruta hasta Plaza Constitución, continuando por Bernardo de Irigoyen, Autopista 25 de Mayo, Autopista Tte. Gral. Dellepiane, Av. Gral Paz, Camino Presidente Perón, Larroque hasta Av. H. Irigoyen, su ruta hasta terminal Longchamps.
REGRESO: Desde terminal Longchamps su ruta hasta Av. H. Yrigoyen y Beruti, continuando por Beruti, Acevedo, Larroque, Camino Presidente Perón, Av. Gral. Paz, Autopista Tte. Gral. Dellepiane, Autopista 25 de Mayo, Lima Este y Av. Garay, su ruta hasta San José 1443.
MODALIDAD DE TRAFICO: No efectuará tráfico de pasajeros en los siguientes tramos:
IDA: Desde Brasil y Bernardo de Irigoyen hasta Larroque intersección Av. H. Yrigoyen.
REGRESO: Desde Av. H. Yrigoyen y Beruti hasta Lima Este y Av. Garay.
En el resto del recorrido realizará 20 paradas en el sentido de marcha.
Lic. Edmundo del Valle Soria, secretario de Transporte, Ministerio de Economía y Obras y Servicios Públicos

LOS EX GUERRILLEROS DEJAN EL GOBIERNO

El M-19 se bajó del tren de Gaviria

En protesta por la nueva política antiguerrillera del gobierno de César Gaviria, la Alianza Democrática M-19 dejó el gobierno, aunque promete seguir colaborando.

Después de 27 meses de convivencia en el gobierno, el antiguo movimiento guerrillero M-19 anunció su abandono del gabinete del presidente colombiano César Gaviria Trujillo en protesta por la nueva política antiguerrillera. La organización había intentado convencer al mandatario para que solicitara la mediación del papa Juan Pablo II, pero Gaviria resolvió mantener el estado de conmoción interna decretado el pasado 8 de noviembre, que durante 90 días le permite hacer uso de facultades extraordinarias. El retiro del M-19 implica la renuncia del ministro de Salud, Gustavo de Roux, pero la organización reiteró que continuará colaborando con las autoridades nacionales y desmintió cualquier información sobre un posible retorno a la actividad guerrillera, ahora monopolizada por la Coordinadora Simón Bolívar (CGSB).

Mediante un comunicado de 4 puntos, la conducción de la Alianza Democrática M-19 (AD-M-19), fórmula política bajo la cual el antiguo Movimiento 19 de Abril se integró a la vida legal del país luego de más de diez años de actividad guerrillera, anunció su retiro del gobierno que encabeza César Gaviria. El documento indica que el partido ha comisionado a Antonio Navarro Wolf para comunicar la decisión al presidente y al ministro de Salud.

Al mismo tiempo, el M-19 expresa su disposición a trabajar con el gobierno, los partidos y organizaciones de la sociedad para la búsqueda de soluciones en contra de la violencia y por la paz, y expresa su voluntad de "cooperar con el gobierno en otros niveles donde él lo estime conveniente y existan acuerdos". De esta manera, el M-19 deja una puerta abierta para una futura negociación con el oficialismo.

El distanciamiento entre Gaviria y el M-19 se agudizó cuando el presidente instauró el estado de conmoción interior con el fin de enfrentar con todos los recursos posibles la ofensiva de la Coordinadora Guerrillera Simón Bolívar. Al amparo del estado de excepción, el gobierno cuenta ahora con facultades extraordinarias para legislar en materia de orden público, pero la organización que dirige Navarro Wolf entendió que la medida constituiría "una declaración de guerra" que no aportaría soluciones y contribuiría, por el contrario, a agravar la situación.

La AD-M-19, que representa la tercera fuerza política del país, trató de convencer al presidente de reanudar el diálogo con la guerrilla y promovió una mediación directa del secretario de la ONU Butros Ghali y el papa Juan Pablo II, que Gaviria rechazó. Antes del rompimiento, Navarro Wolf se reunió con el jefe de Estado para proponerle una concertación en materia de seguridad social y el diseño de una nueva estrategia de paz con la guerrilla, iniciativas también rechazadas.

Según Navarro, quien fuera el primero de los hombres de su organización que ocupó el Ministerio de Salud bajo la administración de Gaviria, la posición de la AD-M-19 no debe ser entendida como un rechazo a la lucha contra la guerrilla, sino un respaldo a la política de solución negociada para terminar con un conflicto armado que ya lleva 30 años en Colombia. En cambio, las restantes fuerzas políticas consideraron que los ex guerrilleros se retiraron del gabinete "con fines electorales".

Algunos funcionarios de gobierno estimaron por su parte que el recrudecimiento de la violencia guerrillera de las últimas semanas ha sido una forma de presión para que se reanuden las negociaciones de paz suspendidas en mayo último por diferencias aparentemente insalvables. El diálogo directo había comenzado a mediados del año pasado en Caracas y luego se trasladó, hasta su suspensión, a la ciudad mexicana de Tlaxcala.

En esas conversaciones, el gobierno pedía analizar primero la posibilidad de decretar una tregua bilateral y los secuestros perpetrados por la guerrilla, mientras la CGSB exigía estudiar aspectos de la política económica, lo que derivó en un cierre del diálogo. Las negociaciones tenían por fin la reincorporación a la vida legal de los miembros de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), del Ejército Popular de Liberación (EPL) y del Ejército de Liberación Nacional (ELN), agrupados en la Coordinadora.


AFP

Los dirigentes del M-19 Navarro Wolf y Gerardo Ardila.

El movimiento ex guerrillero participó del gobierno 27 meses.

CONTACTOS CON LA OPOSICION

Fujimori quiere entenderse

Después del festejo por el éxito en las cuestionadas elecciones del domingo pasado, el gobierno del presidente de facto peruano Alberto Fujimori comenzó una ronda de contactos con la oposición que participó en la compulsa con el fin de buscar un "entendimiento nacional" que podría incluir, según las estimaciones oficialistas, a los partidos que rechazaron la convocatoria. El mandatario peruano obtuvo la aprobación de la OEA por los comicios constituyentes, pero el gobierno de Estados Unidos decidió esperar "nuevos pasos" en la democratización para reanudar la ayuda económica. Un empresario televisivo acusado de haber participado en el supuesto golpe del 13 de noviembre se asiló en la embajada costarricense y ya obtuvo el salvoconducto correspondiente.

La mayoría obtenida por el gobierno en las elecciones constituyentes permitió mejorar la posición del jefe de Estado Alberto Fujimori en el concierto internacional. Si bien no hubo alusiones directas al proceso de democratización, el secretario de la OEA Joao Baena Soares dijo que no se habían detectado "anomalías graves" en los comicios.

El triunfo electoral será capitalizado por el gobierno para buscar un acuerdo con las fuerzas políticas opositoras que han logrado bancas en el futuro Congreso Constituyente Democrático (CCD); con cuyos dirigentes se reunirá mañana Jaime Yoshiyama, líder de la coalición oficialista. En el encuentro estarán el Frente Independiente Moralizador (7 escaños), el Movimiento Renovación (6 bancas) y el Partido Popular Cristiano (9 escaños).

El CCD tiene por tarea la reforma de la Constitución y el proyecto del gobierno es imponer un texto que incluye la unicameralidad del Poder Legislativo, con 100 miembros y la renovación por tercios, además de la institución de la consulta popular.

En cuanto a las relaciones exteriores del presidente Fujimori el espaldarazo más importante fue el de la OEA, mientras que el gobierno de Estados Unidos se limitó a calificar los comicios del domingo como un "importante primer paso hacia el retorno del estado constitucional pleno".

El gobierno norteamericano aclaró que para la reanudación de la ayuda económica interrumpida tras el golpe de Estado del pasado 5 de abril deberán cumplirse otras condiciones, entre ellas el restablecimiento "total" de las libertades democráticas. En cuanto al gobierno de España, que también fue severamente crítico con el autogolpe de Fujimori, mantendrán las medidas de presión, al menos hasta que haya un pronunciamiento oficial de la Comunidad Económica Europea. En Venezuela, el gobierno de Carlos Andrés Pérez estudia la posibilidad de reanudar relaciones diplomáticas.

Por otra parte, ayer obtuvo asilo en la embajada costarricense en calidad de "perseguido político" el empresario televisivo Julio Vera Gutiérrez, a quien el gobierno acusa de cómplice del supuesto golpe militar del pasado 13 de noviembre.

URUGUAY

Las huelgas se multiplican

La segunda jornada de una huelga de los trabajadores del transporte de pasajeros se cumplió en Uruguay, mientras se acentuó la conflictividad en otros sectores laborales y la Central Obrera PIT-CNT anunció una jornada de movilización para el próximo 10 de diciembre.

El reclamo de mejores salarios es el común denominador de las protestas, ante la posición del gobierno del presidente Luis Lacalle de no homologar aumentos superiores al 13 por ciento que pudieran acordar patrones y empleados, que regirán a partir del 1º de diciembre. Los trabajadores del transporte, que iniciaron el paro la medianoche del domingo, reclaman que se respete un convenio que estipulaba incrementos del 19 por ciento.

Las empresas transportistas están obligadas a poner en circulación un servicio de emergencia, insuficiente para las demandas de la población urbana y suburbana, por lo que el paro repercutió indirectamente en otras actividades.

Ayer pararon también los funcionarios de la Salud Pública, que sólo atenderán urgencias hasta el jueves inclusive, y en el sector sanitario privado se cumplen también movilizaciones. Los médicos, por su parte, se aprestan a definir por plebiscito la profundización de medidas en reclamo de una "dignificación del trabajo médico" y mejores remuneraciones.

Maestros y profesores, cuyos salarios figuran entre los más sumergidos, estudian la posibilidad de no iniciar las clases el próximo año lectivo, cuando podrían levantarse en huelga en reclamo de aumentos no inferiores al 100 por ciento. Los sueldos básicos de los docentes están por debajo de los 500.000 pesos mensuales (unos 130 dólares).

La creciente conflictividad, que siguió a una huelga de policías que duró cuatro días la semana pasada, se produce cuando faltan 19 días para un referéndum, en el que los uruguayos deberán pronunciarse a favor o en contra de una ley de privatización de empresas estatales sancionada por el gobierno.

NOTICIERO

Pelotazo. Un joven arquero de fútbol murió a raíz de la lesión que le produjo rechazar un penal con el pecho en un partido de fútbol disputado en Garuhape, Misiones, a 150 kilómetros de Posadas. Vicente Vásquez, de 23 años, arquero del equipo local Chacarita detuvo el penal y cuando salía corriendo para festejar con sus compañeros cayó al piso, ya sin vida, víctima de un ataque cardíaco que le produjo el impacto.

Muerte. Amadeo Pastor González, de 23 años, acompañante de Roberto Mouras en la trágica carrera del domingo pasado en Lobos, falleció ayer después de haber permanecido desde el domingo en la sala de terapia intensiva del hospital Italiano de La Plata. A propósito de la infortunada prueba de TC, el diputado de la UCeDé Ignacio Cuerva presentó un proyecto para que se prohíban "definitivamente" las carreras en circuitos semipermanentes "que por sus características son una invitación a la tragedia".

Galmarini. En su despedida como secretario de Deporte, Fernando Galmarini realizó un balance de sus tres años de gestión y reiteró sus críticas a la cúpula del Comité Olímpico Internacional.

Boxeador. John L.Gardner, ex campeón europeo y británico de la categoría pesado, fue hospitalizado ayer después de haber sido apuñalado en una reyerta en un bar de la localidad de Gateshead.

Atletismo. El equipo argentino masculino de relevos de maratón tuvo una destacada actuación y terminó séptimo en el encuentro internacional por invitación realizado en la ciudad japonesa de Chiba.

Pellegrina. Manuel Gregorio Pellegrina, el Payo, para sus compañeros y la afición, cuarto goleador de la historia del fútbol profesional argentino, falleció en La Plata a los 72 años. Pellegrina formó parte de una de las delanteras más ilustres del fútbol nacional: Gagliardo, Negri, Infante, Cirico y Pellegrina.

López. El argentino Miguel Angel López será el nuevo entrenador del América en sustitución del brasileño Falcao, despedido el domingo último.

Amistoso. Los seleccionados de fútbol de Brasil y Uruguay se enfrentarán esta noche en el estadio de Campina Grande, al nordeste de Brasil, en un partido que les sirve a ambos de ensayo para las eliminatorias del Mundial de Estados Unidos. El técnico de Brasil, Carlos Alberto Parreira, dijo que no quería desaprovechar la oportunidad de tomarse la venganza del 0-1 del partido que ambas selecciones jugaron el 30 de abril último en Montevideo.

Campana juega el partido de la recuperación

El mejor jugador en ataque del básquetbol argentino lleva seis semanas de yeso después de la lesión en el tendón de Aquiles.

(*Por David Carlín*) Héctor Oscar Campana. El Pichi. Cordobés. 27 años. El mejor jugador, en ofensiva, del básquet argentino. Goleador absoluto en la historia de la Liga Nacional. Campeón con GEPU y Atenas, casi no tuvo tiempo de acostumbrarse a la amarilla y negra de Banco de Córdoba. En San Nicolás, frente a Regatas, cuando faltaban cinco minutos y llevaba convertidos 43 puntos, se rompió el tendón de Aquiles.

—Llevo más de seis semanas con este yeso largo. El martes en Buenos Aires me lo cambian por uno corto y ahí me queda un mes más y a empezar la recuperación.

—¿Cómo te sentís?

—Bien, la parte de la amargura pasó rápido. Como tengo experiencia en esto ya sé cómo es.

—Vos ya tenés una historia de lesiones, ¿no?

—Una larga historia. Me rompí ligamentos cruzados y meniscos en el '87; dos ligamentos del tobillo izquierdo en el '88; jugué el mundial en la Argentina lesionado; en el '91 me hice una artroscopia en la rodilla derecha y ahora una rotura en el tendón de Aquiles.

—Hay quien dice que te lesionás porque jugás siempre con todo, al límite.

—No, yo creo que es suerte. Mala suerte, mejor dicho. Prácticamente todas las jugadas en las que me lesioné han sido en movimientos intrascendentes. Hay muchos jugadores que ponen todo y no se lesionan. Francamente no creo que sea por eso.

—¿Cómo pasás el tiempo en que estás lesionado?

—Bueno, ahora tengo a mi hija para entretenerme. Paso todo el tiempo con ella, en mi casa, porque con este yeso es poco lo que puedo moverme. Más que nada es esperar. Esta es la lesión en la que más tiempo voy a estar enyesado. Se hace muy tedioso. Setenta días así es mucho.

—¿Por lo menos progresaste en los videojuegos, que son la pasión del plantel de Atenas?

—Sí, ahí la rompo, la verdad es que la rompo.

—En Banco de Córdoba está complicada la cosa. Da la impresión de que se te espera como el salvador.

—No, voy a volver a aportar. El equipo va a tener un jugador más y por lo tanto una variante más. Creo que la clave en realidad pasa por los norteamericanos. Los que el equipo consiguió hasta acá no han enganchado ni son del nivel que pintaban. Banco tenía un buen plantel de nacionales de entrada pero el aporte de los norteamericanos ha sido prácticamente nulo.

—¿En serio te sentís un jugador más?

—No, no me siento un jugador más. Yo sé que soy importante para cualquier equipo. Pero Banco no está como está porque no estoy yo.

—¿Y con respecto a la selección?

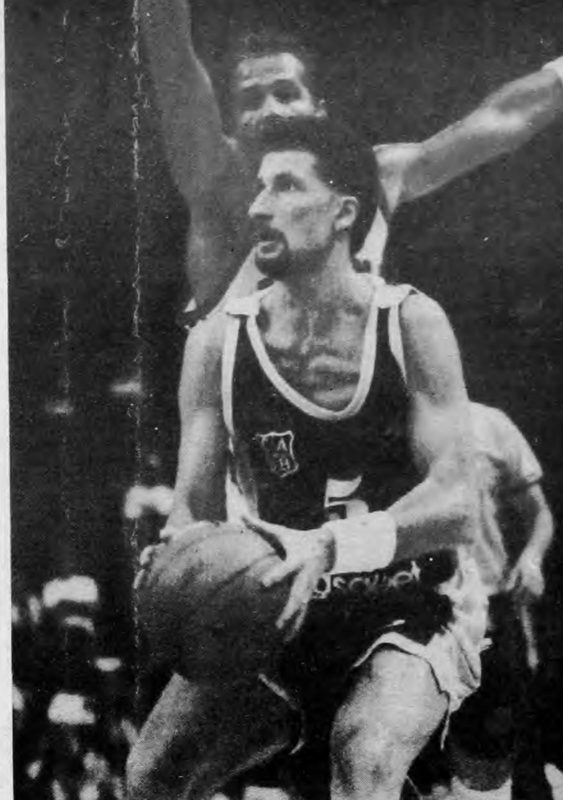
—Para mí, prácticamente descartada. Por lo pronto en la época en la que se prepara la selección para los torneos internacionales del año que viene yo voy a estar esperando el momento en el que hay que operar a mi hija.

—Además estabas un tanto decepcionado por lo que pasó con la selección en el Preolímpico.

—Sí, creo que mi experiencia en la selección no fue la mejor. Pero lo más coherente es que me calle porque estuve sólo una semana. Creo que se me esperó hasta último momento por un caso atendible, como es la salud de mi hija. Pero tal vez se me exigió más de lo que podía dar. No era mucho ni era poco. Simplemente no se me supo aprovechar.

—¿Pero la decisión de dejar la selección va más allá de quién sea el técnico?

—Por supuesto, el tema para mí es mucho más serio y profundo que eso.



Héctor "Pichi" Campana en acción, con la camiseta del seleccionado.
Ahora se recupera de una lesión que lo marginó de la Liga Nacional.

TOROPOLEOS

(*Por D. C.*) Es un desconocido para el gran público y por eso sonará raro decir que Marcelo Nicola es uno de los mejores jugadores argentinos de básquet. Pero no cabe ninguna duda de que lo es.

Con 17 años y sólo uno de experiencia en la Liga Nacional, jugando para Sport Club de Cañada de Gómez dirigido en ese momento por León Najnudel, fue transferido al Taugrés Baskonia, equipo de la división A de España, que firmó con él un contrato por 10 años. Finalmente, y después de un largo problema de papeles que lo tuvo virtualmente inactivo, pudo, a partir de esta temporada, jugar como oriundo.

En los años que duró este trámite la selección argentina no pudo contar con este talentoso y dúctil jugador de dos metros seis. Pero de acuerdo con las negociaciones realizadas en los últimos días por la gente de la Confederación Argentina y el Taugrés, finalmente Nicola podrá jugar en el equipo nacional. Sólo falta, de acuerdo con lo solicitado por los españoles, fijar el monto del seguro y convenir las fechas de la cesión.

Vale la pena anotar este nombre: Marcelo Nicola. Si todo sale bien va a estar, por mucho tiempo, en los planteles de la selección argentina.

* * *

Como si fuera el protagonista de una novela por entregas, el venezolano Iván Olivares parece un abonado a esta sección.

"Tengo pensado cortar a Stevenson para traer un base —le comentó el entrenador de Estudiantes, Juan Carlos Alonso—, pero necesito que me asegures que te quedás, porque si no me quedo sin gol." Olivares lo miró a los ojos y sin dudar contestó: "Hasta el 20 de diciembre me quedo seguro, después depende de ustedes". Pero, parece que las promesas de Iván son "flores de un día", ya que menos de 48 horas después, con Stevenson ya de vuelta en su país y con Terry Conner llegando a la Argentina con un contrato garantido por un año, se enojó por un problema de plata y tomó el primer vuelo a Caracas.

* * *

Comenzó el fin de semana pasado la primera edición con el nuevo formato de la Liga Nacional B, convertido ahora en tercera categoría, por obra de la creación del Torneo Nacional de Ascenso (TNA), que ya jugó su primera fase.

Más allá de las discusiones previas al inicio del campeonato y de las dificultades para conseguir la cantidad necesaria de equipos para armar el torneo, éste marca el retorno o el debut de algunos nombres importantes del básquetbol de la Liga y de la Capital.

Deportivo San Andrés, campeón de la transición en el '84, vuelve dirigido por el Tola Cadillac, uno de los integrantes de aquel equipo. También estará Lanús, uno de los grandes de la década del 70, que tuviera un paso con poca fortuna en las primeras ediciones de la Liga. Y, como para reeditar aquellos duelos memorables, Obras Sanitarias hace finalmente su presentación en una categoría nacional de la Liga, dirigido por el entrenador cubano José Ramírez Paz.

Completan la Zona V: Colón de Chivilcoy, Argentino de Pergamino, Ateneo Popular de Versailles, Sportivo Pilar y Náutico Hacoaj.

DEBE GOLEAR AL CRUZEIRO

Una cruzada de Racing

El equipo de Avellaneda intentará revertir el 0-4 de la primera final de la Supercopa —casi un milagro— en la revancha que se disputará esta noche, desde las 21.15. Televisa el 13 en diferido.

Con la necesidad de ganar por una diferencia mínima de cinco goles (o de cuatro para definir con remates desde el punto del penal) para seguir teniendo aspiraciones —algo que se asemeja más a un milagro que a una hazaña—, Racing se enfrentará esta noche a Cruzeiro de Belo Horizonte, Brasil, en el partido desquite de la final de la quinta edición de la Supercopa Sudamericana Joao Havelange. El encuentro se jugará en el estadio de Avellaneda —pese a las gestiones de los directivos brasileños para tratar de cambiar el escenario— desde las 21.15 y será televisado en diferido por Canal 13, desde las 22.

La victoria del equipo brasileño en el estadio Minerao, el miércoles pasado, por 4-0, lo dejó casi clasificado, aunque todavía faltan disputarse 90 minutos. Para los jugadores de Racing revertir ese resultado "es posible", aunque esa cuota de optimismo debe enfrentarse a la realidad. En Belo Horizonte, el equipo argentino pudo controlar a Cruzeiro apenas media hora, pero en lo estrictamente defensivo y sin llegar a inquietar durante ese lapso al arquero Paulo César. Naturalmente, la actitud del equipo que dirige Humberto Grondona será distinta, con el riesgo que puede significar atacar desde el comienzo y dejar espacios para la habilidad de la mayoría de los jugadores brasileños, quienes, además, manejan con criterio el contraataque.

El equipo argentino sufrirá dos variantes obligadas para el partido de esta noche: entrarán el marcador central Abelardo Vallejos y el paraguayo Carlos Torres, en reemplazo de Cosme Zacanti y Jorge Borelli, expulsados en el partido de ida. Costas volverá a su habitual posición de central (en Brasil actuó de volante) y Torres intentará buscar el juego aéreo actuando como delantero centro, con Graciani y Claudio García como delantero netos, más la subida de los volantes y también los laterales.

Cruzeiro, actual campeón de la Supercopa, llegó ayer a Buenos Aires y su técnico Jair Pereira manifestó que el equipo jugará al ataque pese a la abultada ventaja que tiene. "Si un boxeador se limita a defenderse, en algún momento puede recibir un golpe de derecha y caer. Nosotros no queremos correr ese riesgo", dijo el entrenador brasileño.

Las estadísticas indican que de los 9 partidos que jugaron hasta ahora Cruzeiro ganó 5, Racing 2 y empataron los 2 restantes.

Probables equipos:

Racing: Roa; Reinoso, Costas, Vallejos, Distéfano; Matosas, Guendulain, Paz; Claudio García, Carlos Torres y Graciani. DT: Humberto Grondona.

Cruzeiro: Paulo César; Paulo Roberto, Luizinho, Celio Lucio, Nonato; Douglas, Luis Fernando, Boiadeiro, Betinho; Renato Gaúcho y Roberto Gaúcho. DT: Jair Pereira.

El árbitro será el paraguayo Juan Escobar secundado por sus compatriotas Carlos Maciel y Bonifacio Núñez.



Gustavo Costas. En el partido de ida actuó como volante.
En el encuentro de esta noche jugará como marcador central.

FERNANDO CACERES, DE RIVER

"Ahora lo quiero ver a Boca"

(Por Eduardo Verona) "Ahora lo quiero ver a Boca", **dice el zaguero de River y la selección, Fernando Cáceres, apuntando a un marco de sospecha sobre la respuesta futbolera del único puntero del torneo Apertura. Después surgieron los matices y las precisiones: "En estas cuatro fechas que faltan se van a sentir muy presionados. Y la presión, en momentos claves, juega un papel fundamental. Yo no sé si Boca se va a caer, pero estoy seguro de que le va a costar muchísimo reponerse de la derrota frente a Independiente. Y ellos lo saben. La ansiedad y la desconfianza de la gente después de once años sin títulos, llega al plantel aunque se diga otra cosa. Nosotros tenemos que aprovechar todo lo que se nos presenta, ganar los cuatro partidos y esperar alguna ayudita de Dios...".**

—¿Le tenés fe a Racing para voltear a Boca?

—Le tengo fe a todos los que de aquí al cierre se enfrentan con Boca.

—¿Por qué?

—Cualquiera que esté en el fútbol sabe que hay derrotas que dejan cicatrices anímicas muy fuertes. A nosotros nos pasó y nos costó salir del pozo. Salimos a flote porque tenemos equipo para recuperarnos, pero no fue de la noche a la mañana. Lleva un proceso, un tiempito para arrancar de nuevo. Habrá que ver cómo lo asume Boca, porque ante todo hay que decir la verdad: son punteros pero no están jugando bien como algunos quieren hacer creer. Cuando escucho o leo que Boca anda fenómeno, no entiendo a qué se refieren. El equipo tiene un funcionamiento regular sumado a una gran dosis de suerte. No están arriba porque son superiores al resto. Por ejemplo, Boca no está por encima nuestro. River tienen más calidad a nivel de conjunto, más riqueza general. Y para Boca que ahí nomás esté River no es un detalle sin importancia. Los jugadores y los hinchas deben pensar mucho en que el perseguidor es River. No es lo mismo para Boca definir un campeonato con River que con cualquier otro equipo.

—Sí, pero ustedes siguen dependiendo de Boca.

—Y eso es lo que da un poco de bronca; depender de otro y esperar que pierda, cuando River por individualidades y por equipo no debería depender de nadie. A pesar de todo, tengo esperanzas de salir campeón. Por empezar, si en el partido adelantado le ganamos a Talleres, Boca va a entrar demasiado presionado a jugar contra Racing. Además, no llegan bien al final del campeonato. Con el Beto Márcico lesionado, Carranza que no puede actuar ante Racing, Giunta suspendido...

—River tampoco llega bien. Hay lesionados, suspendidos...

—Sí, de acuerdo, pero los que entren van a resolver las cosas con categoría. River tiene un plantel de lujo. Y esto no es nuevo: ya lo demostró.

—Sin embargo a nivel de fútbol no les está sobrando casi nada.

—No, tuvimos unos cuantos pasajes interesantes con Gimnasia, Racing, Platense. Pero lo más importante es que el equipo siempre intenta desarrollar el fútbol que quiere Passarella. Ese de la presión, de la dinámica, de la circulación con llegada. River nunca va a buscar un resultado apostando a la especulación. No es el estilo, no lo siente el plantel ni lo admitirían los hinchas. Acá hay que ganar jugando bien.

—Boca entre algodones, River entre algodones. Al margen de la emoción, ¿se puede esperar un final espectacular?

—Es cierto, me parece que los dos llegamos con el último suspiro. Pero debe ser bárbaro ganarle a Boca un campeonato con el último suspiro. Ahí es donde se ve quién tiene más fuerza interior, más convicción, más fuego. La contra de ellos es que tienen que salir campeón sí o sí.

—¿Y si es a River al que le toca mirar los festejos desde una ventanita?

—Pero River desde el '90 hasta ahora salió campeón dos veces. No hay desesperación. Estamos tranquilos. Vamos a dejar todo para llevarnos otro título, pero si no se da no hay problemas. En cambio en Boca si se quedan sin este campeonato sí que va a haber problemas. Y eso también es la presión.

Polémica en la selección

El técnico del Tenerife, Jorge Valdano, se quejó hace unos días por la cesión del volante Fernando Redondo a la selección nacional que mañana enfrentará a Polonia porque "hubo hipocresía" por parte de Julio Grondona (presidente de AFA) y de Alfio Basile, quienes "cedieron a la presión de la televisión". Ayer, tanto el titular del organismo como el director técnico del combinado nacional recogieron el guante. Grondona afirmó que "esto es una parodia y una estupidez de este señor (Valdano), quien muchas veces dice cosas que no corresponden". En tanto Basile destacó que "mejor no entrar en polémicas absurdas, así que la voy a cortar. Es una barbaridad. Vamos a dejarnos de joder de una buena vez".

Jorge Valdano declaró que "tanto Basile como Grondona se habían comprometido a no pedir a Redondo para el cotejo ante Polonia" y según el técnico el dirigente argentino acudió a la FIFA y "rompió el pacto". Sin embargo, Julio Grondona no se calló. "Lo que pasa es que acaso al Tenerife no le están yendo bien las cosas y entonces esta gente pone excusas para quedar bien con la gente allá. Valdano se manejó sin sentido común, a menos que sea cierto que Redondo tiene 45 años y entonces corre todo tipo de riesgos". El titular de la AFA agregó que "todo esto es obra de una parodia". Con respecto al ayudante de campo de Valdano, Angel Cappa, quien se sumó a las críticas del entrenador canario, Grondona subrayó que "no puedo referir mucho porque no tengo idea de haberlo visto nunca y por lo tanto no sé quién es". Alfio Basile, tras el entrenamiento realizado ayer por el seleccionado nacional en Ezeiza, expresó que "no es verdad lo que dice Valdano. Es todo mentira, pero mejor no entrar en polémicas. Llamé 20 veces y ellos no atendian, así que es mentira que no nos comunicamos con ellos. Nosotros llamamos". En el medio de todas estas idas y vueltas, el jugador del Sevilla Diego Maradona afirmó que "ya estoy en condiciones de regresar a la selección" y manifestó su deseo de volver a vestir la camiseta en febrero de 1993 ante Brasil.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 93 Secretaría Unica, sito en Talcahuano 490, piso 2°, Cap. Fed., cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de doña LAURA SICARI. Publíquese por tres días. Buenos Aires, 12 de noviembre de 1992. Marta Susana Gastaldi, secretaria.

EDICTO

El Juzgado Nacional en lo Civil N° 29 cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de doña: Rosa Graciana Rigido. Publíquese por tres días. Buenos Aires, 3 de noviembre de 1992. Vilma Greco, secretaría.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 41, a cargo del Dr. JORGE E. CRESPO, Secretaría única, cita y emplaza a herederos y acreedores de JOSE MARIA ENRIQUE MOREIRAS por treinta días para que se presenten a estar a derecho. Publíquese por tres días. Buenos Aires, octubre 9 de 1992. Dr. José Antonio Charlie, secretario.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial N° 18, Secretaría N° 35 comunica por cinco días que en los autos "T.W. S.R.L. s/Concurso Preventivo (Exp. 22.027/92), con fecha 5 de noviembre de 1992 se ha dispuesto la apertura del concurso preventivo de T.W. Sociedad de Responsabilidad Limitada, inscripta en la Inspección General de Justicia el 3 de julio de 1990, bajo el N° 4615, F. 93, L. 93 de S.R.L. y con domicilio social en Uruguay 560, Piso 9°, Of. 94. Se ha designado síndico a la contadora Leonor Veiga, con domicilio en Fragueiro 554, ante quien los acreedores deberán presentar sus pedidos de verificación de crédito hasta el 19 de abril de 1993. La junta de acreedores que discutirá y votará la propuesta de acuerdo preventivo se llevará a cabo el 23 de junio de 1993, a las 11 horas en la sala de Audiencias del Juzgado N° 21 de turno, sita en Talcahuano 550, piso 7°, de esta Capital Federal, con la prevención que la misma se realizará con los acreedores que concurran, debiendo éstos presentarse a las 9 hs. del día mencionado a fin de justificar personería.

El presente edicto deberá publicarse por cinco días en Página/12. Buenos Aires, 16 de noviembre de 1992. Doctor Hernán Moncla, secretario.

Microsoft se las trae

El próximo martes Microsoft de Argentina quiere sorprender a los representantes de las mayores empresas usuarias del mercado con una presentación de *Windows for Workgroups*, un sistema destinado al trabajo en grupo. Estos son los únicos datos que figuran en la invitación, pero los organizadores prometen que la cosa será desopilante. El encuentro será en el hotel Caesar Park —Posadas 1232, Capital Federal— a las 18. Para mayor información, llamar a los teléfonos 334-4863/5648.

Herramientas actualizadas

Acaban de presentarse en Argentina las nuevas versiones de dos productos de la empresa norteamericana Central Point. Se trata de la base de datos *Paradox* (4.0) y *PC Tools* (8.0). En particular se puso el acento en que *Paradox* ya puede interactuar con procesadores de texto, para agilizar el manejo y manipulación de datos. El lanzamiento corrió por cuenta de la empresa Softland.

Programar con objetos "reales" en lugar de modelos matemáticos

Los desarrollos procedurales cayeron en desgracia frente a la programación que responde a modelos de la realidad.

(Por Sergio M. Schoklender)*

Durante muchos años la programación de computadores fue definida como una actividad constructiva en la que se enlazaban dinámicamente *algoritmos* y *estructuras de datos*. Esta conceptualización respondía a un modo *matemático* de modelizar el mundo y los fenómenos concretos. Sin embargo, en la informática de fin de siglo se va consolidando un nuevo paradigma denominado *programación orientada a objetos* (POO), que corresponde a una forma *natural* de modelizar la realidad.

Un *algoritmo* puede definirse como el conjunto de pasos necesarios para realizar una tarea determinada. Y una estructura de datos es un diseño de orden lógico destinado a organizar un conjunto de datos. Un programa de computación, por lo general, se utiliza para resolver algún problema de la vida real. Para ello se construye un modelo lógico-matemático con símbolos que representen la mayor cantidad posible de atributos de los objetos reales. Sin embargo, por un lado la conceptualización de un elemento como un conjunto de datos, y por el otro funciones o procedimientos se alejan bastante de la forma en que el hombre concibe la realidad que lo rodea.

Para resolver los infinitos problemas de la vida cotidiana se desarrolló una concepción del mundo organizada en función de clasificaciones, generalizaciones y abstracciones. Cada objeto remite a una *clase* de referencia definida por las características materiales mínimas necesarias, la forma de disposición de esa materia, y las funciones, procedimientos o conductas propios de *esa* clase. Así, el objeto *perro* remite a una materialidad bioquímica en particular, a una disposición espacio-temporal específica de la materia *perro* y a una serie de funciones y conductas características del *perro*. Lo que define a la clase *perro* no es ninguno de esos aspectos por separado, sino la integración denotativa de todos ellos.

Desde una perspectiva gestáltica (es decir, tomando la totalidad como una estructura), la clase *perro* constituye el marco de fondo que permite generalizar conceptos e ideas respecto de esa especie animal, sin detenerse a considerar las características particulares de cada uno. Y cada *perro* o raza de este animal será concebido como una figura, subclase o clase derivada que se recorta del género base.

La *programación orientada a objetos* propone la construcción de entidades complejas en las cuales los tipos de datos, las estructuras que los contienen y las funciones o procedimientos que cumplen se encuentran indisolublemente unidos y englobados bajo la denominación de *clase*. Esta construcción permite la manipulación de cualquier otro elemento sin necesidad de reescribir el código de programación con las definiciones respectivas. Basta con indicar que el nuevo elemento pertenece a la *clase* predefinida, para que éste ocupe su lugar correcto en la estructura.

Una vez definido un *objeto*, se lo puede almacenar en una biblioteca de objetos disponibles para su reutilización en otros programas. Cada objeto permite derivar de él nuevas subclases a las que se agregarán funciones específicas o datos accesorios.

El encapsulamiento de *datos* y *funciones* permiten delimitar los ámbitos de acceso permitido. Los *datos* sólo podrán ser modificados por aquellas funciones *miembros* de la *clase*, y las *funciones* sólo podrán ser llamadas por los *datos* del mismo *objeto*. En criollo: un *perro* cualquiera no podrá llamar a la función *volar*, ya que no es un procedimiento que pertenezca a *su clase*. Y tampoco *hablar*, a menos que se trate de Mendieta, el perro de Don Inodoro Pereyra.

Los lenguajes de *programación orientada a objetos* disponibles utilizan estructuras sintácticas similares a las de los lenguajes de programación tradicionales, pero incorporan las dependencias semánticas del contexto propias del lenguaje natural, con una significación variable de las palabras reservadas del lenguaje dependiendo del contexto.

La verdadera utilidad de la *programación orientada a objetos* se observa en los grandes proyectos de desarrollo que superan las 100 mil líneas de código. La inmensa mayoría de programas de aplicación disponibles es el producto de un trabajo en equipo. Decenas de analistas trabajan codificando las *funciones* y *estructuras* que luego se integrarán en el producto terminado.

La tendencia es llegar a una integración de todos los medios de comunicación, servicios e información disponibles (*hipermedia*) alrededor de los ordenadores personales. Lograr la integración de imagen, sonido, datos, servicios, tareas, etcétera, requiere poder manipular conjuntos de elementos con un altísimo nivel de abstracción respecto de su composición digital, y asociar *funciones* y *procedimientos* característicos de cada conjunto de sus elementos. No es sencillo, pero es el lenguaje del 2000.

** Centro de Informática Aplicada (UBA).*





Opinión

*Por Mario Gattafoni**

Una ética con información

La información, la computación y la electrónica cada día están acumulando más poder. Por otra parte, los jóvenes sorprenden continuamente con su creatividad: su curiosidad los conduce permanentemente a la concreción de logros. Esta situación lleva a la pregunta de cuáles son los porcentajes que le corresponden, en esas realizaciones, a los elementos científicos y tecnológicos, a la audacia, el talento, el tesón y, por supuesto, la posibilidad de autointerrogarse sin prejuicios profesionales que limiten las ideas.

Pocos son los que reflexionan sobre qué otros saberes deben manejar los técnicos para que este potencial científico y tecnológico no se convierta en otra bomba atómica, sino que sirva al desarrollo humano. Hablar de lo que significa ética sin mencionar a Manuel Sadosky —sobre todo cuando le dice a **Página/12** que "la respuesta a problemas éticos no está en ecuaciones que indiquen cómo se resuelven; la solución está en la sensibilidad de la gente"— sería una falta de respeto. Aludir a la sensibilidad es sagaz: se trata de la facultad que tiene todo hombre de sentir, de ser impresionado, de ser conmovido por algo.

En el mundo del trabajo esto sucede en forma constante. Y la toma de decisiones, en el actuar del ser humano moralmente sano, casi siempre falla por falta de información. Pero las acciones sobre las que el individuo decide son las que le dan las características de ser eminentemente político.

Cuando el tema en cuestión es el educativo, los discursos de los distintos personajes y organismos de conducción política toman como uno de los puntos principales el de la *cultura del trabajo*. Sin embargo, a nivel de los claustros esto es difícil de identificar, y mucho más de mensurar.

La cultura del trabajo está fuertemente marcada por las distintas políticas laborales, económicas, científicas y tecnológicas que se vienen alternando en el proceso histórico a partir de las distintas revoluciones tecnológicas que repercutieron en las distintas regiones e impactando de manera diversa en los distintos países.

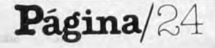
¿Puede ser entonces posible que los egresados de los distintos niveles educativos argentinos no precisen con claridad la política científica y tecnológica del país? ¿Que no estén enterados de la existencia de las políticas sobre informática y electrónica? ¿Que no estén al tanto de cuáles son las funciones que cumple el Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI), y dentro de él, el Centro de Investigaciones de Tecnología Electrónica e Informática (CITEI)? ¿Ni sobre cuál es el desempeño del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET)? ¿O de cuál es la actividad del Centro de Investigaciones Científicas (CIC) de la provincia de Buenos Aires?

En lo que respecta a los sectores gremiales, empresariales e industriales, ¿se conocen, por ejemplo, los intereses y la política de la Unión Industrial Argentina? ¿Se sabe que la Confederación General de la Industria agrupa al 99 por ciento de los establecimientos empresariales —micros, pequeños y medianos—, que absorben el 66 por ciento de la mano de obra ocupada en el sector industrial y que su producción equivale al 42 por ciento del total nacional? ¿Cuál es la política que la Secretaría de Industria asigna a este sector industrial, tan importante que hizo de Italia un país con presencia en la Comunidad Económica Europea? ¿Se sabe cómo Argentina legisla sobre Ciencia y Tecnología, y si existen una o dos comisiones del Congreso de la Nación que se ocupan de estas temáticas? En tren de preguntar, el camino es infinito. Ni hablar cuando le toque el turno a la Confederación General del Trabajo.

Pero si el tema es el internacional, no por eso los interrogantes desaparecen. ¿Qué pasó con el Plan PLANETA (Proyecto Latinoamericano de Nuevas Estrategias en Tecnologías Avanzadas)? ¿Es factible la integración latinoamericana a nivel tecnológico? ¿De qué manera? ¿Qué es el plan EUREKA (Programas de Acción en Tecnologías Avanzadas) de la Comunidad Económica Europea? ¿Cuáles son las ventajas y desventajas del MERCOSUR? ¿Qué ofrece la ALADI (Asociación Latinoamericana de Integración)?

¿O es que todas estas políticas no forjaron nuestra *cultura del trabajo*? ¿Es posible que los técnicos y profesionales argentinos deban desayunarse sobre todas estas problemáticas de *motu proprio* y a los 35 años? ¿Por qué la educación no los trata? ¿O es que existen intereses para que no integren la etapa de formación? Si es genuina la propuesta de los políticos argentinos, la respuesta cae por propio peso. Si en otras épocas existía una materia como *cultura ciudadana*, ¿por qué no implementar ahora la correspondiente a *cultura del trabajo*? Permitiría a los jóvenes técnicos y profesionales acceder a la información, para que puedan participar con toda su lucidez.

** Profesor de enseñanza técnica de la D. G. E. y C. (Provincia de Buenos Aires).*



ESTUDIO MIDI EN EL GREMIO DE LOS MUSICOS

La increíble sonoridad de los bits

El Sindicato Argentino de Músicos ya posee un grupo de computadores para que sus afiliados ingresen al mundo de la grabación y arreglos digitalizados.



(Por Eduardo Barcelona) El músico frasea un nuevo arreglo en el teclado. Lo intenta varias veces, elige uno de ellos en especial pero no desecha los otros: puede escucharlos a todos porque está en un estudio MIDI, con el auxilio inestimable de la computadora que grabó cada uno de los pulsos, con el ritmo y la intensidad que quiso darle a la melodía inconclusa. Si lo desea, puede imprimir incluso el segmento que mejor sonó a su oído, aunque también tiene la opción de seguir adelante y terminar con la obra musical. El creador decide, la computadora ayuda a ensamblar con menor esfuerzo lo que hasta hace poco era una tarea dura y desgastante. Esta es una de las posibilidades que ofrece el Sindicato Argentino de Músicos a sus afiliados: un estudio MIDI para aprender a usar las nuevas tecnologías.

La imagen del pianista atacando el teclado, tres notas, detenerse, escribir y volver a escuchar para ver cómo suena, ahora es pasado. Todo ese trabajo monumental lo hace una computadora, lo reproduce con exacta fidelidad y, si es lo que se quiere, acopla otros instrumentos a la partitura. Son posibilidades que incorpora, por ejemplo, la Macintosh Classic II (MAC), para uso creativo y pedagógico de los músicos vigentes y futuros.

Chick Corea, uno de los tecladistas de jazz más fenomenales de la actualidad, "la gasta" y los profesores de la Berkeley, la afamada clínica musical norteamericana, la recomiendan. Ahora los músicos nacionales la tienen a su alcance —mediante el pago de un abono mensual— en el Sindicato Argentino de Músicos. Pero también existe la posibilidad de tener su propio estudio de música MIDI: las opciones están al alcance de su presupuesto.

El estudio del sindicato tiene instaladas dos computadoras, dos teclados multitímbricos, otro teclado sampler, consola de 16 canales, monitores y un porta-estudio, que le permiten a un experimentado hombre del pentagrama o a un aprendiz escuchar todos y cada uno de los instrumentos de la composición y después imprimirlo o grabarlo en un casete. "Las posibilidades para experimentar son inmejorables", recalca Luis Blanco, bajista y profesor del estudio MIDI del gremio.

"Cuando se tiene que ensayar, lo que uno quiere es tener un espejo, algo que le devuelva el sonido que creó —acota Marcelo De Bonis, tecladista y profesor adjunto de la clínica musical—. Por eso la computación es buena para un músico, porque no sólo devuelve de inmediato lo que estás tratando de crear, sino que, además, te permite jugar con otros instrumentos que tiene incorporado el programa de la máquina".

Blanco pulsa varias teclas y obtiene una suave melodía, que "Mac" reproduce al instante y puntea en el pentagrama del monitor. El músico toca otros botones y "Mac" incorpora nuevos instrumentos a la frase musical, pero De Bonis le pide que ponga en do menor, que es el registro de la cantante. Y la computadora vuelve a tocar a pedido y después entrega la impresión a gusto del artista. "Todo el trabajo farragoso, agotador, lo hace la compu. Sólo por eso es un avance, porque facilita la creación propiamente dicha, sin tener que hacer una pausa para anotar o volver a ensayar esa secuencia que sonó tan bien. Pero junto a esto está la posibilidad de alcanzar un arreglo completo, escuchar cómo sonaría con todos los instrumentos y, por si esto fuera poco, extraer cada uno de ellos por separado. De tal manera que cuando el grupo se reúna, cada uno de los músicos habrá ensayado su parte tal cual lo preparó Mac", explicó Blanco.

Nada suena mejor que lo que hace un músico con su propio instrumento. El le da emoción y cuerpo a la melodía, pero para que un creador pueda meterse de lleno en su obra, hoy cuenta con una serie de aparatos imprescindibles. El sistema MIDI es un programa que trae la computadora por el cual puede dar la orden para que en el compás número equis de la canción suba la nota, cambie el ritmo, etc. El MIDI es un sistema de medidas estandarizado, que facilita el acople de instrumentos de distintas marcas. Para decirlo de otra manera, es un convenio sobre tipos de roscas como el que tienen la industria y los plomeros: si uno compra caños tal, sabe que engancha en la rosca equis. Eso es el MIDI.

Con la configuración de un sistema MIDI, un conjunto o banda puede llegar a tener hasta siete teclados tocando en vivo, programado como uno quiere. Esto no es posible sin la presencia de la informática. ¿Chick Corea sería lo mismo sin la computadora? Un hombre solo, rodeado de aparatos modernísimos, sacando tantos sonidos distintos de un teclado. La creación es del músico, pero la máquina ayuda a extraerla.

Opción para pudientes

La pregunta es ¿cuánto cuesta hacer música por computadora?. Un programa con interface *MIDI time PS2*, con opciones para canales y **secuencer**, está a 600 pesos, mientras que el sistema MIDI **translater** cotiza a 150. Las opciones de compra dependen, en gran medida, de las posibilidades y del uso que se le quiera dar.

Una *MAC*, como se conoce a la computadora Macintosh de Apple en el ambiente, con una configuración de 4 megabytes y **mouse**, se ubica en los 1900 pesos, y con otros 650 pesos se puede adquirir una impresora Apple Style Graiter. Este diario pidió actualización de valores a Ignacio Mazzini, de Megamac, que se especializa en la venta de computadoras musicales Macintosh Classic II.

Otra opción, dentro del sistema MIDI, es el *Studio III*, que viene con interface de dos **in** y seis **aut**. Aparte se pueden comprar los programas *Performer 3.0* para grabación, el *Encore* de escritura o el *Vision* para hacer música. Cada uno de estos programas tiene un valor aproximado de 200 pesos.

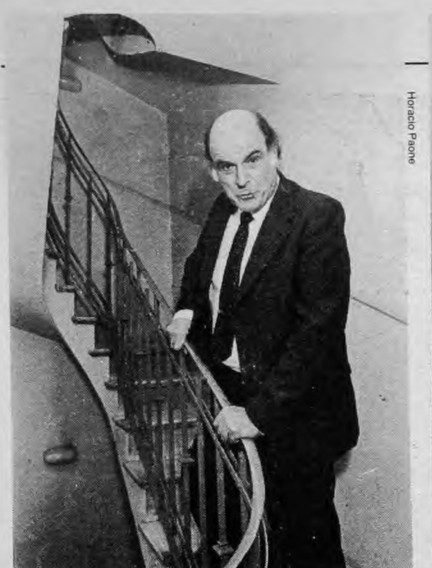
Es cierto que en el mundo de la electrónica existe la piratería y la compra en el exterior, cuando se busca rebajar costos. Pero la ventaja de adquirir todo por los caminos legales es que se tiene derecho a la garantía y, lo más importante, a la actualización permanente.

Los sistemas abiertos

Un estudio realizado por *Prince & Cooke* reveló que la mayoría de los usuarios de sistemas abiertos optó por esa solución informática debido a su portabilidad, conectividad y modularidad (67,3 por ciento). De la encuesta, realizada con datos cruzados, también se desprendió que un 38,8 dio como causa de la elección la independencia que dichos sistemas permiten respecto de los proveedores de hardware y de software. Un 26,5 por ciento, en cambio, justificó sus compras en las actuales tendencias de la tecnología, y un 23,5 en determinaciones de los programas.

El muestreo de *Prince & Cooke* se realizó entre 98 empresas usuarias de productos IBM, Hewett-Packard, UNISYS, Compaq, Data General, NEC, SUN y NCR, tuvo una duración de dos meses y se hizo sobre la base de un cuestionario fijo.

El 67,3 por ciento de los encuestados manifestó que la elección de sistemas abiertos se debía a su portabilidad, ya que los programas no requieren un equipamiento específico y pueden ser cargados en otras máquinas tras muy simples modificaciones. Sin embargo, no todas fueron rosas, ya que muchos usuarios se quejaron por los problemas que les causó la incorporación de la nueva tecnología. Aun así, casi todos se mostraron proclives a reincidir con nuevas adquisiciones en sistemas abiertos.



Horacio Paone



Onofre Lovero y Alfredo Zemma se enfrentan el 30 de noviembre.
Acusaciones fuertes y famosos en disputa durante la campaña.

Dos listas en busca de un actor

Onofre Lovero y Rivera López le disputan la Asociación Argentina de Actores a la actual conducción de Juan Borrás. Alcón, Solá y Grandinetti versus Calvo, Rago y Alterio.

(Por Adriana Bruno) La oposición dice que no discute ideologías sino una forma de conducir el gremio y que ellos se han unido para "recuperar el sindicato". Los oficialistas se sienten "agraviados" y sostienen que el gremio nunca estuvo mejor que ahora. La disputa es clásica pero el sindicato en cuestión no es otro que la Asociación Argentina de Actores, que el lunes 30 de noviembre deberá optar por una nueva conducción. A la actual, electa a fines de 1990 y encabezada por Juan Borrás y Alfredo Zemma, se le imputa básicamente manejarse sin consultas a los afiliados, haberse autoasignado sueldos y/o viáticos y presentarse a estas elecciones de acuerdo a la ley sindical y no a los propios estatutos para posibilitar así la reelección de 5 miembros de la conducción que no podrían presentarse de otro modo. Los candidatos de la opositora Lista Escarlata (Frente Amplio de Actores), Onofre Lovero y Jorge Rivera López, dejan las acusaciones más fuertes por cuenta de otros militantes de la lista y se limitan a recordar su trayectoria —que no es poca— al frente del gremio, con la bandera de la independencia de los empresarios, de los partidos políticos y de los gobiernos.

"Nosotros toleramos una cantidad de agravios porque entendemos la necesidad de algunos compañeros de ser dirigentes sindicales. Para lograrlo, creen que todo vale. Pero el tiempo pasa y uno siempre se termina encontrando sobre el mismo escenario", responde Zemma, actual secretario general de la AAA y candidato a la Secretaría de Cultura por la oficialista Azul y Blanca, que lleva también a Omar Fanucchi, Aldo Barbero, Ricardo Bauleo y Enzo Viena, entre otros. La carta de triunfo con que cuentan es una obra social aceitada y superavitaria, cuya eficiencia reconocen hasta los opositores. Por el resto, cada misil de una lista tiene su réplica en la otra. Y cada listado de adhesiones —a la búsqueda del referente famoso del gremio para afuera— encuentra un listado similar en frente. A la Escarlata, que plantea "la oposición a un plan global de gobierno" y "el respeto a la voluntad mayoritaria de los afiliados", responden, por ejemplo, Alfredo Alcón, Raúl Rizzo, Virginia Lago, Cacho Bidonde, Agustín Alezzo, Rubens Correa, Mabel Manzotti, María Ibarreta, Juan Manuel Tenuta, Diana Maggi, Ana María Casó, Lito Cruz y Los Mosqueteros en pleno, a saber Miguel Angel Solá, Darío Grandinetti, Juan Leyrado y Hugo Arana. Con la Azul y Blanca —que propone "hechos y no palabras"— se anotan Lolita Torres, Héctor Alterio, Leonardo Favio, Ricardo Darín, Leonor Manso, Luis Medina Castro, Hilda Bernard, María Rosa Gallo, Tincho Zabala, Lidia Lamaison y, entre otros, el elenco casi completo de "Amigos son los amigos" (léase Carlos Calvo, Pablo Rago, Mabel Landó, etc.) seguramente influidos por la militancia de Enzo Viena. "Soto voce", la cantidad de actores y actrices sin cartel que por estos días trajinan los pasillos de la AAA en pleno fervor electoral, aseguran, los unos, que a la Azul y Blanca los bancan los radicales Jesús Rodríguez y Enrique Nosiglia, los otros, que los de la Escarlata son "un rejunte imposible de izquierdistas que se creen el Che Guevara". Pero, como actores que son, ponen su mejor sonrisa y ensayan una campaña de lo más civilizada: de ideologías ni hablar.

"En estos dos años dejamos claro nuestra oposición al ajuste menemista, nuestro repudio a la censura y a la impunidad —aclara Zemma—, pero la lista opositora nos trata de oficialistas. Dice que somos corporativistas, lo que en la Argentina quiere decir fascistas, y sólo basta ver nuestras trayectorias en Teatro Abierto, por ejemplo; dicen que somos la burocracia sindical y todos estamos bien lejos de la casa con pileta y los movicones". Para Zemma se hicieron todas las asambleas necesarias y se consultó todo lo que había que consultar y si los dirigentes en verdad se adjudicaron sueldos de 500 pesos y hasta 1200 los que reúnen dos cargos— fue "blanquear una situación" que se daba desde siempre. Para Onofre Lovero —presidente de la AAA entre el 84 y el 88—, más allá de las virtudes de la obra social, se impone "recrear un sindicato importante, que se preocupe por el trabajo del actor, por sus posibilidades de aumentar su ingreso, por su dignificación". Acusación va, defensa viene, el lunes próximo se sabrá qué prefieren los actores (el gremio tiene alrededor de 5000 afiliados) que, por supuesto y salvo las nombradas excepciones, no son los "famosos", habitualmente ajenos a los destinos de su Asociación. Tal vez éste sea el único punto en que las dos listas encuentran coincidencia: "Cuando empiezan a salir en las revistas y les trepa el cachet, la mayoría se olvida del sindicato —dicen— hasta que se les apaga la estrella y vuelven a necesitarlo".

Mundial de teatro en Chile

Con un presupuesto de tres millones de dólares se lanza el XV Festival Mundial de Teatro de las Naciones, que tendrá lugar entre el 23 de abril y el 3 de mayo del año próximo, con sede en Chile, y una programación que incluye diez compañías, entre otras la que dirige Mikis Theodorakis en Grecia, la de Stephen Mottra en Inglaterra, el grupo Susuki, de Toga (Japón) y elencos de Finlandia, Suecia y Francia. Según Javier Luis Egaña, quien representa al gobierno chileno en la comisión organizadora del evento, de la que participa el Instituto Internacional de Teatro, han sido invitados 35 países. De sus producciones, fueron seleccionados los diez elencos alineados en las nuevas tendencias, a las que también adhiere Chile. Los encuentros tendrán lugar en las ciudades de Santiago, Iquique, La Serena, Valparaíso, Concepción, Temuco y Punta Arenas. Se prevén además conferencias y mesas redondas con la presencia de expertos en teatro y figuras de la literatura, como los españoles Antonio Gala y José Monleón, la italiana Carla Pollastrelli, la cubana Rosa Boudet y el peruano Mario Vargas Llosa.

ENTREVISTA

Un metro

"El tango es una gran música. Pero el tango real, no esa cosita blanda que le venden al turismo. Me atrae mucho pero es dificilísimo de tocar", dice Michel Petrucciani, el pianista francés que se presentará hoy y mañana en el Auditorio de Belgrano y que fue amigo de Piazzolla. El rock, Prince, Miles Davis, Mozart y Herbie Hancock, según este hombre de apenas un metro de estatura y toneladas de talento.

(Por Diego Fischerman) Nadie sabía qué hacer, por eso nadie se movió. Michel Petrucciani, con su escaso metro de estatura y la más absoluta naturalidad, soltó las muletas, se arrodilló en el piso y, reptando, se trepó al escenario encaramándose sobre el taburete del piano. Apenas unos acordes de blues y fue la magia. La multitud presente en el Sindicato de Músicos para presenciar su clínica que, pudorosamente —o con temor—, había soslayado el tema de la discapacidad en sus preguntas, comprendió de golpe que Petrucciani, uno de los más geniales pianistas de música popular de la actualidad, llevaba su cruz mucho mejor de lo que su auditorio imaginaba.

Antes había conversado con **Página/12**. Ni la demora del avión en el que había llegado de Chile, ni los interminables trámites aduaneros ("intenté con pesos y, chuik, chuik, con besos, pero no hubo caso"), ni el viaje relámpago que debía emprender esa madrugada para tocar ayer en Bahía Blanca, regresando hoy para presentarse, por primera vez en Buenos Aires, esta noche y la de mañana en el Auditorio de Belgrano, sumada a un interludio para grabar una entrevista en el programa de Bernardo Neustadt, alteraron su tranquilidad y la actitud obsesivamente respetuosa con la que él se maneja con la prensa.

"Escucho música, simplemente escucho. Empecé estudiando música clásica y Bach, Debussy, Ravel, Bartok, Fauré, tanto como los Beatles, Prince, Jeff Beck o Thelonius Monk forman parte de mi vida. La música es algo abierto. No me gusta todo de todos pero de todos me gusta algo."

Los ojos no paran de moverse y, cada tanto, saca las manos de los bolsillos de su saco color mostaza para reforzar, aún más, la expresividad de su voz.

"El rock me interesa, por supuesto, me encanta Mozart 'The Prince' —bromea—. No, en serio, Stevie Wonder, Prince, tienen cosas muy valiosas, Beck es un maestro. Quizá no tanto los pianistas porque el rock es más que nada guitarra y voz, quizá Jan Hammer, como tecladista, aportó cuestiones interesantes."

TOCATA

Rock ecológico. Los Ratones Paranoicos, Fabiana Cantilo, Los Guarros, Illia Kuriaki & the Valderramas y Nito Mestre, entre otros, animarán el festival *Rock por las raíces* que se realizará el domingo a partir de las 20 en la disco Palladium. Será a total beneficio de la Fundación Vida Silvestre Argentina, que destinará la totalidad de la recaudación a la plantación de árboles en el Parque Paseo de las Américas Buenos Aires, delimitado por las calles Figueroa Alcorta, Jura-mento, Monroe y Ramsay. Junto a los ya mencionados estarán Los Stukas, Michel Peyronel (Riff) y Fabián Quintiero (Los Enfermeros de Charly García).

Se va la segunda. En una cena organizada en su honor por la Embajada de España en Tokio, el tenor Plácido Domingo confirmó su intención de cantar en la capital japonesa con sus colegas José Carreras y Luciano Pavarotti, en febrero de 1994, tal como ya lo hicieron en trío en 1990 en Italia, durante el Mundial de Fútbol. El cantante, buen amigo del cuidado de las relaciones públicas, dijo que Tokio "es el único lugar donde puede realizarse una actuación parecida" a aquella ya célebre de las Termas de Caracalla, en Roma.

Bombardeo sobre México. Cuatro conciertos para 100 mil personas dio la banda irlandesa U2 en México, en el único tramo latinoamericano de su elogiado *The Zoo TV Tour*. La prensa local coincidió que ese espectáculo es el mejor entre cuantos se han presentado.

La nena se enojó. La modelo Candy Smith, de 21 años, recibirá casi un millón de dólares como resarcimiento por el divorcio de Bill Wyman, el más veterano de los Rolling Stones. La muchacha que sólo tenía 13 cuando conoció al baterista que por entonces iba por los 48 (hoy suma 56), recibirá entre otros bienes una casa valuada en 425 mil dólares. La fortuna de su ex marido está estimada en unos 40 millones de dólares. La pareja se divorció luego de que el rocker admitiera haber cometido adulterio.

A MICHEL PETRUCCIANI

DE TALENTO

—*Usted participó en algún disco cercano al rock, como* Manhattan Project, *de Wayne Shorter. ¿Eso significa meterse en otra estética?*

—Algunos dicen que eso es fusión, puaj, no, por favor. Fusión es confusión. No, yo no estoy seguro de que eso sea rock, más bien música moderna. Allí los músicos eran todos viejos conocidos y con profundas raíces jazzísticas. Tanto Wayne Shorter como el tecladista Gil Goldstein e, incluso, Stanley Clarke, son sobre todo músicos. Toquen con instrumentos acústicos o eléctricos. La base puede ser más funk o más swing pero lo que se está haciendo es música.

—*Una de las características de su estilo es que hay un verdadero amoldamiento al de los músicos con los que toca. Frecuentemente aparecen en sus solos ideas que aparecieron antes en los de sus compañeros.*

—El secreto es escuchar. Yo sólo toco con gente con la que me gusta tocar. Conozco sus músicas. Podemos hablar la misma lengua. Yo sé con quién hablar en inglés, con quién en francés y con quién en italiano. En la música pasa lo mismo pero el punto de partida es el amor por lo que puedan hacer otros. Shorter, Abercrombie, Jim Hall, son creadores que conozco desde mucho antes de tocar con ellos.

Petrucciani escucha también lo que sucede alrededor, se preocupa por la gente que está esperando que comience la clínica, mira a su interlocutor levantando las cejas, inquiriendo, buscando la señal que le indique que fue entendido. Gesticula, hace el gesto de tocar la guitarra o el saxo cuando nombra esos instrumentos, aprieta los puños y hace con su cuerpo el remedo de una gambeta para explicar que "con Michel Bowie y Wylbie Fletcher —el trío con el que actualmente está tocando y con el que se presentará aquí— somos como un equipo de fútbol. Hay talentos individuales pero el centro está en el funcionamiento grupal", descansa con sus antebrazos sobre el borde del escenario, hace diferentes voces y recurre a las onomatopeyas.

"Fui amigo de Piazzolla —relata—, el tango es una gran música pero el tango real, no esa cosita blanda que a veces le venden al turismo. Piano y bandoneón. Gismonti es otro grande; Brasil, en general, es fantástico. Conozco a la familia Caymmi, a Naná Vasconcelos. Cuando estuve en Río de Janeiro (en gira con Jim Hall) podían pasar cosas como que tres mil personas golpearan las mesas y cantaran lo mismo y pudieran escucharse entre todas. Hay cosas de la música brasileña en mi música, incluso compuse una 'Brazilian Suite'. El tango me atrae pero es dificilísimo de tocar."

Pausado, Petrucciani recorre sus comienzos: "Somos una familia de músicos, como los Marsalis —señala o ironiza—; mi padre toca la guitarra y mi hermano el bajo. En mi casa, en la infancia, era natural hacer música. Yo estudiaba a Bach o a Mozart pero creo que el primer nombre que me marcó fue el de Wes Montgomery. Después vinieron Art Tatum, Duke Ellington, Erroll Garner y, más tarde, Bill Evans. Miles Davis, el de los '60, Sonny Rollins, cada uno de esos nombres me descubría una partecita nueva del mundo. Charlie Parker también pero menos, me interesaba más la búsqueda armónica que la de fraseo o de tempo."

Más tarde, en el momento de conversar con los músicos, Petrucciani no dudará en confesar que su método de estudio es copiar todo lo que le gusta, hablará pestes de Harry Cornick ("ese clon de Sinatra, ¿cómo se llama?, lo que hace es fenómeno pero prefiero al viejo Frank"), parodiará con su voz las diferencias de estilo entre los contrabajistas norteamericanos y europeos, dirá que Keith Jarrett es un genio pero se siente más cerca de Herbie Hancock (a quien considera su ídolo) y dejará, como colofón, una frase sencilla: "La improvisación debe ser planificada. El sentimiento, la expresión, la música, no están en los dedos ni en el cuerpo; están en la mente".



Michel Petrucciani, uno de los más geniales pianistas de jazz.
"La música es una lengua abierta, sin etiquetas. Hay buena y hay mala."

Guerra y el costo de la vida

Ya recuperado de la operación de un ojo a que fue sometido recientemente, el dominicano Juan Luis Guerra acaba de lanzar su nuevo disco, titulado *Areito*, que incluye un rítmico tema contestatario referido a los festejos del Quinto Centenario del Descubrimiento de América. Durante la presentación oficial de esa obra, que realizó en un programa especial de TV desde su ciudad natal, Santo Domingo, el barbado compositor y cantante rindió un homenaje a los aborígenes taínos que poblaron la isla Babeque, llamada Hispaniola (Española) por los descubridores y que hoy comparten la República Dominicana y Haití. En los shows que dio en Buenos Aires en la primera mitad de este año, Guerra hacía un tributo a esos indígenas, antes de "Para tener tu mano", uno de los temas más fuertemente afroantillanos de su repertorio. En la ocasión, aprovechada para condenar explícitamente el exterminio de los naturales del continente, en manos de los llegados conquistadores españoles. El tema de difusión del nuevo LP de Guerra y su banda 4.40, sucesor del elogiado y vendedor *Bachata Rosa*, se titula "El costo de la vida" y se refiere, tal como su título lo indica, a la carestía de la vida. La empresa BMG, distribuidora internacional del material de Guerra que edita en principio el sello dominicano Karen Records, había prácticamente descartado la posibilidad de contar, antes de fin de año, con un nuevo trabajo del más exitoso cultor del merengue. Ahora que la obra salió a la luz, el sello apresta su artillería pesada para publicitarlo difundirlo en todo el mundo.

Oriana Fallaci cuenta su enfermedad como si se tratara de una novela.

"Espero que el tumor retorne. Los médicos dicen que mi reacción es suicida."



La famosa periodista italiana reveló que tiene cáncer desde hace un año, pero no quiso consultar al médico antes de terminar las traducciones de su novela "Inshallah". Pronóstico reservado.

Oriana Fallaci: "Siento que no duraré mucho tiempo"

"Siento que no duraré mucho tiempo", dijo, lacónica, Oriana Fallaci, la periodista italiana, en una entrevista publicada ayer por el *Washington Post*. La célebre entrevistadora, recordada en la Argentina tanto por su reportaje al general Galtieri durante la guerra de las Malvinas como por sus acusaciones de colaboracionismo a Bernardo Neustadt en su propio programa "Tiempo Nuevo", relató que se enteró de los primeros síntomas del mal un año atrás, pero que no quiso consultar al médico antes de haber terminado las traducciones al francés e inglés de su libro *Inshallah*.

"He tocado el nódulo en el seno —afirmó— e inmediatamente me dije 'okay, es un tumor, estoy terminada'. Pero he decidido no hablar con nadie porque, de otro modo, todos me habrían dicho 'Oriana, debes ir al médico'. No podía ir al médico. Tenía que terminar las traducciones. Así he perdido seis preciosos meses."

En julio, finalmente, Oriana Fallaci visitó un especialista milanés, que la operó en un lapso de 24 horas. "El doctor —relató— me dijo 'Fallaci, su diagnóstico es preciso, tiene un tumor maligno. Mañana la operaremos'."

Consultada por un periodista, Fallaci relató la historia de su drama personal como si se tratara de una nueva novela. "No logro más distinguir entre la realidad y la imaginación —explica—, estoy escribiendo en silencio la novela de lo que sucede entre el cáncer y yo. Es una criatura extraña dentro de mí."

"El tumor —agregó— fue extirpado, pero espero que retorne. Los médicos dicen que mi reacción es suicida. Querría que no fuera así, pero tengo la sensación de que no duraré."

La periodista italiana agregó que "sentía que tenía un animal dentro de mí, y entonces quise ver lo que me habían extirpado. Me dijeron que me olvidara del tema, pero insistí y me lo mostraron".

Oriana Fallaci tiene 62 años, y sus libros son populares tanto en Estados Unidos como en Italia. Por el momento no dijo si escribirá un libro sobre su enfermedad, como lo hizo cuando tuvo un aborto.

Woody y Farrow a sola firma

Woody Allen se niega a firmar un acuerdo exigido por Mia Farrow para poder visitar al hijo natural de ambos, Satchel, de cuatro años.

En su disputa legal por la custodia de sus tres hijos, uno natural, Satchel; y dos adoptados, Dylan, de siete años, y Mosses de 14; Allen y Farrow llegaron anteriormente a un acuerdo informal para que el actor pudiera visitar al primero, aunque no ha visto a los otros dos desde que comenzó el proceso, en agosto pasado, según fuentes familiares.

Sin embargo, la actriz decidió romper el pacto informal a raíz de que cuando Satchel llegó la semana pasada al apartamento de su padre, Allen estaba ofreciendo una entrevista a la cadena de televisión CBS, y aunque el niño no apareció en la pantalla, Farrow teme que pueda ser utilizado en la disputa legal.



ENTREVISTA EXCLUSIVA

Ya no sos

"Desde los tiempos del cine mudo cada vez que un personaje femenino está en peligro, aparece un hombre y la rescata. En mi film, la mujer debe arreglárselas sola para sobrevivir", dice el director de "Mujer soltera busca". Un thriller psicológico que se mete con el tema de la identidad. Mañana se estrena en Buenos Aires.

(Por Adriana Schettini) "El buen trabajo de un actor en un film es un ticket hacia la eternidad", dijo a **Página/12** Barbet Schroeder, el director de quien mañana se estrena *Mujer soltera busca*. Y en este caso, el cineasta que dirigió a Jeremy Irons, Glenn Close y Ron Silver en *Reversal of fortune (Mi secreto me condena)*, una película por la que el protagonista se llevara el Oscar y el Globo de Oro, eligió a dos actrices jóvenes y casi desconocidas para ofrecerles el codiciado ticket. Se trata de Bridget Fonda y Jennifer Jason Leigh, quienes narran la historia de dos muchachas que, a partir de un contrato para compartir un departamento en Nueva York, conocen la locura, a través de un fenómeno al que los psicólogos llaman fusión o gemelación: la realización externa de una parte perdida de uno mismo y la posibilidad de rescatarla a través de la relación con otra persona.

Nacido en Teherán, criado en Colombia y estudiante de psicología en París, Schroeder fue crítico de *Les Cahiers du Cinema* y productor de los más grandes directores de la nouvelle vague —Rohmer, Godard, Rivette, entre otros—, y realizador de una serie de films que no se han visto en la Argentina, donde sí se conoce su producción norteamericana: la mencionada *Mi secreto me condena* y *Barfly (Mariposas de la noche)*, en la que se metió con los fantasmas de Charles Bukowski. Obsesivo de primera agua, Schroeder jura que nunca ve menos de cincuenta actores aún para interpretar aquellos personajes que no tienen más que un plano y una frase en la película. Y eso es exactamente lo que le fascina de Estados Unidos: "Allí hay tantos buenos actores que la dificultad no es encontrar uno adecuado al personaje sino elegir, entre veinte, el mejor", sostuvo ante **Página/12** en una entrevista exclusiva.

—A partir de Thelma y Louise *las películas con parejas femeninas en el protagónico parecen haberse convertido en una tendencia. ¿Por qué eligió formar parte de ella?*

—Es cierto que se ha instalado una tendencia en ese sentido, pero cuando yo comencé a trabajar en mi película, no conocía aún *Thelma y Louise*. De todos modos, me alegra que mi film contribuya a generar un movimiento porque, si esto funciona, los que dirigen los estudios de producción, gente sin ninguna imaginación, van a pensar en seguir haciendo otros semejantes. Eso es positivo porque las mujeres no suelen tener papeles muy importantes, sobre todo en las producciones norteamericanas. En *Mujer soltera busca* los hombres tienen los roles que habitualmente tenían las mujeres en las películas norteamericanas, es decir, papeles completamente secundarios. Tradicionalmente, se han contado historias de dos policías, o dos aventureros y a sus mujeres no se las veía más que cada tanto. En *Thelma y Louise*, o en mi película, a los hombres se les han reservado los personajes menos interesantes y eso resulta divertido, es una forma de corregir la balanza que estaba volcada en favor de los hombres. Además, desde los tiempos del cine mudo, cada vez que hay una mujer en peligro, aparecía un hombre para rescatarla, en *Mujer soltera busca*, es la propia mujer en peligro la que debe encontrar la fuerza necesaria para sobrevivir.

—El ambiente de misterio que exige el guión parece estar centrado en la iluminación...

—Absolutamente. Para este género de películas la atmósfera es muy importante. Lo que me propuse con el trabajo de iluminación fue crear un mundo paralelo al real, no demasiado desfasado del verdadero, pero

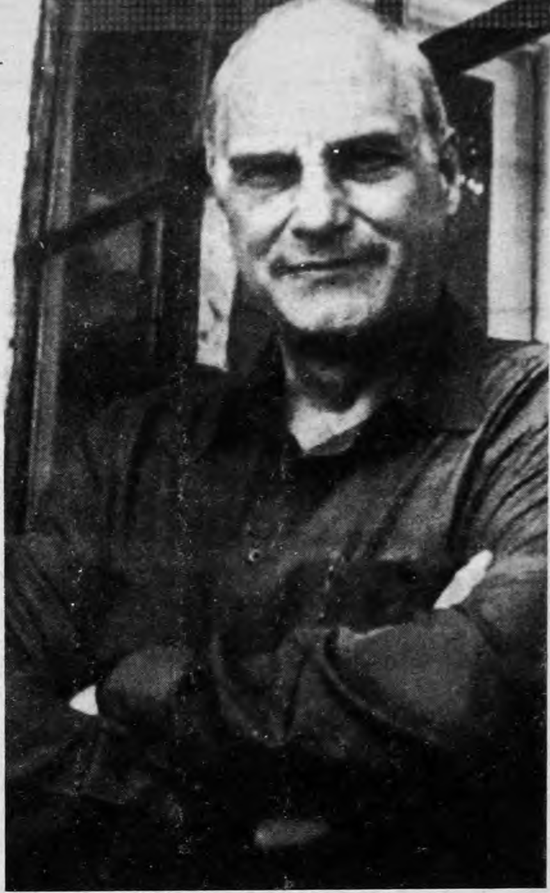


Bridget Fonda y Jennifer Jason Leigh, protagonistas del film.

Dos actrices jóvenes por las que no apostaban los productores.

CON BARBET SCHROEDER

MI MUJERCITA



El director presenta ahora "Mujer soltera busca". "Desde chico aprendí a desconfiar de los hombres."

si un mundo con una cierta impresión de cuento de hadas. Había que lograr un equilibrio entre una luz que ofreciera cierta magia pero que al mismo tiempo resultara verosímil.

—¿Por qué decidió mostrar el costado más loco y más enfermo cuando resolvió contar una historia de mujeres, en vez de retratar seres más normales?

—Ese es un gran problema. No se puede querer al mismo tiempo que las mujeres tengan roles importantes y que no interpreten a gentes malas o locas, porque generalmente esos son los mejores personajes.

—En la primera parte de su película, se describe con prolijidad la vida cotidiana de las dos muchachas. ¿Cómo se metió en esos pequeños detalles del mundo femenino?

—Es algo muy natural para mí, siempre tuve especial interés en el mundo femenino. Desde que tenía siete años y prefería jugar con las niñas en vez de hacerlo con los varones. En mi infancia siempre tuve malas experiencias con mis amigos varones, que inevitablemente terminaban traicionándome, hasta que decidí que no se les puede tener ninguna confianza.

—¿Cómo eligió a las protagonistas y cómo trabajó con ellas los respectivos personajes?

—Tuve problemas en el momento de hacer casting, porque el estudio no estaba muy de acuerdo con que las protagonistas fueran dos jóvenes actrices casi desconocidas. Ellos preferían estrellas consagradas de más de 30 años, pero eso no era lo que yo necesitaba para mis personajes. Quería trabajar con Bridget Fonda y Jennifer Jason Leigh porque son sin duda las dos mejores de su generación. Jennifer hizo un importante trabajo de investigación; para meterse en su rol visitó una cantidad de hospitales psiquiátricos, vio muchos mellizos con problemas, e hizo todos los esfuerzos posibles para transformarse en otra. Es un verdadero camaleón.

—En Mi secreto me condena *se hizo una minuciosa investigación sobre el caso real, en este film usted contó con el asesoramiento de dos psiquiatras. ¿Esa cantidad de documentación sobre la realidad, no conspira contra la historia de ficción que en definitiva se trata de narrar?*

—No, para mí las historias verdaderas son fuente de inspiración. Nunca han sido limitantes. El máximo de limitación, y que sin embargo me sirvió también de inspiración, fue el hecho de que en *Mi secreto me condena*, basada en el caso Claus von Bulow, estábamos obligados a hacer revisar el guión para evitar que las escenas estuvieran alejadas del hecho real y que nos hicieran un juicio. Para mí eso es sumamente excitante, es un disparador de mi imaginación.

—Usted dijo que recién dentro de unos años estará preparado para hacer una comedia. ¿Por qué cree que aún le falta cierto aprendizaje para abordar ese género?

—Porque la comedia es el género más difícil. No es fácil salir airoso de una película de suspenso porque es necesario tener un control absoluto de todos los elementos que forman parte del film, pero en la comedia todo se complica aún más, porque hay que tener al mismo tiempo un control total de los efectos cómicos y una imprescindible cuota de improvisación. Esa combinación es mucho más difícil que un thriller.



1492 CONQUISTA DEL PARAISO -P/M/13-
De Ridley Scott. Con Gerard Depardieu y Sigourney Weaver.
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 14.40, 17.10, 19.50 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.05. -

ADORABLEMENTE INFIEL -P/M/13-
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.20, 17.15, 19.10 y 21.05 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.10. -
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.40, 17.40, 20.40 y 23.10. Sáb. trasn.: 1. -

ALIEN 3 -P/M/16-
Con Sigourney Weaver.
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.30, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1. -

ARMA MORTAL 3 -P/M/16-
Con Mel Gibson y Danny Glover.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

BAJO EL PESO DE LA LEY -P/M/13-
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.50, 18.15, 20.20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.15. -

BAJOS INSTINTOS -P/M/18-
Con Michael Douglas y Sharon Stone. Dir.: Paul Verhoeven.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10. -

BEETHOVEN -APTA-
De Briant Levant. Hablada en castellano.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.10, 15, 16.50 y 18.40.-

BOMERANG -P/M/16-
Con Eddie Murphy.
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

CON LAS MEJORES INTENCIONES -P/M/16-
Con Samuel Froler, Pernilla August y Max von Sydow. Dir.: Billie August.
América. Callao 1057. 41-3818. A las 15, 18.30 y 22. Sáb. trasn.: 1.10.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 15, 18.30 y 22.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 15, 18.30 y 22.-

CULPABLE -P/M/13-
Con Robert de Niro y Annette Bening.
Capitol. Av. Santa Fe 1848 812-2379. A las 14.25, 16.25, 18.40. 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.20, 16.35, 18.40, 20.55 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.35. -
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23.-

DELICATESSEN -P/M/13-
Dir.: Jean-Pierre Jeunet y Marc Caro. Con Dominique Pinon y Marie-Laure Dougnac.
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 13.45, 15.30, 17.15, 19.15, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.15. -
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 606-5665. A las 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.35.

DEMENTE -P/M/18-
De Brian de Palma. Con John Lithgow, Lolita Davidovich y Steve Bauer.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.-
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.35. -

¿DONDE ESTAS, AMOR DE MI VIDA...QUE NO TE PUEDO ENCONTRAR? -P/M/16-
Con Susú Pecoraro y Oscar Martínez.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.15. -

EL AMANTE -P/M/16-
De Jean-Jacques Annaud. Con Jane March y Tony Leung.
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1. -
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL LADO OSCURO DEL CORAZON -P/M/16-
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50.-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

EL VERANO DE LAS MARAVILLAS -P/M/13-
De Jean-Loup Hubert.
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15.-
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -

ESPIANDO A MARINA -P/M/18-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13, 16.25, 19.50 y 23.15. Sáb. trasn. 1.20.-

ESPOSAS Y CONCUBINAS -P/M/13-
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17.35 y 20.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.45). Sáb. trasn.: 1.15. -

FESTIN DESNUDO -P/M/16-
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17.35 y 20.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.45).-

GRITO DE PIEDRA -APTA-
De Werner Herzog. Con Donald Sutherland.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15.30, 17.45, 20 y 22.15.-

HASTA EL FIN DEL MUNDO -P/M/13-
De Wim Wenders. Con William Hurt y Solfeig Dommartin.
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -

JUEGOS DE PATRIOTAS -P/M/16-
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.40, 18.05, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

LA BELLA Y LA BESTIA -APTA-
De Walt Disney. Hablada en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10.-

LA HORA BRUJA -APTA-
Un Hechizo de Amor. De Jaime de Armiñan. Con Victoria Abril y Francisco Rabal.
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14.15, 16.25, 18.35, 20.50 y 23.05.-

LOS IMPERDONABLES -P/M/16-
Con Clint Eastwood, Gene Hackman y Richard Harris.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 13, 15.15, 17.40, 20.15 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

MEDITERRANEO -P/M/13-
Oscar a la Mejor Película Extranjera. Con Diego Abatantuono.
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.30, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15. -

NIKITA (LA CARA DEL PELIGRO) -P/M/16-
Con Anne Parillad y Jean Hugues Anglade. Dir.: Gerome Chalou.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.25, 17.55, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

OBSESION FATAL -P/M/16 c/Res.-
Con Kurt Russell y Ray Liotta. Dir.: Jonathan Kaplan.
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. -
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 15, 17.30, 20 y 22.30.-
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.05, 15.25, 18, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-

PIERNAS DE TERCIOPELO (EN DOS TONOS DE AZUL) -P/M/18-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.30, 18.05, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

QUE HORA ES -P/M/13-
De Ettore Scola. Con Marcello Mastroianni y Massimo Troisi.
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.45, 15.40, 17.30, 19.20, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10. -

REFUGIO DE PASIONES -P/M/18-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 14.40, 18.05 y 21.30.-

RETROCEDER NUNCA...RENDIRSE JAMAS -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 14.55, 18.25 y 21.45 (Sáb. 13.45, 17.15, 20.45 y trasn. 0.15).-

TODAS LAS MAÑANAS DEL MUNDO -APTA-
Con Gerard Depardieu.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15.15, 17.45, 20.30 y 23 (Miér. sólo 15 y 17.15).-

TRAMPA DIABOLICA -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 16.30, 20 y 23.20 (Sáb. 15.40, 19.10 y 22.40).-

TU CASA ES MI CASA -APTA-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.15. -

UN HORIZONTE LEJANO -P/M/13-
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30. -

UN LUGAR EN EL MUNDO -APTA-
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.25, 17.50 y 20.20 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.50). Sáb. trasn.: 1.10. -

UNA DULCE INFIDELIDAD (CHIN-CHIN) -P/M/13-
Con Marcello Mastroianni y Julie Andrews.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13.20, 15, 17, 19, 21 y 23.-
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 16.45, 18.50, 20.55 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.

VALMONT -P/M/16-
De Milos Forman.
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.40 y 20.15 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.50).-

CICLOS DE CINE

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont. 11.15, 15.15 y 19.35: **El vengador del futuro** -P/M/13- 12.55, 17.25 y 21.45: **El silencio de los inocentes.**-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. Ciclo el Director es la Estrella: A las 17.30, 19.30 y 21.30: **Una película de amor** -P/M/18- Dir.: Krzysztof Kieslowski. Con: Ola Lubaszenko.-

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). Cine de Andrzej Wajda. Cont.: 18: **Lady Macbeth en Siberia.** 20: **El bosque de los abedules.** 22: **Cenizas y diamantes.**-

Lara. Av. de Mayo 1225. 381-6966. Cont. 12, 15.30, 19 y 22.30: **Rescate infernal** -P/M/13- 13.45, 17.15 y 20.45: **Traición sin limites.** Pl. $ 1,50.-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Retrospectiva Werner Herzog: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Cobra verde** -P/M/13- Dir.: Werner Herzog. Con: Klaus Kinski y King Ampaw. Pl. $ 2.-

CINES DE BARRIO

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14.50, 18.20 y 22: **Con las mejores intenciones** -P/M/16- Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23: **Bomerang** -P/M/16- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30: **Mediterráneo** -P/M/13- 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30: **Demente** -P/M/18- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: **Casablanca** -S/R- Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.15, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15: **Culpable** -P/M/13- Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50: **Obsesión fatal** -P/M/16- Variedades. Sáb. trasn.: 1.20.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.25, 16.10, 18.15, 20.20 y 22.30: **Una dulce infidelidad** -P/M/13- Variedades. Sáb. trasn.: 1.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 13.30, 16.10, 19.10 y 22.10: **1492 conquista del paraíso** -P/M/13- 19 y 22: Variedades. Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: **Delicatessen** -P/M/13- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 13.45, 16, 18.20, 20.40 y 23: **Todas las mañanas del mundo** -P/M/13- Variedades. Sáb. trasn.: 1.30.

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50: **Nikita (la cara del peligro)** -P/M/16- 15, 17.30, 20 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.30, 17.05, 19.40 y 22.15: **El lado oscuro del corazón** -P/M/16- Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-







COLON. 35-5414. MIERCOLES 25 a las 21: Función Extraordinaria N° 75, organizada por el Teatro Colón y Harmonía. Espectacular coreográfico a cargo de las Primeras Figuras Invitadas **Ch. Yeager, J. Renvall, A. Ferri, J. Bocca, E. Cassano y O. Urraspuro**. Programa: Pas de deux: "La Sylphide", "El Corsario", "Sylvia", "Tchaikovsky Pas de Deux", "Other Dances", "Donizetti Variaciones". Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Director: Pedro Ignacio Calderón. Sobrantes de Abonos en venta. JUEVES 26 a las 21: Función Extraordinaria N° 76, organizada por el Teatro Colón y Harmonía. Espectacular coreográfico a cargo de las Primeras Figuras Invitadas **Ch. Yeager, J. Renvall, A. Ferri, J. Bocca, E. Cassano y O. Urraspuro**. Programa: Pas de deux: "La Sylphide", "El Corsario", "Sylvia", "Tchaikovsky Pas de Deux", "Other Dances", "Donizetti Variaciones". Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Director: Pedro Ignacio Calderón. Sobrantes de Abonos en venta. **Boletería**: Todos los días, de 10 a 20 (lunes de 17 a 21), por Tucumán 1111.- RENOVACION DE ABONOS (Gran Abono-Abono Vespertino-Abono Nocturno). Temporada 1993. Condiciones y Fechas. Primer Período: 2 series de abonos podrán renovar sus localidades durante el mes de noviembre, en el siguiente orden: Gran Abono y Abono Nocturno en forma simultánea: del 23 al 27. Los abonados tendrán opción a los planes de pago de las tarjetas de crédito (hasta 3 cuotas) o bien pago total en efectivo o cheque a la orden "Teatro Colón". Segundo Período: Los abonados que no renueven en las fechas antes citadas podrán hacerlo durante 1993, en el siguiente orden: Abono Vespertino: del 22 al 26 de marzo. Abono Nocturno: del 29 de marzo al 2 de abril. Gran Abono: 5, 6, 7, 12 y 13 de abril. El pago será en efectivo, cheque a la orden "Teatro Colón" o con las tarjetas de crédito sin plan de pago. Atención a los Sres. Abonados: de 10 a 16, por Libertad 621.-

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Casacuberta.. Mar., Miér. y Dgo. (despedida) a las 21: **EL DELIRIO**, de Osvaldo Dragún. Con Danilo Devizia, María Ibarreta, Pedro Segni, Antonio Ugo, Jorge Petraglia y elenco. Música original: Oscar Cardozo Ocampo. Coreografía: Alba Ferretti. Dirección General: José Bove. Pl. $ 12. Juev. (popular $ 8) a Sáb. a las 21.30: **UNA VISITA INOPORTUNA**, de Copi. Con Jorge Mayor, Juan Carlos Puppo, Ana María Casó, Héctor Malamud, Alejandra Flechner y Jorge Diez. Diseño de iluminación: Lito Pastrán, Jorge Ferrari y Maricarmen Arnó. Diseño de escenografía y vestuario: Jorge Ferrari. Música: Luis Reales. Asistencia de dirección: Ana Belén Saint Jean. Dirección: Maricarmen Arnó. En coproducción con DAEFA Espectáculos. Pl. $ 12.- **Sala Martín Coronado.** Juev. a Sáb. a las 20 (estreno): **LOS ANGELES**. Por el Grupo **Brith Gof** (Gales). Pl. $ 15. Pull. $ 12. Juev. a Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21: **MEMORIA DEL INFIERNO**, versión de Gerardo Taratuto del "Informe sobre Ciegos", de Ernesto Sábato. Con Daniel Fanego, Aldo Braga, Diana Lamas, Daniel Figueiredo, Osvaldo Santoro, Silvia Bayle y elenco. Dirección: Daniel Ruiz, s/trabajos previos de Sergio Reñán y Carlos Baldonero. Pl.: $ 12.- **Sala Cunill Cabanellas.** Mar. y Miér. (Pl. $ 8) a las 21.30: **CON OLOR A AGUA FLORIDA**, unipersonal de **Perla Santalla**. Pl. $ 12. Juev. (Pl. $ 8) a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30 (despedida): **CASI NO TE CONOZCO, BUENOS AIRES**, de Marcelo Grau. Con Juan Martín del Valle, Claudio Martínez Bel, Silvia Kalfaian, Jorge Suárez, Alicia Mouxaut, Julia Calvo y Eduardo Gondell. Dirección: Francisco Javier. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/7 días de anticip.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO. TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Mar. y Miér. a las 21: "CICLO DEL ENCUENTRO". Dir.: **Teresa Parodi**. Actuará: SIXTO PALAVECINO. Pl. $ 10 (dde. fila 10 $ 8). Juev. a las 21: "DANZANDO EN EL DISCEPOLO". Ciclo coord. por N. Binaghi, B. Durante y J. López. "Expansiones", "La Noche de Gaspar", "Urania" y "Dedalus". Pl. $ 5.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Sala Mayor: Juev. a las 19: **"Ciclo Danza 92"** Grupo Danza Contemporánea de Roxana Grinstein y Claudia Lefel. Pl.: $ 10. Sáb. a las 21.30: **"Mandame un Cogollo"** Homenaje a Cuyo con Antonio Tormo, Jorge Viñas y Jorge Marzali. Pl. $ 10. Est. y Jub. $ 5. **Sala Argentina**: Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **"El Hombrecito"**, de Carlos Pais y Américo Torchelli. Con Osvaldo Bonet y Raúl Rizzo. Dir.: Osvaldo Pelletieri. Loc. $ 10.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21:
SOPA DE POLLO
De Arnold Wesker. Dir.: José María Paolantonio y Alejandra Boero.
SOPA DE POLLO
Pl. $ 18 (Juev. $ 15). Juev. y Dgo. est. y jub. $ 10. Bolet. dde. las 12. Loc. en vta. c/7 días de antic. Sala climatizada.-

AP-SARAS. Moreno 3322. 89-7093. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **"Otro Hamlet"**, ensayo s/la obra de Shakespeare. Dir.: A. Dotta. Con A. Hopkins, P. Kochoilian e I. Haadouch. Est. y jub. con desc.-

ARTE. Diagonal Norte 1150. 35-7934. Juev. y Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 23.45. Dgo. a las 22:
LA FIESTA DE LOS LEOPARDOS
Por primera vez en Bs. As. un espectáculo distinto, audaz, erótico y sensual. 25 cuadros musicales. Humor, sexo y picardía. **Despedida de soltera en grupos, con reserva**. Loc. en vta. c/5 d. de ant.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 70-0850. SALA 1: Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: A. Bonín en **"Hollywood...Quiero estar en tu Historia"**, de N. Simon. Con S. Cart y W. Quiroz. Dir.: L. Rossini. SALA 2: Juev. y Vier. a las 21.30: **"La Tempestad"**, de W. Shakespeare. Dir.: R. Villanueva. Sáb. y Dgo. a las 21.30: **"Vincent y los Cuervos"**, de P. O'Donnell. Dir.: E. Demaestri.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **LA VERBENA DE LA PALOMA**. Loc. en vta.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Enrique Estevanez presenta a Guillermo Francella, Ana María Picchio y Javier Portales en:
PIJAMAS
De Marc Camoletti. Con Ana María Cores, Judith Gabbani y Carlos Donigian. Dir. y Pta. en escena: Carlos Moreno. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21. Ambiente climatizado. Loc. en vta.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. Unicas Semanas en Buenos Aires. ¡20 Años Consecutivos! Premio de los cronistas al Mayor Exito Ininterrumpido:
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. Estrictamente prohibida para menores de 18 años. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21:
EL ZOO DE CRISTAL
De Tennessee Williams. Dir.: Hugo Urquijo. Con Inda Ledesma, Ingrid Pelilcori, Hugo Soto y Mario Pasik. Dgo. desc. a est. y jub.-

AUDITORIO EVA PERON. Bmé. Mitre 3344. Domingos de noviembre a las 19.30: **"La Bolsa de Agua Caliente"** y **"El Oficial Primero de Justicia"**, de C. Somigliana. Con V. H. Olmos, N. Dinápoli, S. Calvo y C. von Braun. Dir.: Jorge Kissling. Desc. a estud. y jubil.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/63/65. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: Estela Molly, Mabel Pesen y Gabriela Peret en **"Cantando los 40"**. Dir.: Rosa Celentano. Loc. $ 15 (incluye copa de champagne). Sáb. a las 23.30: **"Malos Hábitos, el Humor"**, por el Grupo "Malos Hábitos". Dir. y Pta. en esc.: Beatriz Damonte. Loc. $ 10, c/consumición.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Lun. a las 21.30: **"Cadáver Exquisito"**, por el Grupo Detritus. Mar. a las 21: **"Rescate Emotivo"**, con P. Finamore. Dir.: Roberto Municoy. Juev. a las 21.30: **"Si Quieres Tú con Dios Bailar"**. 30 coreógrafos homenajeando al Bolero. Dir.: Claudio Hochman. Vier. a las 22: **"El Hombre de Arena"**, de Daniel Veronese. Dir.: Emilio García Wehbi y Daniel Veronese. Vier. y Sáb. a las 0.30: **"Abasto en Sangre"**. Dir.: Tony Lestingi. Con C. Argis, R. Behrens, L. González y elenco.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Jueves a las 21. Viernes y Sábado a las 22. Dgo. a las 20.30:
LA BANDA ELASTICA
Nuevo Espectáculo: "PERCHE ME PIACHE". Loc. en vta.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6774. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20:
LA NOCHE DE LA BASURA
De Beto Gianola. Con CARLOS CARELLA y HAYDEE PADILLA. Dir.: Carlos Carella. Loc. en vta. c/antic. Pl. $ 12.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Lun. a las 20.30: **"Vidas Robadas"**. Dir.: Sergio Pletikosic. A las 22: **"Los Fracasados del Mal"**. Dir.: Vivi Tellas. Vier. y Sáb. a las 21: **"¿Ehh? Recordando a Tangogro"**. Autor y Dir.: Claudio Nadie. Vier. y Sáb. a las 22.30: **"Palomitas Blancas"**. Dir.: Rubén Schumacher. Sáb. a las 24: **"Yo, Pierre Riviere"**. Dir.: Alejandro César.-

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Juev. a las 20: **"Fuenteovejuna"** (El Valor de un Pueblo). Gran elenco. Dir.: A. Di Stéfano. Vier. a las 19: **"El Centroforward murió al Amanecer"**, de Agustín Cuzzani. Gran elenco. Dir.: A. Di Stéfano. Sáb. a las 21: **"Los Play Boys contra el Fin del Mundo"**. Dir.: Agustín Souza. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20: **"Zarzuela"**, frag. de La Verbena de la Paloma, La Gran Vía y otros. Dir. Mus.: F. Galvé. Desc. a est. y jub.-

CONFITERIA IDEAL. Suipacha 380 1° Piso. 326-1081. DOMINGO 6 DESPEDIDA: Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30: **Jean Francois Casanovas y el grupo Caviar** presentan: **"COPETIN EN EL CENTRO"**. . Boletería desde las 12 hs. Dgo. $ 25 (incluye copetín con ingredientes). Apto para Todo Público.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. Vier. y Sáb. a las 0.45: **"Las Ricuritas"**. Nuevo show en "El Pequeño Paraíso". Con Rosa Martínez y Vanessa Miller. Sáb. a las 22.30: **Las Barbis** en "Sólo Barbis".-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21: **"Doña Ramona"**, de Víctor M. Leites. Dir.: Rubens W. Correa. Est. y Jub. 50% desc. Juev. a Sáb. a las 21: **Fabián Vena** en "LA BALADA DEL LOCO VILLON", de Osvaldo Dragún. Dir.: Andrés Bazzalo. Bolet. de 16 a 21.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: **"DIVERTANGO II"** (Un Des-Concierto de Tangos). La comedia musical tanguera de Silvia Copello. Pl. $ 10. Bolet. dde. las 17.-

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: "A TODO TROILO". Revista y Tango, de Angel Cortese y José Mendez. Con Gogó Andreu, Gloria Montes, Dorita Burgos, Nelly Vázquez, Yuyú Da Silva, Ernesto Baffa, Roberto Achával, Carlos Paiva, Paraná Ballet y Trío 2x4. Loc. num. Jub. $ 6.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 682-5745. 35-2587. Vier. a las 19.30: Un Puente del Mimo a la Danza: **"Xumnos"**. Idea y Dir.: Claudia Ferro. A las 21: **"Lote 5.487"**. Idea y Dir.: D. Loisi. Con S. Amarante y elenco. Sáb. a las 21: **"El Faraón y su Corte"**, adapt. de "La Corte de Faraón", de C. Ruiz. Puesta y Dir. Gral.: Carlos Olivotto y Carlos Ruiz.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Vier. (popular) y Sáb. a las 21: Vuelve..."**Tango Varsoviano**", de A. F. Alberto. Con M. A. Figueroa, O. Peluffo y M. Riveros. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 20.30: **"En los Zaguanes Angeles Muertos"**, de A. F. Alberto. Premio ACE '92, Mejor Espectáculo y Mejor Dirección. Con M. Bucosi, J. Diez y R. Lorio.-

DIE SCHULLE. Alsina 1671. Ultimo mes: Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: "ASTERION", de Guillermo Angelelli (Ganador del Premio ACE Mejor Actor Off 1992). Actores y estudiantes 50% descuento.-

EL EXCENTRICO DE LA 18°. Lerma 420. 772-6092. Juev. y Vier. a las 22: **"Sólo un Aspecto"**, de Griselda Gambaro. Dir.: Cristina Banegas. Con F. Bril, G. Camino y D. Rafecas.-

EL PARQUE. Bolivar 825. 361-8329. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Mudanzas"**. Autor y Dir.: Daniel Viola. Con Guillermo Weinberg y Pablo Zibes.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Vier. y Sáb. a las 23: **"Proceso Interior"**, de Rodolfo Ledo. Dir.: Rubén Macedo. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21: **"Visita"**, de Ricardo Monti. Dir.: Carlos Castaño. Sáb. a la 1: **"El Sr. Galíndez"**, de Eduardo Pavlovsky.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. **Sala 1:** Vier. y Dgo. a las 21. Sáb. a las 23: **"¡Cuidado...están los Chicos!"**, de R. Maroni y G. Acquis. Dir.: O. Campodónico. Vier. a las 23.30: **"Los Equilibristas"**, de R. Etchelet. Dir.: S. Degiovanne.-
Sala 2: Vier. y Sáb. a las 23.30: **"Azul Profundo"**, de P. Shannley. Dir.: L. Luque. Sáb. a la 1: **"Muchas Pelucas para un Sólo Calvo"**, de y con Eduardo Calvo.- **Sala 3**: Vier. a las 22 (últimas funciones): **"La Dama de Agua"**, de Y. Mishima. Dir.: M. Cabrera. Lun. a las 21.30: **"El Baño de los Pájaros"**, de L. Melfi. Dir.: A. Medrano.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Ultimos Días: Vier. a las 22.15. Sáb. a las 23. Dgo. a las 21: **Esteban Mellino** en
LOCO
30 actores en escena. 2.000 funciones. 1.500.000 espectadores ya la vieron. Loc. en vta. c/una semana de antic.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Teatro Escuela presenta obras excepcionales con dirección de FEDERICO HERRERO. Pl. $ 10: Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 2. Dgo. a las 19: **"La Transgresión"**. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 22: **"¡Ayúdeme Dr. Freud!"**. Vier. y Sáb. a la 1. Dgo. a las 21: **"La Tranza"**. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 20: **"Psicodrama Psexion"**.-

ESPACIO GIESSO. Cochabamba 370. 381-7276. Lun. y Mar. a las 21.30. Sáb. a las 0.30: **"El Otro Sacrificio"**. Autora y Directora: Esther Goris. Con Sandra Ballesteros, Sergio Pelacani y elenco.-

FORO GANDHI. Montevideo 453. 46-1994. Viernes a las 21.30: **"Cuentos de Humor y Amor"**, por Ana María Bovo. Relatos de Saki, J. Salinger, F. Hernández, S. Ocampo y otros. Loc.: $ 7. Desc. a estud. y jub.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 372-8581. Todos los Martes de Noviembre a las 21.30: "DALILA Y LOS COMETABRASS" en **"La Carmen, un Clásico Marginal"**. S/textos de García Lorca y León Felipe. Con Dalila, Adolfo Bontempo y Leandro Rosati. Dir. Gral.: L. Rosati. Pl. $ 12. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30: **Chico Novarro y Andrea Tenuta** en
ARRANCAME LA VIDA
(Historia con Boleros). Dir. Mus.: Federico Mizrahi. Idea y Dir. Gral.: **Betty Gambartes**. Ambiente Climatizado.-

FUNDACION DE LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. Vier. y Sáb. a las 22: **"La Lección"**, de E. Ionesco (en español). Dir.: Jorge Hacker. Est., docentes y jubil. gratis.-

GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. 26-4981. Vier. y Sáb. a las 22: El Equipo presenta: **"Amor Ardiente"**, de Fitzgerald Kusz. Gran elenco. Dir.: Manuel Iedvabni y Pablo Moseinco. Dgo. a las 21: Recital de **Liliana Herrero**. Pl. $ 5.-

I F T. Boulogne Sur Mer 547. 962-9420. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 21.15. Dgo. a las 18.45: **RICARDO II**, de W. Shakespeare. Con Carolina Papaleo y Daniel Miglioranza. Dir. Gral.: Rubén Pires. Pl.: $ 15. SALA 2: Sáb. a las 21.30: **"La Conquista"** (La Verdadera Historia...), de A. Buenaventura. Adapt. y Dir.: G. de la Canal. Pl. $ 8. Vier. y Sáb. a las 0.30: **"La Noche en Vela"** s/Roland Barthes. 18 actores en escena. Dir. Gral.: Paco Giménez. Pl. $ 10. Dgo. a las 18.30

(última funcion): **"Pasas y Almendras"**. Recital de música y canciones del pueblo judío. Dir. Gral.: Isaac Haimovici. Pl. $ 12. Jub. y Est. 50% desc.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Anfiteatro Pablo Casals. Hoy a las 13: **Escuela de Danza Nro. 2** (Danza). A las 18.30: **Alejandro Santos** (Música Popular). Miér. a las 13: **Escuela de Danza N° 2** (Danza). A las 18.30: **Alejandro Santos** (Música Popular). Juev. a las 13: **Grupo Vocal Somos** (Canto Popular). A las 18.30: **La Blurder** (Pop-Rock).-

Sala Pablo Picasso. THM producciones presenta a Georgina Barbarossa en

ANONIMA EL TELETEATRO

Libro y Dir.: Toti Glusman. Con Gabriel Goyti, Cutuli y Rubén Szchumacher. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21.-

LA RABIDA. Luis Sáenz Peña 427. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30: Grupo Gines presenta: **"Epona y el Demiurgo"**. Autor y Dir.: Luis Sarlinga. Sáb. a las 23. Dgo. a las 20: Grupo Gines presenta: **"Las Dos Orillas"** (America, la Historia de una Pasión y un Sueño). De G. Vidal. Dir.: C. González del Solar.-

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Cabello). Paseo La Ochava. 306-7252. GANADOR PREMIO ACE '92 MEJOR ESPECTACULO CONCERT: **Sábado despedida** de Buenos Aires:

ANTONIO GASALLA

(Martín Fierro Mejor Actor Cómico). Con Norma Pons, Juan Acosta y elenco. Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 21.30 y 24. Res. c/5 dias de anticipación. Refrigeración.-

ANTONIO GASALLA presenta: **CUATRO & 4..¡¡SALE CON FRITAS!!**. La mejor música americana de todos los tiempos, interpretada por **Cuatro & 4**, con la presentación de CARMEN IRIONDO. Prod. Gral.: Luis Cella. Lunes a las 21.30.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Juev. a las 20.30: **"El Regreso de Les Pendex"**. La movida de la Tercera Edad. Idea y Dir.: D. Loisi. Vier. a las 22.30: **"La Ganzúa" (Una Familia del Primer Mundo)"**. Libro y Dir.: Daniel Ritto. Sáb. a las 22: **"Las Mil Noches en Una"**, cuentos de Wimpy, Nini Marshall y otros por Ana Padovani. Ases. esc.: H. Malamud. Vier. y Sáb. a las 24 (últimas funciones): **LOS MELLI** en **"Bienvenidos al Planeta Melli"**. Dgo. a las 21: **"La Mueca"**, de E. Pavlovsky. Dir.: A. Caviglia.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Presenta a Carlos Andrés Calvo, Enzo Viena, Pablo Rago y Katja Alemann en:

CARLIN

De Barrios y Rodriguez. Con Mabel Landó, Menchu Quesada y gran elenco. Dir.: Carlos Olivieri. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 19 y 21. Loc. en vta.-

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. 23-4141. 26-8359. Sáb. a las 21.30: **"La Leyenda del Dorado"**, de Helena Tritek. Con José María López, Felisa Rocha y elenco. Dir.: Helena Tritek.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21;

BUENOS AIRES EN TIEMPO DE TANGO

Con **Guillermo Galvé, Adriana Varela**, Pablo González y Karold Iujas. Cuerpo de Baile y Orquesta. Coreog.: Abel Lanza. Dir. Mus.: **Julio Dávila**. Precio Gral.: $ 15.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Martes a Sábado a las 21 (ULTIMAS SEMANAS): Presenta:

TANGO X 2

"HOMENAJE A GARDEL". Con Miguel Angel Zotto y Milena Plebs. Dir. Mus.: D. Binelli. Canto: Patricia La Sala. Estacionamiento propio.-

PAYRO. San Martín 766. 312-5922. Estreno en la Argentina: **"Calderón"** de Pier Paolo Pasolini. Con: Laura Novoa, Leonardo Sbaraglia y elenco. Mús.: Facundo Ramirez.

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Miér. a las 21.30: La obra más premiada: **"Matadero"** (Capital Federal): Autor y Dir.: Marcos Rosenzvaig. 11 actores en escena. Vier. a las 21. Sáb. a las 23: **"Match de Improvisación"**. Dir.: Mosquito Sancineto y R. Berhens. Vier. a las 23: **"Loca Juventud"**, comedia de Marcelo Mardi. Dir.: Fernando Crespi. Refrig.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Federico Luppi y Claudio García Satur en:

SALVEN AL COMICO

De Marcelo Ramos. Con Claudia Lapacó y Carola Reyna. Dir.: **China Zorrilla**. Miér. a Vier. a las 21.15. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.15.-

REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. VOCES CON LA MISMA SANGRE: Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **"Es Bueno Mirarse en su Propia Sombra"**, de y con Luisa Calcumil. Pl. $ 5. Pull. $ 3.-

RICARDO PASSANO. Lima 411. 23-8592. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: TUPAC AMARU, de David Viñas. Dir.: Pedro Asquini. Con Aldo Cura, Linda Banti y elenco.-

SARMIENTO. Av. Sarmiento y Las Heras. 802-8507. Vier. y Sáb. a las 21.30: Escenario Libre presenta: **"La Farra"**, de Rodolfo Santana. Dir.: Manuel Gaspar. Loc. $ 3.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. DOMINGO DESPEDIDA: La Sorpresa Teatral del Año: RODOLFO RANNI, SILVIA MONTANARI y BERUGO CARAMBULA en:

¿QUE NOS SUCEDE, VIDA?

Con Oscar Ferreiro, Paula Martínez y la act. esp. de **Tina Serrano**. Libro y Dir.: HUGO SOFOVICH. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: PIANO BAR - TANGOS - SHOW. Las voces de **Daniel Aste y Soledad del Valle**. Danza: Anita y Estanielao. Dir. Mus.: J. Giménez, E. Méndez y Edda.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Cont. de 21 a 4: Tango-Danza-Show. La noche porteña de "UNION BAR". Cocktail y Lunch. Tarj. Créd.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: Piano Bar - Tangos - Show - Baile: **LA ESQUINA DEL TANGO**. Cantores y Pareja de Baile. Baile al ritmo del 2x4. Vier. y Sáb. Artistas invitados. Estac. s/cargo.-

EL TANGO ESTA EN MALENA. Defensa 727. 361-9484. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: TANGOS PARA ARGENTINOS PARA BAILAR Y CANTAR. Con A. Moreau, H. Petasy, O. Coronel y C. Aguirre. Act. esp. del Malevo Muñoz. Danza: Alberto y Juanita. Dir. Gral.: Héctor Caraballo.-

EL VIEJO ALMACEN. Balcarce esq. Independencia. 362-1453/3503/3602/3923. EL VIEJO ALMACEN. **JOSE COLANGELO** y su Gran Orquesta. ALBERTO PODESTA. EDMUNDO "Muni" RIVERO. Actuación especial: LOS DINZEL y Gran Elenco. Show: 22.30 hs. **Abierto todos los días**. $ 35 - Canilla Libre - Tarj. Crédito.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Sábado 28: Exclusivo en capital: **LITTO NEBBIA**. Sonríe, el Conde te Ama.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: CAFE CONCERT DE TANGOS. Con A. Hidalgo, R. Guerra, R.Martín, P.Lasala y elenco. Danza con Paula y Adrián Beiró, Pochi y Baby. Dir. Gral.: Juan Atanás.-

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Miér. a las 22: **"Los Tres Chanchitos"**. Salsa y Maracas. Juev. a las 22: **"El Gardel de Medellín"**. Espectáculo de Tango. Vier. a las 0.30: **"Trío Amado**. Boleros. Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 24. Dgo. a las 23: RUDY CHERNICOFF en **"El Señor del Baño '92"**. El unipersonal argentino más visto en el mundo. Loc. en vta.-

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. 40-7098. Miér. a las 21: El grupo **"La Organización del Fantasma"**, creado por Ricardo Capellano. Loc. $ 5.-

MOZART CAFE THEATRE. Esmeralda 753. 322-3273. Juev. a las 19: En Música de Cámara: **"Grupo Vocal Cántico"** Dir.: Alfredo Montoya. A las 22: Rodolfo Alchourrón con el Grupo Talismán. Vier. a las 19.30: **Abel López Iturbe**. A las 21.30: **La Porteña Jazz Band**. Sáb. a las 21: **"Los Malagueños"**.-

OLIVERIO. Paraná 328. Vier. a las 22.30: **La Salud de los Enfermos** (Jazz fusión). A las 0.30: **Cristina Aguayo** y su banda. Sáb. a las 23: **Baby López Furst Trío** (Jazz). A la 1.30: **King Size Blues** (trasnoche de jazz). Dgo. a las 23: **Luis Salinas y su Banda** (jazz, rock y salsa).-

TACONEANDO. Balcarce 725. 362-9596/99. Viernes y Sábados a las 23.30: **BAILE Y DIVIERTASE**. Tango, Jazz, Boleros y Tropical con la actuación de **Beba Bidart**.-

VARIEDADES

CENTRO MUNIC. DE EXPOSICIONES. Figueroa Alcorta y Pueyrredón. 803-5191. PUERTO ROBOT. 500 Años Después. Veni a descubir el Nuevo Mundo Robótico de la mano de Colón. Lun. a Vier. de 14 a 18. Sáb. y Dgo. de 14 a 21. Lun. a Juev. jubil. gratis.-

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALILEO GALILEI". Sáb. a las 15 y 16.30: "LA ESTRELLAS DE BELEN". Para mayores de 7 años. Loc. $ 2,50. Sáb. a las 18, 19.15 y 20.30. Dgo. a las 15, 16.30, 18, 19.15 y 20.30: "LASER SHOW". Loc. $ 4. Espectáculo para todo público.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Historias de Gatos"**, de Adelaida Mangani. Por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Pl. y Pull. $ 7. Men.: $ 5. Loc. en vta. c/7 dias de anticip.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sáb. y Dgo. a las 18: Ciclo **"Vamos a la Opera"**: "LA CENICIENTA", de Giacchino Rossini. Recomendado para niños, jóvenes y adultos. 60 personas en escena. Ballet, Coro y Orquesta. Cantantes del Teatro Colón. Act. esp. de **Lydia Lamaison**. Idea y Dir. Gral.: Fernando Heredia. Auspicia: Fundación Konex. Pl. $ 12.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. y Dgo. a las 16 y 17.30: Los Títeres del Submarino Amarillo en **"Cuidado, se Escaparon los Títeres"**, de J. Berueth y S. Fernando. Pl. $ 6.-

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Encantada Sr. Fantasma"**, de C. M. Silveira. Dir.: M. Montorfano.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900 (Martínez). 792-0869. Sáb. y Dgo. (despedida) a las 16: **"Pinocho"** (La Verdadera Historia). Comedia musical. 21 personajes en escena.-

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. 28-8866. Sáb. y Dgo. a las 16: Los Títeres de Sarah Bianchi. Loc. $ 4. A las 17.30: **"Si Vamos Caminando"**, musical de E. Guerrero y C. Gianni. Loc. $ 6. Mar. a Dgos. de 13 a 20: **"Museo del Muñeco"**. Exposición. Secretaría de Cultura de la Nación.-

GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. 89-6589. Sáb. a las 17 (única función): **"El Hado de Pistacho"**, de y con Héctor Presa y Carlos de Urquiza.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Konzert-Café. Sáb. y Dgo. a las 18: **"Los Cómicos Ambulantes"**, con Irina Alonso y Fernando Crespi. Dir.: Pablo Nojes.-

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Cabello). Paseo La Ochava. 806-7252. Sábado y Domingo a las 17: ANTONIO GASALLA presenta: **"EL SUEÑO DEL PAYASO MARAVILLA"**. Andrés Cesáreo y elenco. Comedia musical infantil. Nominada Estrella de Mar '92 Mejor Espectáculo Infantil. Premio Cadena Iberoamericana Mejor Comedia Musical. Auspiciado por Subsecretaría de Cultura de la Nación. Loc. $ 8. Refrigeración.-

LARRETA. Juramento y Obligado. 784-4040. Sabandijas Creativas presenta: Sáb. y Dgo. a las 16: **"Jugando con el Cuerpo"**, de Perla Laske. A las 17: **"Des-Encuentros"**, de Fabián Rendo. A las 18: **"Mi Amor es un Colador"**, de Aide Andreone.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. SALA DE LA RANCHERIA. Sáb. y Dgo. a las 17.30: **"En Busca de la Sonrisa Perdida"**. Libro y Dir.: Néstor Hidalgo.-

SALA ENCUENTRO. R. Peña 780. 42-4477. 69-5659. Dgo. a las 18: Grupo de Teatro Los Ilusionistas presenta **"Los Sueños de Cleopatra"** (Una loca aventura en el antiguo Egipto), de Pablo Corti. Dir. Gral.: Patricia Santo. Pl. $ 6.-





6.00
ATC - MUY BUENAS, BUENAS ARGENTINA. Con J. C. Mareco

7.00
ATV - DESPERTAR AL PAIS.
ATC - HORA SIETE. Con R. Hanglin

9.00
ATV - FEMENINA. Con T. Boucourt y A. Cormillot
ATC - LA MAÑANA

10.00
ATV - DIBUJUEGOS

10.30
9 - DIBUJOS ANIMADOS

11.00
ATC - ZIG ZAG. Infantil con G. Ricardes

11.30
9 - SOCIOS PARA LA AVENTURA. Infantil

12.00
ATV - HIJOS DE VALERIE. Serie
ATC - ECO ARGENTINA
9 - NUEVEDIARIO. 1ª edición
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS

12.30
ATV - MR. BELVEDERE. Serie
13 - VIENDO A BIONDI

13.00
ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - ROBOCOPIA
9 - ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
11 - LAS DOS DIANAS. Telenovela
13 - 3.60 TODO PARA VER

14.00
ATV - DULCE HOGAR. Femenino
11 - HOLA, SUSANA... TE ESTAMOS LLAMANDO. Con S. Giménez

14.30
ATC - METETE. Con S. Fernández Barrio, L. Delfino y Horacio de Dios

15.00
ATV - DIBUJITOS CONTINUADOS
9 - INDISCRECIONES. Con L. Avilés
11 - UTILISIMA. Conduce P. Miccio
13 - ANTONELLA. Telenovela

16.00
ATV - NATACHA. Telenovela
ATC - DE FRENTE AL SOL. Telenovela mexicana
9 - YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED? Conduce R. Galán
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS
13 - BIENVENIDAS

17.00
ATV - VECINAS. Femenino
ATC - ANDREA CELESTE. Telenovela
9 - EL INFIEL. Telenovela con A. André
11 - EL SHOW DE XUXA.
13 - MARIA DE NADIE. Telenovela

18.00
ATV - LA NUEVA HECHIZADA. Serie
ATC - BUMERANG. Con C. Lemercier
9 - PRINCESA. Telenovela
11 - JUGATE CONMIGO. Entretenimientos. Con C. Morena
13 - EL AGUJERITO SIN FIN. Infantil

18.30
ATV - PEQUEÑA MARAVILLA. Serie

19.00
ATV - CLIPS. Musical con D. López
ATC - LOS CAZAFANTASMAS. Serie
9 - FLAVIA CORAZON DE TIZA. Con F. Palmiero
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - FAX. Con N. Repetto

19.30
ATC - PANORAMA 24

20.00
ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - CUIDADO CON EL PERRO. Con R. Pettinato
9 - NUEVEDIARIO. 2ª edición
11 - EL MUNDO DE DISNEY
13 - TELENOCHE

20.30
ATC - VOY A PAGAR LA LUZ. Telenovela

21.00
ATV - JAKE Y EL GORDO. Serie
ATC - S.O.S. VIDA
9 - CINE. Hoy: "Esta loca, loca gente III" (primera parte)
11 - GRANDE PA... Telecomedia
13 - MC GYVER. Serie

22.00
ATV - DE LA CABEZA.
ATC - LUCES Y SOMBRAS. Hoy: "Pueblo de mala muerte"
9 - CINE. Hoy: "Sexo, mentiras y video", de S. Soderbergh
11 - CINE. Hoy: "Los abuelos también aman", con B. Arthur
13 - FUTBOL SUPERCOPA. Racing vs. Cruzeiro

23.00
ATV - ROCANROL. Historia del rock nacional
ATC - EN VOZ ALTA.

24.00
ATV - RESUMEN DE NOTICIAS
ATC - ATC 24
9 - LA TV ATACA.
11 - VIDEOMATCH
13 - EN SINTESIS. Informativo

0.10
13 - ESE AMIGO DEL ALMA. Con L. Vitale

1.00
ATC - CINE. Hoy: "La muerte en la calle", con C. Cores
9 - DIOS ES NUESTRO DESCANSO

3.00
ATC - CINE. Hoy: "La familia Rico", con B. Gazara

CABLE VISION

18.00
25 - LA CALLE DE LOS SUEÑOS. Con M. Fairchild

19.00
5 - LOS INUTILES. Con A. Sordi

19.30
22 - ALF. Serie

20.00
20 - CHIPS. Serie
21 - SPECIAL 21. The Doors
25 - FAMILIA DE ESPIAS. Miniserie con P. Boothe

21.00
5 - AVENTURAS DEL AÑO 2005. Con Mel Smith
20 - MAGNUM. Serie
30 - VIDEOMANIA

22.00
5 - HOY CARTELERA. La pelicula que Ud. pidió ver

22.30
17 - HISTORIAS HOY... Fútbol
31 - AL ESTILO DE B. NEUSTADT

23.00
23 - CASI UNA FAMILIA. Con Glenn Close

23.30
3 - LOS SIETE LOCOS. Con C. Mucci

23.45
5 - GRACE QUIGLEY. Con K. Hepburn

24.00
25 - LOS TIGRES NUNCA SE RINDEN. Con J. Chong

0.15
20 - AEROPUERTO 1975. Con C. Heston

VIDEO CABLE

16.00
14 - PANTANAL. Telenovela
22 - AVANCE AL PUNTO CERO. Suspenso
26 - BEETLEJUICE. Comedia
34 - MIEDO DE AMAR. Drama

17.00
4 - CAPITAN CENTELLA. Serie
5 - VIDEO GYM. Aerobics
14 - ROSA DE LEJOS. Telenovela
17 - LOS DIAS DE LAURA. Drama

18.00
14 - AMANDOTE II. Telenovela
22 - CONTIGO TODA LA NOCHE. Comedia dramática

19.00
17 - CLUE, LOS SIETE SOSPECHOSOS. Suspenso
34 - CHIPS. Serie

19.30
5 - DOS LOCAS FAMILIAS.

20.00
14 - BELLISIMA. Telenovela
22 - VIENEN LOS BEATLES. Musical
34 - MAGNUM. Serie

20.30
3 - VCC DEPORTE CON TODO
4 - LA TIERRA PERDIDA. Serie

21.00
4 - WONDERWORKS. Serie
5 - CABLENOTICIAS
34 - LAS MINAS DEL REY SALOMON. Aventuras

22.00
15 - MUSIC SHOTS
17 - LA LEYENDA DEL JINETE NEGRO. Suspenso
22 - EL PODER Y LA PASION. Drama
25 - LOCADEMIA DE POLICIA. Sátira
26 - BOLERO. Comedia

23.00
5 - HORA DE CIERRE (SIN CENSURA). Periodistico
34 - ALFREDO EL GRANDE. Histórica

23.45
5 - CABLENOTICIAS

24.00
22 - EL ENCARGO. Suspenso

0.30
4 - DOS LOCAS FAMILIAS. Serie

0.45
5 - SOLO PARA TUS OJOS. Periodistico masculino